

librairie Quilombo
23, rue Voltaire
75 011 Paris

www.librairie-quilombo.org
01 43 71 21 07

QUILOMBO

CATALOGUE 2021



écologie, décroissance •4
critique de la société industrielle •6
capitalisme, mondialisation, salariat, réflexions sur le travail •8
mouvement ouvrier, syndicalisme •9
mouvements révolutionnaires (XIX ^e , XX ^e et XXI ^e siècle) •10
gilets jaunes •11
la Commune •11
révolution Française (et avant) •12
piraterie •12
théories anarchistes •13
histoire du mouvement libertaire •14
révolution espagnole, 1936 •15
Octobre 17, URSS •15
théorie marxiste •16
situacionnistes, post-situs... •16
mouvement social, engagement •17
histoire •17
théorie, philosophie, sociologie •18
édition •19
média, information •19
culture de masse •20
sport •20
consommation, alimentation •21
livres pratiques •21
santé, psychiatrie •22
prison, répression •22
monde paysan, ruralité •23
ville, urbanisme •23
éducation, école, enfance •24
féminisme, antipatriarcat •25

religions •26
immigration •26
fascisme, racisme, antisémitisme, extrême droite •27
armée, militarisme, barbouze •27
colonialisme, esclavage •28
États-Unis, impérialisme américain •29
Afrique •29
questions internationales •30
Roms •30
résistances indiennes •31
Amérique latine •31
Mexique, zapatisme •32
spiritueux •32
poésie •33
littérature •34
PLP (Pépites Littéraires en Poche) •36
biographies, essais littéraires •37
correspondances •37
art, cinéma, théâtre •38
musique •38
livres illustrés, beaux livres •39
bandes dessinées •40
livres pour enfants •42
contes •43
poésie jeunesse •43
documentaire jeunesse •44
littérature jeunesse •44
DVD (documentaires) & (fictions) •45
L'éditeur du moment : Les éditions du Chemin du fer •46
revues, agenda, CD •47

Couverture du catalogue : illustration de **Seth Tobocman**, tirée du « **Visage de la lutte** » paru aux éditions Ici bas (résumé page 39).



En 1909, dans *La Machine s'arrête*¹, E. M. Forster dépeint une société dans laquelle tous les besoins sont satisfaits par une machine omnipotente. Dans leur désir de confort total, leur obsession de se maintenir à distance des autres et du monde physique, et après avoir exploité les richesses de la nature, les humains s'en remettent donc à la seule technique, devenue leur idole. À lire cette stupéfiante nouvelle d'anticipation, difficile de ne pas voir notre société confinée soumise à internet et ses effets pervers : numérisation de toutes les activités humaines, méfiance envers son prochain considéré comme un porteur de risques, consommation exponentielle de la culture de masse...

Le bouleversement sanitaire déclenché dans nos vies par le Covid 19 est immense. Il a considérablement accéléré les processus de dématérialisation déjà à l'œuvre. La sidération permet l'adoption de mesures sécuritaires qui restreignent nos libertés, modifient en profondeur nos habitudes, entraînent des effets sociaux et psychiques désastreux. Rien n'est fait pour les réduire, rien n'est fait non plus pour améliorer le système de santé. Pendant ce temps, nous nous adaptions déjà à certaines choses impensables auparavant, sans savoir combien de temps nous allons devoir tenir, ni ce qui va changer définitivement. Nous avons été saturés d'ordres contradictoires qui ont renforcé notre sentiment d'impuissance, et cette pandémie nous retranche dans la peur ; le seul moyen d'échapper au virus serait de limiter nos déplacements, nos contacts, nos activités. Bref, tout ce qui nous lie et nous permet de faire corps au sein de la société. Et bien sûr, la situation accentue également la peur de l'autre, de l'étranger vu toujours et encore comme un intrus.

Le pire serait pourtant de ne plus pouvoir agir, de se replier sur soi et d'accepter comme seule mission de devoir rester chez nous, séparés les uns des autres ; d'accepter de ne vivre que de choses et d'activités « essentielles », dans une société de plus en plus minée par les inégalités sociales et les discriminations. Or c'est le capitalisme et l'ordre techno-scientifique qu'il draine avec lui, qui sont les seuls responsables de la situation actuelle. Comme plusieurs livres nous le montrent de façon limpide, d'Andreas Malm² à Lucile Leclair³, cette pandémie est la conséquence de la destruction des écosystèmes par notre société industrielle, et il faudra un changement radical de société pour éviter que ces événements se multiplient.

Nous devons refuser d'être gouvernés par la peur⁴. Quitte à enfin dire non, et suivre cette

femme aux cheveux rouges, en couverture de notre catalogue.

Plus que jamais, nous croyons au pouvoir formidable de la lecture. Les maisons d'édition indépendantes que nous défendons depuis la création de la librairie ont fait un travail exceptionnel durant cette année particulière. Elles ont continué de publier des livres indispensables pour comprendre le monde. Nous les saluons, et les remercions chaleureusement pour leur travail éditorial. Les récits et les analyses que nous vous proposons sont autant d'arguments et d'armes pour combattre et résister ; un moyen imparable de réfléchir, de se documenter ; de reprendre des forces, du courage, de l'espoir ; de se réorganiser, d'imaginer de nouveaux possibles, et ce malgré le chaos du monde.

Quant à la librairie, dans le contexte actuel, il nous paraît un peu dérisoire de vous parler de nous. Forcément, nous avons besoin de votre soutien pour que continue notre aventure, car ces périodes de confinement ou semi-confinement nous privent d'une bonne partie de notre public (nous ne sommes pas une librairie de quartier, peu de nos lecteurs habitent à moins d'un kilomètre de Quilombo!).

Vous avez entre les mains ce que nous savons faire de mieux – sans doute parce que nous aimons notre travail de contrebandier de textes. Choisir avec soin les livres qui nous semblent les plus pertinents dans l'immense océan des publications, et les partager avec le plus grand nombre de lectrices et de lecteurs, c'est pour nous le meilleur moyen de rester auprès de vous et de redonner à l'humanité sa beauté et son invincibilité. Et cette sélection, sans aucun doute, peut être qualifiée d'« essentielle », pour décrypter le monde passé, présent et à venir, car « le meilleur pour les turbulences de l'esprit, c'est apprendre. C'est la seule chose qui n'échoue jamais » (Marguerite Yourcenar). 18 ans après la création de la librairie, nous sommes toujours aussi motivés pour donner toutes nos forces à ce projet, mais il ne peut pas se passer de vous. Merci d'avance pour votre soutien et à très bientôt !



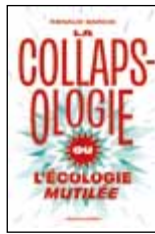
la librairie

Quilombo se trouve au
23 rue Voltaire 75 011 Paris
M° Nation ou Rue des Boulets
et est ouvert du mardi au samedi
de 13h à 20h
Tél : 01 43 71 21 07
www.librairie-quilombo.org

la lettre d'info

Pour être tenu au courant des prochaines dates de débats, des sorties de livre et autres activités de la librairie, inscrivez-vous à notre lettre d'information mensuelle, en envoyant un mail : quilombo@glbenet.org

1. *La Machine s'arrête*, E. M. Forster (L'Échappée, 2020), p. 36.
2. *La chauve-souris et le capital*, Andreas Malm (La Fabrique, 2020), p. 4.
3. *Pandémies. Une production industrielle*, Lucile Leclair (Seuil, 2020), p. 6.
4. *Vivre avec des épouvantails. Le monde, les corps, la peur*, Michel Agier (Premier Parallèle, 2020), p. 18.



La Collapsologie ou l'écologie mutilée
Renaud Garcia•L'échappée•2020•160p. •14€
L'effondrement des sociétés industrielles deviendrait sinon certain, du moins probable ; le discours écologiste effondriste ne cesse de s'étendre. Cette prise de conscience paraît encourageante. Mais cette collapsologie occulte une part de l'écologie politique, celle qui critique le capitalisme industriel et propose les voies les plus sûres pour en sortir...



Freshkill Recycler la terre
Lucie Taïeb•La Contre Allée•2020•460p. •15€
Un récit-documentaire sur l'île de Staten Island (New York), qui hébergea une des plus grandes décharges à ciel ouvert avant de devenir un parc verdoyant, construit au-dessus des déchets enfouis. Pour comprendre ce lieu qui, à l'apogée de sa production, traitait jusqu'à 29 000 t d'ordures par jour.



Comment saboter un pipeline
Andreas Malm•La Fabrique•2020•216p. •14€
Confrontant l'histoire des luttes passées à l'immense défi du réchauffement climatique, Andreas Malm interroge la non-violence et rappelle la longue tradition de sabotage des infrastructures fossiles. La violence comporte des périls, mais le statu quo nous condamne.



Vivre la simplicité volontaire
Textes et témoignages
Collectif•L'échappée•2020•392 p. •12€
Des habitants de zone urbaine ou rurale vivent sans voiture, sans télévision, sans téléphone portable, et même parfois sans frigo... et trouvent que l'on est plus heureux en possédant moins. Voici les parcours singuliers d'une cinquantaine d'entre eux, qui s'extirpent de la société de consommation pour savourer une vie riche de sens et de liberté.



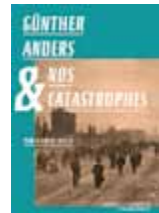
Seal wars
Paul Watson•Black-Star(s)•2020•512p. •15€
Aussi palpitant qu'un roman d'aventures, Seal Wars retrace l'histoire vraie des débuts fracassants de l'activiste Paul Watson et de son association de défense des océans Sea Shepherd qui, depuis près de 40 ans, continuent de faire bouger les lignes de la résistance écologiste.



À bas l'empire, vive le printemps !
Stratégie pour une écologie radicale
Earth First!•Divergences•2020•350p. •15€
L'Angleterre s'est recouverte d'une myriade de zones à défendre dans les années 1990. Blocages de pelleteuse, randonnées illégales, occupations de bureaux, ouvertures de squats, vie dans les arbres... Le récit de ces années intenses est riche d'enseignements politiques.



Ocean warrior La genèse de Sea Sheperd
Paul Watson•Black-Star(s)•2020•443p. •13€
L'océan est un champ de bataille. Pour protéger efficacement la vie marine de la rapacité humaine, la Sea Sheperd Conservation Society a décidé d'employer les grands moyens : faire la chasse aux chasseurs, s'interposer, saboter et parfois même éperonner pour mettre hors d'état de nuire.



Les précurseur.ses de la décroissance
Simone Weil•2020•128 p. •10€
Günther Anders•2020•128 p. •10€
Karl Polanyi•2020•120 p. •10€
Ivan Illich•2020•128 p. •10€
Cornélius Castoriadis•2020•128 p. •10€
Murray Bookchin•2019•128 p. •10€
Françoise d'Eaubonne•2019•128 p. •10€
Pierre Kropotkine•2019•128 p. •10€
Des petits volumes édités par Le passager clandestin pour faire connaître à un large public la richesse et la complexité de la pensée de la décroissance !



Effondrement et capitalisme vert
La collapsologie en question
Philippe Pelletier•nada•2020•352p. •20€
Quels sont les enjeux qui sous-tendent les annonces de l'effondrement de notre société ? Refusant de dissocier un savoir neutre d'un monde où domine la lutte des classes, les rivalités impérialistes et la concurrence entre les secteurs du capitalisme, l'auteur analyse le discours collapsologue et démonte la machine idéologique qui nous soumet au catastrophisme.



Vers une vie simple
Edward Carpenter•L'échappée•2020•192p. •16€
En 1887, s'appuyant à la manière d'un Henry David Thoreau sur sa propre expérience de retour à la terre, sur sa sensibilité à la nature et sur les principes de la simplicité volontaire, l'écrivain-marâcher plaide pour un socialisme anti-industriel. Soit une production à petite échelle fondée sur le travail des paysans et des artisans, qui maîtrisent leurs moyens de subsistance.



La chauve-souris et le capital
Andreas Malm•La Fabrique•2020•248 p. •15€
Ce livre décrit les mécanismes par lesquels le capital, dans sa quête de profit sans fin, produit le risque épidémique comme l'effet de serre. S'appuyant sur l'expérience inédite de ces derniers mois, Andreas Malm appelle à mettre en œuvre des politiques écologiques radicales à grande échelle ; aucun « retour à la normale » ne sera possible.



L'écologie sociale
Penser la liberté au-delà de l'humain
Murray Bookchin•Wildproject•2020•340p. •22€
Bookchin, penseur aux origines du municipalisme libertaire, a mené une réflexion théorique et philosophique fondamentale sur l'écologie. Il nous rappelle qu'aucun des problèmes écologiques que nous affrontons aujourd'hui ne sera véritablement résolu sans un profond changement social.



Aux origines de la décroissance
Cinquante penseurs•L'échappée•2020•392p. •12€
La décroissance est plus que jamais nécessaire. Des réflexions intemporelles et clairvoyantes de ces deux derniers siècles sont exposées ici de manière simple et didactique, remettant radicalement en cause les processus de destruction de l'environnement, le culte de la croissance, la foi dans les technologies, l'aliénation par la marchandise... pour construire une société centrée sur l'humain.



Recyclage : le grand enfumage
Florence Berlingen•Rue de l'échiquier•2020•128 p. •13€
Une critique très claire du fonctionnement des filières de recyclage en France, qui décrypte les promesses de cette économie faussement circulaire. Ses caractéristiques, dans la lignée du productivisme et du capitalisme, contribuent à perpétuer l'utilisation du jetable, entretiennent le mythe de produits recyclables à l'infini, et occultent la question de la surproduction.



Guérir du mal de l'infini
Yves-Marie Abraham•Écosociété•2020•280p. •16€
Une synthèse claire et originale des réflexions liées à la décroissance, et un convaincant plaidoyer pour la transition d'un monde essentiellement basé sur l'entreprise (sans liberté, sans égalité, qui détruit ce qui rend nos vies possibles), vers un monde fondé sur les communs.



Qu'est-ce que l'écossocialisme ?
Michael Löwy•Le Temps des cerises
2020•186 p. •14€
L'écossocialisme est un courant politique fondé sur une constatation essentielle : la poursuite de la « croissance » sous l'égide expansive et destructrice du capital nous conduit, à brève échéance à des catastrophes sans précédent dans l'histoire de l'humanité.



H2O Les eaux de l'oubli
Ivan Illich•Terre urbaine•2020•128p. •14,50€
L'eau est un élément constitutif de notre histoire et de notre devenir. Illich nous emmène à la découverte de la ressource en tant que matière, imaginaire, aura, technique, composante des religions mais également des usages culturels. Et illustre combien l'eau est indispensable pour « habiter » nos territoires.



De sève et de sang
Julia Butterfly Hill•Éd. Libre•2020•226p. •16€
Le combat d'une femme qui a passé deux ans dans un arbre à plus de 55 mètres de hauteur, pour sauver une forêt de séquoias. Elle a affronté des tempêtes, le harcèlement des hélicoptères, le siège des agents de sécurité de l'entreprise écocidaire... Une action de désobéissance civile historique.



Politiques du flamant rose
Vers une écologie du sauvage
R. Mathevet et A. Béchet•Wildproject
2020•200p. •18€
Le sauvage sort des zones où l'on pensait depuis longtemps l'avoir confiné, s'imisce dans le territoire des humains. Ce livre raconte, au plus près du terrain, les histoires, les conflits et les alliances d'un territoire, et invite à penser la coexistence.



Éloge du suffisant
André Gorz•PUF•2019•96p. •9€
La question écologique se pose dans le cadre plus vaste de la domination des systèmes (marché capitaliste et administration étatique) sur les hommes au quotidien. L'autogestion qu'il faut souhaiter est une autolimitation, selon le principe de suffisance, qui atténue les tensions sociales et préserve les ressources naturelles.



Quelle écologie radicale ?
Écologie sociale et écologie profonde en débat
Murray Bookchin et Dave Foreman•ACL
2020•216p. •12€
Divergences et convergences entre l'écologie sociale et l'écologie profonde ; l'objectif restant de dégager un terrain d'action commun qui renforce l'écologie radicale dans son ensemble et la mette à la hauteur du défi du changement climatique.



Soleil trompeur
ITER ou le fantasme de l'énergie illimitée
Isabelle Bourboulon•Les petits matins•2020•160p. •15€
Une enquête très documentée pour comprendre les dangers du projet de réacteur nucléaire expérimental situé à Cadarache, découvrir ses origines politico-diplomatiques, les mensonges des lobbys industriels...



Abondance et liberté Une histoire environnementale des idées politiques
P. Charbonnier•La Découverte•2020•464 p. •24€
Sous la forme d'une magistrale enquête philosophique et historique, ce livre propose une histoire inédite : une histoire environnementale des idées politiques modernes.



Bruno Manser, la voix de la forêt
Ruedi Suter•Black-Star(s)•2020•552 p. •16€
En 1984, Bruno Manser, jeune suisse opposé à la société industrielle, part dans la forêt de Bornéo et consacre sa vie à la défense de la forêt tropicale et aux droits des peuples indigènes. Un document d'histoire contemporaine sur un personnage hors-norme devenu un héros malgré lui.



Habiter en oiseau
Vinciane Despret•Actes Sud•2019•208p. •20€
Qu'est-ce que serait un territoire du point de vue des animaux ? Vinciane Despret mène l'enquête auprès des ornithologues car ce qui l'intéresse surtout, c'est d'observer la naissance et le développement de l'intérêt que les scientifiques portent aux oiseaux. Sous sa plume, oiseaux et ornithologues deviennent intensément vivants et extrêmement attachants.



L'écologie du XXIe siècle
Collectif•Seuil/Reporterre•2020•224 p. •12€
Des entretiens revigorants avec Claire Nouvian, Pablo Servigne, François Ruffin, Corinne Morel Darleux, Jon Palais, Jade Lindgaard, Alessandro Pignocchi, Angélique Huguin, Matthieu Amiech, Fatima Ouassak, Pierre Rigaux, Juliette Rousseau... pour dessiner un nouveau monde, où la nature, la justice sociale, le bien commun, la sobriété, la technique retrouvent leur juste place.



Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce
Réflexions sur l'effondrement
C. Morel Darleux•Libertalia•2019•104 p. •10€
Dans cet essai philosophique et littéraire rédigé à la première personne, la militante écossocialiste Corinne Morel Darleux questionne notre quotidien en convoquant le navigateur Bernard Moitessier, les lucioles de Pasolini ou *Les Racines du ciel* de Romain Gary. Elle propose un choix radical : refuser de parvenir et instaurer la dignité du présent pour endiguer le naufrage généralisé.



Béton Arme de construction massive du capitalisme
Anselm Jappe • L'échappée • 2020 • 200 p. • 14€
Le béton incarne la logique capitaliste. Produit de manière industrielle et en quantité astronomique, avec des conséquences écologiques et sanitaires désastreuses, il a étendu son emprise au monde entier, assasinant les architectures traditionnelles, homogénéisant tous les lieux par sa présence, entraînant le déclin de l'artisanat...



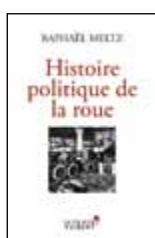
5G mon amour
Enquête sur la face cachée des réseaux mobiles
Nicolas Bérard • Le passager clandestin • 2020 • 240 p. • 14€
Avec l'arrivée de la 5G, tous les objets du quotidien seront connectés. Voitures autonomes, foyers communicants, villes « intelligentes »... Mais quels sont les risques de l'utilisation tous azimuts d'ondes électromagnétiques ? Quels sont les effets de cette technologie sur la santé humaine et le vivant ?



Pandémies, une production industrielle
Lucile Leclair • Seuil • 2020 • 144 p. • 12€
Cette enquête rigoureuse et riche d'informations nouvelles révèle les dangers sanitaires que fait peser sur la société la viande industrielle. Elle montre aussi que des solutions existent, qui supposent une politique agricole différente, et une modification de nos habitudes alimentaires.



Ce monde qui vient Face aux crises du présent, réenchanter l'avenir
Collectif • R&N • 2020 • 200 p. • 20€
Nous sommes entrés dans une ère de grandes convulsions. Face aux angoisses, aux fractures et aux crispations, des intellectuels issus de tous les champs disciplinaires répondent aux interrogations de notre temps. Des pistes pour nourrir les réflexions politiques des années à venir.



Histoire politique de la roue
Raphaël Meltz • Vuibert • 2020 • 284 p. • 23,90€
Et si la maîtrise de la roue, bien plus qu'une question technique, était une question politique ? Grâce à la roue s'est construit un modèle de développement dans lequel l'homme peut abolir les distances et le temps. Sans la roue, un autre monde aurait été possible.



La fin de la mégamachine
Fabian Scheidler • Seuil • 2020 • 624 p. • 23€
Un livre pour comprendre les désastres climatiques, écologiques, pandémiques et économiques contemporains. Notre histoire est sociale : c'est celle des structures de domination nées il y a 5 000 ans, et renforcées depuis cinq siècles de capitalisme, qui ont constitué un engrenage destructeur de la Terre et de l'avenir de l'humanité. Mais ces forces peuvent aussi être déjouées...



Dans la nuée Réflexions sur le numérique
Byung-Chul Han • Actes Sud • 2015 • 112 p. • 12,70€
Notre vie, notre comportement, l'exercice voire l'existence même de la démocratie sont bouleversés à l'heure où la société est réduite à l'état de nuée volatile d'individus « connectés ». Une réflexion précieuse sur le monde d'aujourd'hui, vu à travers le prisme de ses changements les plus récents.



Merci de changer de métier
Lettres aux humains qui robotisent le monde
Celia Izoard • Dernière Lettre • 2020 • 116 p. • 9€
Les véhicules autonomes sont-ils compatibles avec la lutte contre le changement climatique ? Qui veut des robots-compagnons pour s'occuper des personnes âgées ? L'usine automatisée est-elle le rêve des employés ? L'autrice analyse l'impact social et écologique des grands projets industriels dans un monde en proie à la crise climatique et à l'exploitation au travail.



L'ère de l'individu tyran
La fin du monde commun
Éric Sadin • Grasset • 2020 • 352 p. • 20,90€
Dans cet essai brillant, mené tambour battant, Éric Sadin livre une analyse neuve et tragiquement juste de l'effondrement de notre monde commun à travers une mise en perspective historique, politique, sociale, économique et technique unique. Mais il le fait pour mieux repenser les termes d'un contrat social capable de nous tenir, à nouveau, ensemble.



Technoféodalisme
Critique de l'économie numérique
Cédric Durand • Zones • 2020 • 256 p. • 18€
Avec la digitalisation du monde s'est produit une grande régression : retour des monopoles, dépendance des sujets aux plateformes, brouillage de la distinction entre l'économique et le politique : les mutations à l'œuvre transforment la qualité des processus sociaux et entraînent de nouvelles formes de domination associées au numérique.



Linky : surveiller et gérer
Écran Total • Le monde à l'envers/La lenteur • 2020 • 96 p. • 8€
La logique informatique s'apprête à incorporer dans ses données un pan gigantesque de nos vies. Franchir ce seuil est présenté comme inéluctable, mais il peut et doit être combattu. Contient un mode d'emploi pour démonter un compteur Linky et rebrancher un ancien compteur.



Rendre le monde indisponible
Hartmut Rosa • La découverte • 2020 • 144 p. • 17€
La modernité ambitionne de rendre tout et chacun disponible. Mais la disponibilité totale est sans attrait, et, à mesure que les promesses d'épanouissement se muent en injonctions de réussite et nos désirs en cycles infinis d'acquisitions et de frustrations, la maîtrise de nos propres vies nous échappe. Cet essai nous engage à réinventer notre relation au monde.



Les chaînes technologiques d'aujourd'hui et de demain
Collectif • Tumult • 2020 • 122 p. • 4€
Une incursion de reconnaissance sur le territoire de l'ennemi (nanotechnologies, biotechnologies, sciences cognitives, technologies de l'information) pour combattre ces « avancées » qui ont radicalement transformé le rapport à soi, aux autres et au monde.



Adresse à tous ceux qui ne veulent pas gérer les nuisances mais les supprimer
Encyclopédie des Nuisances • Le monde à l'envers • 2020 • 48 p. • 4€
Les écologistes sont les nouveaux courtiers d'un assujettissement à l'économie dont le prix doit maintenant intégrer le coût d'un « environnement de qualité ». On voit se mettre en place un accès hiérarchisé à la marchandise-nature.



Faut-il en finir avec la civilisation ?
Pierre Madelin • Écosociété • 2020 • 184 p. • 14€
Il y a une dizaine de milliers d'années, la sédentarisation des groupes humains, l'émergence de l'agriculture et l'établissement des premiers États ont jeté les bases de notre civilisation. Et si ces événements avaient précipité l'humanité dans un processus écocide et autodestructeur dont nous mesurons seulement aujourd'hui toute la gravité ?



Orwell éducateur
Jean-Claude Michéa • Climats • 2020 • 152 p. • 17€
Une boîte à outils philosophique, pour un démontage de l'imaginaire capitaliste, tel qu'il domine à présent une part croissante de nos esprits. Car il serait naïf de croire que sans ce démontage, on puisse déconstruire l'emprise étouffante de l'Économie et de la Technique sur notre vie quotidienne.



Internet ou le retour à la bougie
Hervé Krief • Écosociété • 2020 • 120 p. • 8€
Une critique radicale de l'Internet et de la société technicienne, qui montre les enjeux environnementaux et sociaux de la connexion permanente. La numérisation de nos vies transforme fondamentalement notre quotidien, et achève l'expropriation des humains d'eux-mêmes et de la destruction du monde vivant.



L'État
Bernard Charbonneau • R&N • 2020 • 552 p. • 30€
Visionnaire, novateur, prophétique, écrit dans une langue vive et incisive au style personnel et élégant, cette oeuvre qui analyse l'État sous tous les angles est un réquisitoire implacable contre lui et ses inévitables excès, en ne perdant jamais de vue le concept central de toute la pensée de Charbonneau : la liberté de la personne.



Technologies partout, démocratie nulle part
Plaidoyer pour que les choix technologiques deviennent l'affaire de tous
I. Régnauld et Y. Benayoun • FYP • 2020 • 240 p. • 20€
Le progrès nous échappe, nous asservit. Comment contrer les servitudes imposées par les plateformes et les industries hypercapitalistes ? Des propositions concrètes, réalistes pour écouter les revendications citoyennes.



Un virus souverain L'asphyxie capitaliste
Donatella Di Cesare • La Fabrique • 2020 • 120 p. • 13€
Du gouvernement des experts à l'état d'exception, de la distance physique imposée au contrôle électronique des corps, le virus a changé nos vies et a révélé la façon dont la logique immunitaire exclut les plus vulnérables. Pour s'en sortir, il faudra un nouveau mode d'exister en commun.



Contre l'alternumerisme
Julia Laïnae, Nicolas Alep • La Lenteur • 2020 • 144 p. • 10€
On veut nous faire croire que la nouvelle économie de l'information pourrait tourner à l'avantage de tous. Ce livre détruit méthodiquement cette théorie dangereuse, appelle à s'extraire de l'utopie numérique, à refuser la numérisation du monde.



Capitalisme ou civilisation
Patrick Tort • Gruppen • 2020 • 142 p. • 13€
Trois entretiens sur les enjeux majeurs d'une crise de civilisation qui chaque jour frappe plus violemment notre humanité. Le capitalisme ne guérira pas la misère du monde car il a besoin de la misère du monde. De cette évidence, les révoltes d'aujourd'hui doivent être ré-instruites.



Totalitarisme industriel
Bernard Charbonneau • L'échappée • 2019 • 240 p. • 20€
Face au totalitarisme industriel, l'écologie qui défend Bernard Charbonneau est révolutionnaire, à la fois libertaire et conservatrice. Elle articule préservation de la nature et conquête de la liberté, et affirme la nécessité de décroître, de penser les limites et l'équilibre contre la quête destructrice de toute-puissance.



Extractivisme Exploitation industrielle de la nature : logiques, conséquences, résistances
A. Bednik • Le passager clandestin • 2019 • 496 p. • 10€
L'autrice analyse l'intensification planétaire de l'exploitation de la nature. Projets miniers, pétroliers, grands barrages hydroélectriques, monocultures agricoles ou forestières se multiplient sur tous les continents, y compris en Europe.



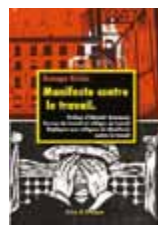
Face à la puissance Une histoire des énergies alternatives à l'âge industriel
F. Jarrige, A. Vrignon • La découverte • 2020 • 400 p. • 25€
Cet ouvrage novateur propose une contre-histoire de l'énergie à l'époque contemporaine, depuis l'entrée dans l'ère industrielle et sa dépendance croissante aux combustibles fossiles. Ce faisant, il souhaite contribuer à l'avènement d'un autre système énergétique, plus sobre et durable, plus conforme aussi à la fragilité du monde, chaque jour plus apparente.



Au rendez-vous des mortels
Le déni de la mort dans la culture moderne, de Descartes au transhumanisme
Jacques Luzi • La Lenteur • 2019 • 140 p. • 12€
Prenant appui sur sa connaissance des sociétés antiques et « primitives », l'auteur en appelle, pour résister à l'emprise des marchands sur nos vies, à l'élaboration d'une nouvelle culture autour de la conscience et l'acceptation de notre condition de mortels.



Le Mythe de la machine
Technique et développement humain
Lewis Mumford • Encyclopédie des Nuisances • 2019 • 300 p. • 28€
Dans cette magistrale synthèse de l'histoire du développement humain, Lewis Mumford, face à l'énigme de l'asservissement total de l'homme moderne au système technique qu'il s'est créé, est amené à repenser de fond en comble le processus de l'humanisation.



Manifeste contre le travail
Groupe Krisis•Crise & Critique•2020•190p. •14€
Ce livre reprend le combat contre la transformation de l'individu en «ressource humaine». Il rappelle qu'une émancipation digne de ce nom ne peut faire l'économie d'une critique radicale du travail dont il faut se libérer. Un texte de référence écrit par Robert Kurz, Ernst Lohoff et Norbert Trenkle.



Baise ton prochain
Une histoire souterraine du capitalisme
Dany-Robert Dufour•Actes Sud•2020•192p. •18€
Retour sur les idées de Bernard de Mandeville, plus retors que Machiavel, qui au XVIII^e s. a écrit le logiciel caché du capitalisme. Ses idées ont infusé toute la pensée économique libérale. Le coût de ce pacte faustien : la destruction du monde. Peut-on encore en sortir ?



Chômage monstre
Antoine Mouton•La Contre Allée•2020•80p. •6,50€
Ce livre questionne la difficulté de quitter un travail, de s'arracher à ce qui nous retient. Puis celle d'habiter un corps qu'on a longtemps prêté à un emploi. Quelle place normative prend le travail dans nos vies ? Que retrouve-t-on dans un corps et une langue qu'on a trop longtemps désertés ?



Abattoirs de Chicago
Jacques Damade• La Bibliothèque•2020•112p. •8€
Les abattoirs auront servi de modèle expérimental pour toutes les autres industries ; ce livre remarquable met en lumière d'un système «qui aboutit au monde capitaliste industrialisé, où l'homme finit par devenir non plus un être pensant mais une machine à produire et à consommer».



Pas de pitié pour les gueux
Sur les théories économiques du chômage
Laurent Cordonnier•Raisons d'agir•2020•152p. •9€
La théorie comme quoi le chômage serait le fruit de la paresse et de l'inconstance des travailleurs, n'a cessé d'inspirer des politiques de l'emploi qui ont réellement été mises en œuvre, et qui ont profondément desservi les intérêts des travailleurs.



Prédations
Histoire des privatisations des biens publics
Laurent Mauduit•La Découverte•2020•220p. •19€
Le modèle français est démolé par pans entiers au profit d'une marchandisation généralisée. Ce livre apporte de nombreuses révélations sur l'affairisme qui a constamment accompagné ces cessions et invite à former un nouvel avenir loin du capitalisme.



Ne travaillez jamais La critique du travail en France de Charles Fourier à Guy Debord
Alastair Hemmens•Crise & Critique•2019•280p. •16€
L'auteur démontre que le capitalisme et sa crise finale ne peuvent être compris que sous l'angle du caractère historiquement spécifique et socialement destructeur du travail. Il se livre à une analyse critique des penseurs français qui, au cours des deux derniers siècles, ont contesté frontalement la forme travail : Charles Fourier, Paul Lafargue, André Breton, Guy Debord.



Faire sauter la banque
Le rôle de la finance dans le désastre écologique
J. Désir-Weber•Divergences•2020•250p. •15€
Un récit autobiographique et une enquête documentée par un ancien banquier de HSBC. Il examine le rôle des banques et du monde financier dans le désastre écologique, et envisage des stratégies de sabotage et des alternatives au chaos programmé.



Du libéralisme autoritaire
Carl Schmitt et Hermann Heller•Zones
2020•144p. •16€
En 1932, juste avant l'accession de Hitler au pouvoir, C.Schmitt prononce un discours devant le patronat allemand. Le juriste antifasciste H. Heller écrit alors un court article clairvoyant, annonçant l'invention du «libéralisme autoritaire». Ce recueil rassemble les deux textes et une présentation.



Que crève le capitalisme Ce sera lui ou nous
Hervé Kempf•Seuil•2020•128p. •14,50€
L'oligarchie est aujourd'hui une caste criminelle. On ne la convaincra pas, on la contraindra. Des stratégies de résistance sont nécessaires, possibles et nombreuses. Car le capitalisme vacille. Et c'est tant mieux : il est temps que s'ouvre le monde nouveau.



Le revenu garanti : une utopie libérale
Aude Vidal•Le monde à l'envers•2020•96p. •5€
Revenu garanti, salaire à vie, revenu de base... Il est devenu commun dans divers courants politiques de revendiquer l'attribution à chaque citoyen d'un revenu inconditionnel, «notre société étant suffisamment riche pour se le permettre». Ce livre s'interroge sur la notion de solidarité - peut-elle se réduire à un virement bancaire mensuel ?



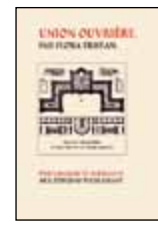
Les rythmes du travail Enquête sur le temps de travail en Europe occidentale XV-XIX^e s.
Corinne Maitte et Didier Terrier•La Dispute
2020•432p. •28€
Une mise en perspective historique de la question du temps de travail sous tous ses aspects, depuis sa durée effective jusqu'à son intensité en passant par ses rythmes, en fonction des milieux de vie, des secteurs d'activité...



Te plains pas, c'est pas l'usine
L'exploitation en milieu associatif
Lily Zalzett, Stella Fihn•Niet !•2020•112p. •7€
Ce livre rend compte de modalités d'exploitation violentes et perverses, dissimulées derrière l'idéologie du civisme et de l'engagement associatif : rapports hiérarchiques brutaux, injonction permanente à «ne pas compter ses heures», utilisation sans mesure du bénévolat et des services civiques. Les associations, un secteur capitaliste parmi les autres ?



Le monde selon Amazon
B. Berthelot•Le Cherche-Midi•2019•230p. •18€
Pour expliquer la croissance fulgurante et vorace d'Amazon, l'auteur nous livre ici leurs techniques brutales de fabrication et de management : secret total imposé aux employés, pression jusqu'au burn out, idéologie de la productivité extrême... L'auteur perce aussi le mystère de ses méthodes de lobbying et d'évasion fiscale.



Union ouvrière
Flora Tristan•Plein Chant•2020•272p. •18€
Une femme pleinement lucide s'exprime ici dans un imaginaire visionnaire riche de tous les possibles. Elle a mené des combats pour les droits sociaux les plus élémentaires, et a imaginé globalement ce que seront après elle les bourses du travail, les maisons du peuple, les crèches, les maisons de retraite, la sécurité sociale...



Être comme tout le monde Employées et ouvriers dans la France contemporaine
Collectif•Raisons d'agir•2020•480p. •24€
Ce livre éclaire ce que signifie «s'en sortir» dans les classes populaires, stables mais fragiles. Il montre leurs aspirations autant que leurs déceptions et leurs griefs, et la manière dont ils s'efforcent de jouer le jeu de l'ordre social.



Des brebis noires créent les syndicats SUD
Guillermo Wolf•Syllepse•2020•180p. •10€
En 1989 le premier syndicat SUD voit le jour aux PTT, en rupture avec une CFDT en plein recentrage. Ces syndicalistes essaieront au cours de la décennie suivante dans différents secteurs. Quelle était la place des femmes et des revendications féministes lors de la création de ces syndicats ?



Routiers
J.-C. Raspiengeas•L'Iconoclaste•2020•422p. •22€
Ce sont des errants perpétuels. On les voit en file sur les autoroutes et les nationales, stationnés sur les aires de repos, on les double sur les autoroutes. Les routiers, aux commandes de leurs poids lourds, font partie du paysage. Souvent on les considère comme des pollueurs, des gêneurs, voire de potentiels tueurs. Mais que sait-on d'eux ? De leurs conditions de travail et de leur vie sur les routes ?



À l'école de la vie
Précédé de Enfance limousine
René Bonnet•Plein Chant•2020•320p. •18€
Les souvenirs de ce proche d'Henry Poulaille, né en 1905, qui collabora après la guerre de 39-45 aux Cahiers du Peuple de Michel Ragon et à de nombreuses petites revues prolétariennes. Il n'avait aucune ambition sociale ou littéraire, mais ses écrits sont des documents bruts.



Vies majuscules
Autoportrait de la France des périphéries
Collectif•Les petits matins•2020•332p. •17€
Quelques centaines de témoins de tous âges ont pris la plume pour se raconter. Loin des clichés condescendants ou stigmatisants, ils relatent bien concrètement cette France longtemps invisibilisée qui vit «à quelques euros près». Des textes personnels et universels.



Cheville ouvrière Essai de journalisme critique en quartiers populaires
Antoine Tricot•Créaphis•2020•416p. •12€
Qu'est-ce qu'un quartier populaire en dehors du journal télévisé de 20h ? Sans sensationnalisme, ni misérabilisme ? Des témoignages montés comme des pièces radiophoniques, et mis en regard avec des archives et des articles des quotidiens locaux.



Moi, Silvio de Clabecq, militant ouvrier
S. Marra, F. Thirionet•Agone•2020•160p. •12€
Silvio témoigne de trente ans de luttes pour améliorer les conditions de travail aux Forges de Clabecq, usine sidérurgique située près de Bruxelles. Par sa confiance dans le potentiel émancipateur de sa classe, il donne une leçon salvatrice d'optimisme militant.



De l'état des ouvriers et de son amélioration par l'organisation du travail
Adolphe Boyer•Plein Chant•2020•176p. •15€
Adolphe Boyer, ouvrier typographe, publia en 1841 ce projet contre le chômage et la misère des travailleurs, donnant ainsi l'un des tout premiers livres écrits par un ouvrier pour la défense des siens, exposition, propositions et solutions comprises.



En lutte ! Les résistances populaires en France de 1980 à nos jours
Rémy Herrera•Éd. Critiques•2020•288p. •17€
Dans un contexte de forte contestation des politiques néolibérales, les manipulations médiatiques, l'instrumentalisation de la justice et les mutilations physiques deviennent des pratiques ordinaires pour contenir tout mouvement de protestation. Ce livre retrace l'histoire des résistances populaires depuis 1981 et réinscrit les combats actuels dans un mouvement historique profond.



Immigrés et prolétaires Longwy 1880-1980
Gérard Noiriel•Agone•2019•624p. •25€
En retraçant un siècle d'histoire industrielle et sociale, dans le bassin sidérurgique lorrain où les maîtres de forges sont longtemps restés tout puissants, Gérard Noiriel éclaire de manière décisive la question des rapports entre classes sociales et immigration. Ici, l'inclusion des étrangers dans la nation est passée par l'identification à la classe ouvrière.



À la ligne Feuilles d'usine
Joseph Ponthus•Gallimard•2020•288p. •7,50€
Ce premier roman est l'histoire d'un ouvrier intérimaire qui embauche dans les conserveries de poissons et les abattoirs bretons. Jour après jour, il inventorie avec une infinie précision les gestes du travail à la ligne, le bruit, la fatigue, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps.



Les ouvriers dans la société française XIX^e-XX^e siècle
Gérard Noiriel•Points•2002•322p. •9,50€
Ce livre met en valeur les caractères originaux du processus de formation de la classe ouvrière au sein de la société française. La crise actuelle se traduit par la marginalisation de ce groupe ouvrier et par l'éclatement du monde du travail.



Cœur indigné
Charles Denby•Plein Chant•2017•448p. •21€
Petit-fils d'esclaves, Charles Denby (1907-1983) aura été de tous les combats de la classe ouvrière américaine. Un très grand livre et un remarquable témoignage sur la vie et les luttes des prolétaires afro-américains au vingtième siècle.

mouvements révolutionnaires (XIX^e, XX^e et XXI^e)



La Faction cannibale

Une histoire du vandalisme illustrée
Servando Rocha•Tusitala•2020•450p. •24€

À partir d'une recherche iconographique, littéraire et musicale disparate, l'auteur retrace l'histoire du vandalisme, convoquant tour à tour Robespierre, Jack l'Eventreur, les Clash, André Breton et Picabia, le punk et les Sex Pistols, Andy Warhol, la bande à Baader, les Shakers, Alan Moore, Kim Gordon... Pour composer un puzzle où les hommes n'ont jamais cessé de crier.



L'hypothèse autonome

Julien Allavena•Amsterdam•2020•300p. •18€
Multiplication des zones à défendre, résurgence du black bloc, insurrection des gilets jaunes : dans ces conflits se joue l'actualisation de l'hypothèse autonome formulée dans la 2^{de} moitié du XX^e s., une tentative de concilier libération individuelle et émancipation collective, dont Allavena retrace la généalogie.



Le réveil de l'utopie

Michèle Riot-Sarcey et Jean-Louis Laville•L'Atelier•2020•138p. •13,90€

Véritable plaidoyer pour la mise en acte de l'utopie démocratique, ce livre analyse les raisons profondes d'une défection du politique faisant bouillir une grande partie du globe. Il étudie les pratiques émancipatrices qui, du Chiapas à Notre-Dame-des-Landes, des collectifs de Gilets jaunes aux places d'Alger et de Santiago, en passant par les associations et les lieux du travail, dessinent, dès aujourd'hui, le visage d'une démocratie bien réelle.



La barrière du combat

Ernest Cœurderoy•ACL•2020•64p. •7€

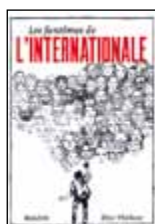
Un texte de 1852 contre l'injustice et l'arrogance des dominants, écrit par un médecin, poète et anarchiste, qui en 1848 a participé aux émeutes et a soigné les blessés. L'auteur de *Hurrah !!!* et *Jours d'exil* exprime dans ce livre une indignation qui est parfaitement d'actualité.



Le goût de la liberté

Peng Ming-min•René Vienet•2011•300p. •20€

Excellent témoignage de l'histoire de la Chine et Taïwan entre 1946 et 1972, par un de ses témoins les plus éclairés, arrêté en 1964 puis exilé et enfin candidat de l'opposition. Interdite pendant 20 ans à Taïwan, cette autobiographie y est devenue un texte fondamental de la démocratie.



Les Fantômes de l'Internationale

É. Thiébaud, Baudoin•La ville brûle•2019•104p. •19€

Si tout le monde connaît l'Internationale, hymne planétaire du mouvement ouvrier, peu de gens connaissent son histoire, une histoire particulièrement riche et complexe qui nous emmènera de la Commune à 2018, en passant par les États-Unis et l'URSS. Un récit feuilletonnant et riche en rebondissements, mené tambour battant par Élise Thiébaud et illustré avec force et passion par Edmond Baudoin.



Contre la révolution politique

Nicola Massimo De Feo•Divergences
2020•112p. •13€

L'auteur renouvelle la question de la prise de pouvoir révolutionnaire. Revenant sur les principales figures de l'anarchisme russe, il montre que l'échec des mouvements contemporains vient de leur incapacité à comprendre que le capitalisme détruit la nature et les sociétés.



Fille à pédés

Lola Miesseroff•Libertalia•2019•152p. •10€

Des années 1950 à nos jours en passant par Mai 68, de Marseille à Paris via San Francisco, des boîtes de nuit au mariage et au Front homosexuel d'action révolutionnaire (FHAR), c'est son aventure picaresque et bigarrée qu'elle conte dans ce récit de vie. Pour l'autrice, en lutte depuis sa jeunesse contre « le vieux monde », l'amour et l'exultation des sens sont aussi des armes de combat.



L'Irlande en révolutions

Entre nationalismes et conservatismes :
une histoire politique et sociale (18^e-20^e siècles)

Olivier Coquelin•Syllepse•2019•542p. •25€

Pour comprendre les particularités de l'Irlande contemporaine, l'auteur nous invite à un voyage dans une histoire des revendications émancipatrices du peuple irlandais. La partition de l'île d'Irlande, qui perdure à ce jour, fut l'une des conséquences de la Révolution de 1916-1923. Inachevée, la rupture avec l'ordre ancien contribua surtout à renforcer le pouvoir des forces conservatrices, à l'oeuvre des deux côtés de la frontière.



Le Socialisme sauvage

Essai sur l'auto-organisation et la démocratie
directe dans les luttes de 1789 à nos jours

Charles Reeve•L'échappée•2018•320p. •20€

Même s'il n'est pas *stricto sensu* une histoire du mouvement socialiste, ce livre en revisite de grands moments. Il les étudie et les discute à travers le prisme de conceptions hérétiques et "sauvages", et garde à l'esprit la perspective de l'émancipation, encore et toujours.



Young Lords

Histoire des Black Panthers latinos (1969-1976)

Claire Richard•L'échappée•2017•192p. •19€

Inspirés par les Black Panthers, les Young Lords veulent remplacer l'État capitaliste et raciste par des alternatives communautaires et politisées. Originaires de Porto Rico, ils sont surtout très actifs dans les quartiers, où ils développent notamment des programmes autour de la santé. Pour eux, la révolution est aussi une transformation personnelle.



Mémoires d'un révolutionnaire 1905-1945

Victor Serge•Lux•2017•632p. •10€

Les Mémoires de Serge, plus que le récit minutieux et détaillé de sa vie, sont l'exposé critique des événements historiques et sociaux auxquels les Hommes de ce temps ont dû s'affronter, et dont il convient de tirer des leçons pour que la marche vers un objectif ou un idéal sans doute jamais assuré se poursuive.

gilets jaunes



Plein le dos

Collectif•Éd. du bout de la ville•2020•264p. •20€

Au dos du gilet, en quelques mots, les raisons de la colère s'affichent : chacun.e dit la survie quotidienne, le travail, la dépossession, la violence de la police, les rêves de changement, voire de révolution. Le collectif Plein le dos propose une sélection de 365 dos de gilets, drôles et inventifs, et rend hommage à une première année de lutte. Les bénéficiaires sont entièrement reversés à des caisses de soutien.



Le rond-point de Saint-Avoid

Nous, Gilets jaunes, nos 600 premiers jours
Collectif•Syllepse•2020•160p. •12€

On lira les espoirs et les déconvenues, les sympathies et les solidarités qui se nouent. Il y a un message politique fort dans cet ouvrage écrit à une centaine de mains ; l'humanité est l'encre de ce récit, celle qui devrait nous guider pour penser le monde.



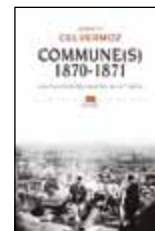
La révolte des gilets jaunes

Histoire d'une lutte de classes

Aouh aouh aouh•Niet !•2020•218p. •9€

Basé sur des expériences directes, ce petit livre interroge les pratiques des Gilets jaunes, des blocages aux assemblées populaires. Surgie et demeurée en dehors des cadres des forces politiques classiques, que nous dit cette révolte du cours de la lutte des classes ?

la Commune



Commune(s), 1870-1871

Une traversée des mondes au XIX^e siècle

Quentin Deluermoz•Seuil•2020•432p. •25€

Pourquoi les 72 jours de la Commune ont-ils eu un tel impact dans l'histoire mondiale des XIX^e et XX^e siècles ? L'auteur revient sur la force de l'événement à partir d'une enquête archivistique minutieuse, et retrace l'histoire transnationale des échos entre l'espérance révolutionnaire française et les trajectoires insurrectionnelles mondiales.



Les "Pétroleuses"

Edith Thomas•L'Amourier•2019•370p. •24€

Le terme de "pétroleuse" fut inventé en 1871 pour stigmatiser les femmes que l'on accusait, à tort, d'avoir incendié Paris. Comme pour leur rendre justice, Édith Thomas raconte ici leur histoire, l'histoire de la Commune vécue par des femmes en marche vers leur émancipation.



Les Huit journées de mai derrière les barricades

P.-O. Lissagaray•Critiques•2018•256p. •12€

Écrites au cours des semaines qui suivirent l'écrasement de la Commune de 1871, ces *Huit journées de mai* sont tout autant le reportage d'un journaliste plongé dans la guerre civile, un témoignage historique, qu'un manifeste pour la liberté et l'égalité. elle a combattu.



Péage sud

Sébastien Navarro•Chien Rouge•2020•300p. •13€

C'est l'histoire d'un gars qui a lu plein de bouquins sur la révolution et qui a failli passer à côté de celle en train de germer sur le rond-point de son village. Une histoire de manifs organiques, de pétroleuses magnifiques et de rires-aux-larmes lacrymogènes. S. Navarro est l'un des rédacteurs du journal CQFD.



Politiques du désordre

La police des manifestations en France

O. Fillieule et F. Jobard•Seuil•2020•304p. •21€

Les affrontements récents entre police et manifestants ont fait un nombre effarant de blessés. Comment en sommes-nous arrivés là ? La violence de la répression devient à elle seule un effet de dissuasion. Un constat implacable de la régression de la démocratie.



Les gilets jaunes à la lumière de l'histoire

Gérard Noiriel•L'Aube•2019•130p. •12€

Que signifie le mouvement des « Gilets jaunes » ? Que représente-t-il ? Que pouvons-nous, que devons-nous faire de ce mouvement, de ses revendications ? Les querelles sur la pertinence de la notion de « France périphérique » ou sur le sens à donner au mot « peuple » témoignent d'abord d'un retour de la question sociale, comme l'illustre cet entretien avec Gérard Noiriel.



C'est la nuit surtout que le combat devient furieux

Alix Payen•Libertalia•2020•128p. •8€

Printemps 1871, la Commune de Paris se défend contre Versailles. Alix Payen, 29 ans, ambulancière et infirmière, participe à la défense du fort d'Issy, qui protège Paris, puis à celles des forts de Vanves, de Neuilly et de Levallois. Pendant les rares moments de calme, elle décrit avec sensibilité les combats violents et la vie du bataillon sous les obus.



Eugène Varlin ouvrier relieur 1839-1871

M. Audin, E. Varlin•Libertalia•2019•488p. •18€

Eugène Varlin, ouvrier-relieur, est l'une des grandes figures de l'Association internationale des travailleurs, élu de la Commune de Paris en 1871, assassiné à la fin de la Semaine sanglante. Tous ses écrits retrouvés à ce jour (articles, proclamations, lettres), connus ou moins connus, sont présentés dans ce livre.



L'imaginaire de la Commune

Kristin Ross•La Fabrique•2015•186p. •14€

Pour Kristin Ross, la Commune déborde l'espace-temps qui lui est habituellement attribué, les 72 jours écoulés et les fortifications sur lesquelles



La Commune

Louise Michel•La découverte•2015•476p. •14,50€

«Écrire ce livre, annonce-t-elle au lecteur, c'est revivre les jours terribles où la liberté nous frôlant de son aile s'envola de l'abattoir ; c'est rouvrir la fosse sanglante où, sous le dôme tragique de l'incendie, s'endormit la Commune belle pour ses noces avec la mort, les noces rouges du martyr.»

révolution française (et avant)



Marie-Olympe de Gouges

Olivier Blanc•René Vienet•2003•272 p. •25 €
Dans cette biographie exhaustive, sans équivalent dans l'effervescence éditoriale et politique à propos d'O. de Gouges, le lecteur trouvera la mise au point nécessaire, sur une héroïne de l'histoire de France qui n'a pas fini d'obséder la République, et qui aide à comprendre le déroulement de la Révolution française.



Un activiste des Lumières

Le destin singulier de Benjamin Lay
Marcus Rediker•Seuil•2019•272 p. •22,50 €
Puisant dans les témoignages de l'époque, dans les écrits de Lay, Rediker nous conte avec passion et rigueur le destin de cet homme visionnaire dont les combats ont de nombreux échos avec les préoccupations d'aujourd'hui (abolitionniste, il fut aussi végétarien, défenseur de la cause animale, opposé à la peine de mort).



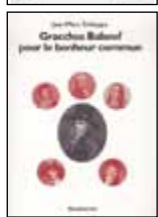
Le Directoire La république sans la démocratie

M. Belissa, Y. Bosc•La Fabrique•2018•296 p. •15 €
Plus qu'une parenthèse entre la Révolution et le Premier Empire, le Directoire a été le laboratoire d'une forme de modernité politique, "celle de la république élitiste, parlementaire et colonialiste", dont la formule perdue encore : une république sans démocratie.



Robespierre

Jean Massin•Agone•2018•550 p. •14 €
À la croisée des recherches universitaires et du souci de construire un récit accessible au plus grand nombre, ce livre s'impose très vite comme une référence, qui donne l'exacte mesure de la place occupée par Robespierre dans le processus révolutionnaire : celle, comme dit Massin, de « sentinelle de la Révolution ».



Gracchus Babeuf Pour le bonheur commun

Jean-Marc Schiappa•Spartacus•2015•176 p. •13 €
Sous une forme ramassée, mais qui lui permet cependant de retracer précisément toute son existence en la mettant dans son contexte, Jean-Marc Schiappa donne aussi la parole à Babeuf dont le style conserve une force étonnante.



Les bandits

E. Hobsbawm•La Découverte•2018•270 p. •11 €
Des "Haïdoucs", bandits des Balkans, à Jesse James en passant par Billy the Kid, Hobsbawm retrace l'histoire mouvementée du "banditisme social". Si Hobsbawm a voulu écrire l'histoire des bandits, c'est parce qu'il y reconnaît la généalogie primitive des mouvements sociaux et de la révolte politique.



Sylvain Maréchal L'égalitaire

Maurice Dommanget•Spartacus•2017•604 p. •25 €
L'auteur s'est livré à une longue enquête pour faire connaître dans ce livre tous les aspects et toute la force de l'œuvre de Sylvain Maréchal, un écrivain à la fois ancré dans les savoirs les plus profonds de l'Antiquité et annonciateur des formes modernes des luttes pour l'égalité.



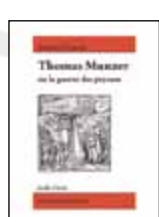
Jacques Roux, le curé rouge

Walter Markov•Libertalia•2017•514 p. •20 €
Jacques Roux, le curé rouge est un exemple réussi d'« histoire par en bas », qui confirme l'actualité dans les mouvements sociaux du xxi^e siècle des revendications des Enragé-e-s : droit de tous aux produits de première nécessité, citoyenneté des femmes, souveraineté populaire et démocratie directe.



Notre patience est à bout

1792-1793, les écrits des Enragé(e)s
Claude Guillon•IMHO•2017•242 p. •15 €
En 1792-93, à Paris, à Lyon, à Orléans, dans les sociétés populaires, les clubs, les émeutes, ceux qu'on appelait les Enragés, la frange la plus radicale de la Révolution française, entendaient poursuivre la Révolution à laquelle modérés et Jacobins rêvaient de mettre un terme.



Thomas Munzer ou la guerre des paysans

Maurice Pianzola•Héros-Limite•2015•270 p. •12 €
En mars 1525, 40 000 paysans fomentent une insurrection, ils démolissent des centaines de châteaux forts et confisquent leurs richesses. A leur tête, un jeune prédicateur exceptionnel, Thomas Munzer dont les discours radicaux inquiétaient depuis longtemps Luther et les princes de l'Empire germanique.

piraterie



L'aventurière de l'étoile

Jeanne Barret, passagère clandestine de l'expédition Bougainville
Christel Mouchard•Tallandier•2020•320 p. •19,90 €
D'archive en archive, le destin exceptionnel d'une femme intelligente et téméraire, qui a osé s'aventurer au-delà des limites du possible au XVIII^e s. Travestie en valet, elle embarque sur la flûte l'Étoile pour une expédition vers le Brésil.



Pirates de tous les pays

Nouvelle édition revue et augmentée
Marcus Rediker•Libertalia•2017•312 p. •10 €
Dans cet ouvrage passionnant et novateur, Marcus Rediker raconte une fabuleuse histoire. Celle des quelques milliers de « scélérats » qui refusèrent de se soumettre à l'ordre mercantile et à l'exploitation pour préférer la liberté et la jovialité, fussent-ils le payer de leur vie.



Les Pirates des lumières

Ou la véritable histoire de Libertalia
David Graeber•Libertalia•2019•260 p. •18 €
La méthodologie et les conclusions de cette recherche se distinguent nettement de l'historiographie conventionnelle en la matière. Il en résulte un récit historique lumineux et passionnant, doublé d'une réflexion roborative sur la nature et les origines de l'idéologie marchande, du colonialisme et de l'eurocentrisme.



Histoire générale des plus fameux pirates

Tome 1•Les Chemins de fortune•2002•474 p. •11,80 €
Tome 2•Le Grand rêve flibustier•2002•326 p. •10,70 €
Daniel Defoe•Phébus
Publiée en deux volumes en 1726 par un mystérieux « Captain Johnson », l'*Histoire Générale des plus Fameux Pirates* est considérée depuis toujours comme la bible de tous ceux qui s'intéressent à la Flibuste.

théories anarchistes



L'entraide

Pierre Kropotkine•nada•2020•384 p. •20 €
Kropotkine expose les fondements naturels du communisme anarchiste tout en combattant le darwinisme social, idéologie scientifique du capitalisme industriel. On y trouve des intuitions pionnières : vision écologique avant l'heure des rapports entre l'humain et son milieu ; réévaluation des peuples dits « primitifs » ; réhabilitation des institutions médiévales ; conception d'une historiographie par en bas. Un texte fondamental, toujours d'actualité.



Qu'est-ce que l'anarchisme ?

Alexander Berkman•L'échappée•2020•384 p. •13 €
Voici l'une des meilleures présentations de l'anarchisme par l'un de ses militants et intellectuels les plus renommés. Berkman dénonce les grands maux de la société : travail salarié, gouvernement, guerre, religion, etc. Il montre comment le capitalisme et ses institutions d'oppression endorment les consciences et expose les grands principes de l'anarchisme..



Contre l'État

Tom Thomas•Éd. Critiques•2020•144 p. •12 €
Si beaucoup s'accordent sur le fait que l'État sert de bras armé au capital et à la classe qui le représente, beaucoup croient aussi à tort que ce même État, entre d'autres mains, pourrait être mis au service du peuple. C'est contre ce préjugé trop peu discuté que s'inscrit ce court et stimulant essai.



Orwell anarchiste tory suivi de À propos de 1984

Jean-Claude Michéa•Climats•2020•336 p. •21 €
Orwell se présentait parfois comme un anarchiste conservateur. En établissant la cohérence réelle de cette pensée supposée inclassable, cet essai met en évidence quelques-unes des conditions de cette indispensable critique moderne de la modernité.



Abats l'État !

Eduardo Colombo•ACL•2020•276 p. •16 €
Avec l'anarchisme et la révolution sociale chevillés au corps, Colombo nous a légué un bel exemple de constance militante et de cohérence politique. Sa pensée a été capable de creuser aussi bien le champ de la psychanalyse que celui de l'imaginaire ou celui de la réflexion anarchiste.



Agissez par vous-mêmes

Pierre Kropotkine•nada•2019•240 p. •18 €
À quoi pourrait ressembler une révolution anarchiste à l'échelle d'un pays ? C'est la question à laquelle tente de répondre dans cet ouvrage, inédit en français, Pierre Kropotkine (1842-1921). Il y expose les grandes lignes du programme antiautoritaire et les bases du fonctionnement d'une société libertaire appliquées à l'Angleterre où il réside alors.



Pour une économie libertaire

Frédéric Antonini•nada•2019•88 p. •8 €
À l'inverse d'un programme définitif et dogmatique, cet opuscule offre à la réflexion des pistes sur les moyens d'atteindre un autre modèle de société, dont l'objectif ne serait plus le profit en faveur d'une minorité mais de permettre à chacun de s'épanouir librement au sein de la collectivité.



Plus loin que la politique

Paul Reclus, Élisée Reclus•Héros-Limite•2020•208 p. •18 €
Militant anarchiste, Paul Reclus a imaginé l'établissement d'une commune libertaire, en réfléchissant autour du travail, de l'éducation, en revenant sur des questions de propriété, en suggérant des modes d'action et d'organisation de la société à partir de cellules de base.



De la liberté des femmes

Emma Goldman•Payot•2020•96 p. •8 €
Quel est le but du féminisme : l'égalité ou la liberté ? Les femmes doivent faire la part des choses entre le combat nécessaire pour leurs droits et la finalité ultime de ce combat : la liberté réelle. Cette liberté implique qu'elles puissent choisir d'être ou non en couple, d'avoir ou non des enfants, d'aimer qui elles veulent aimer ; qu'elles puissent choisir leur vie, enfin, libérées de toutes les formes de pression – sociale ou intériorisée. Une pensée lumineuse et humaniste.



Une critique anarchiste de la justification de la violence

Réponses aux écrits de Peter Gelderloos et des tendances autoritaires au sein du black bloc
Collectif•ACL•2019•144 p. •8 €
Si nous reconnaissons le caractère dominateur et réactionnaire de la violence de l'État, il est alors tout à fait logique d'étendre cette critique à la violence en général. C'est pourquoi la critique radicale de la violence est toujours en même temps aussi une critique radicale de la domination et elle est par là ainsi une partie intégrante, absolument nécessaire, de la théorie et de la pratique anarchistes.



Articles politiques

Idées, organisation et pratiques anarchistes
Errico Malatesta•Lux•2019•440 p. •18 €
Figure emblématique et fondatrice de l'anarchisme, Errico Malatesta a contribué à de nombreux journaux, en créant lui-même plusieurs, au cours de sa longue vie à cheval sur les XIX^e et XX^e siècles. Cette anthologie, parue initialement en 1976 chez 10/18, est ici rééditée, revue et augmentée par son traducteur et préfacier, Frank Mintz.



Appel au socialisme

Gustav Landauer•La Lenteur•2019•256 p. •16 €
Dans cet ouvrage, issu de deux conférences données en 1908, Landauer livre sa conception d'un socialisme non-autoritaire et non-centralisé qui se construirait contre le capitalisme et non pas dans sa continuité : le socialisme est l'affirmation d'une volonté et d'un idéal, pas de "conditions objectives enfin réunies".



Refuser de parvenir

Collectif•nada/CIRA Lausanne•2016•350 p. •20 €
Nous vivons aujourd'hui sous l'injonction de la réussite. Réussir, c'est se livrer corps et âme à la compétition pour se hisser au-dessus des autres. Certain-e-s, pourtant, refusent de gravir les échelons et de se compromettre avec le pouvoir. Le refus de parvenir a été et reste largement pratiqué et discuté au sein du mouvement anarchiste.

histoire du mouvement libertaire



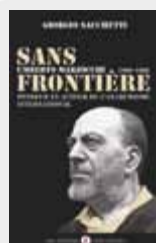
Révolutionnaire & dandy Vigo dit Almereyda

Anne Steiner • L'échappée • 2020 • 304 p. • 21 €
Almereyda est au cœur de toutes les mobilisations politiques de la « Belle époque ». Le récit de son extraordinaire trajectoire nous fait pénétrer dans des univers exaltants comme la presse militante alors vigoureusement réprimée, et nous plonge dans les affrontements entre anarchistes, socialistes et syndicalistes révolutionnaires dont la Grande guerre sera le chant du cygne.



Les hommes punis Un médecin au bain

Louis Rousseau • nada • 2020 • 368 p. • 20 €
Publiée en 1930 et jamais rééditée, une démonstration à charge contre les pénitenciers en Guyane, qui broyèrent, entre 1852 et 1953, la vie de plus de 70 000 condamnés. Un témoignage glaçant sur l'enfer carcéral et colonial accompagné d'un appareil critique inédit et d'une abondante iconographie.



Sans frontières

Umberto Marzocchi (1900-1986), penseur et acteur de l'anarchisme international
Giorgio Sacchetti • Éd. libertaires • 2020 • 306 p. • 15 €
Umberto Marzocchi a traversé le XX^e s. en militant : membre de l'Union syndicale italienne, combattant en Espagne lors de la guerre civile, membre fondateur de l'Internationale des Fédérations anarchistes...



La Commune des lumières

Portugal 1918, une utopie libertaire
Jean Lemaître • Otium • 2020 • 184 p. • 18 €
La Commune des lumières au Portugal fut, en 1918, une expérience de réalisation d'un projet de vie communautaire se réclamant de l'anarcho-communisme. Malgré sa brièveté et le peu de traces écrites qu'elle a léguées, elle a durablement marqué les populations de l'Alentejo.



Les En-dehors Anarchistes individualistes et illégalistes à la « Belle Époque »

Anne Steiner • L'échappée • 2019 • 288 p. • 19 €
Ils ont vingt ans en 1910 et se définissent comme des « en-dehors ». Refusant de se soumettre à l'ordre social dominant, ils rejettent aussi tout embrigadement dans les organisations syndicales ou politiques. Pour eux, l'émancipation individuelle doit précéder l'émancipation collective : « Ce n'est pas dans cent ans qu'il faut vivre en anarchiste ».



Voleur et anarchiste Alexandre Marius Jacob

Jean-Marc Delpech • nada • 2019 • 200 p. • 17 €
Le droit de vivre ? Il ne se mendie pas pour le cambrioleur Alexandre Jacob (1879-1954). Le droit de vivre ? Il se prend, nom d'une pince monseigneur ! Avec lui, le vol se pratique de manière industrielle et la rapine devient politique : Travaillieurs de la nuit, maison anarchiste fondée en 1900.



Vivre ma vie

Une anarchiste au temps des révolutions
Emma Goldman • L'échappée • 2018 • 1100 p. • 29,90 €
Ce texte magistral est à la fois une fresque historique qui donne le vertige, tant on y croise toutes les grandes figures révolutionnaires, une œuvre puissante d'une rare sensibilité et l'un des plus beaux chants d'amour à la révolte et à la liberté. Un monument de la littérature anarchiste enfin traduit intégralement en français.



Moi, Clément Duval, anarchiste et bagnard

Clément Duval • nada • 2019 • 256 p. • 19 €
Condamné aux travaux forcés à perpétuité, déporté en Guyane, il n'a de cesse, pendant les quatorze années passées aux îles du Salut, d'affirmer ses convictions anarchistes. Parvenu à s'évader après dix-sept tentatives, c'est à New York qu'il rédige ses mémoires. Ce texte est le récit de son quotidien de bagnard.

révolution espagnole, 1936



Scorpions et figes de barbarie

Mémoires (1921-1936)
Abel Paz • Rrue des cascades • 2020 • 320 p. • 12 €
L'une des voix les plus singulières de l'anarchie au XX^e s. retrace son enfance andalouse et son chemin jusqu'au premier jour du soulèvement anarchiste à Barcelone contre le putsch franquiste, le 19 juillet 1936. Cet insurgé viscéral fait revivre le passé pour nous.



Guérilleros, France 1944

Une contre-enquête
C. Castellano, Henri Melich • Spartacus • 2020 • 204 p. • 13 €
Malgré l'hostilité des autorités lors de leur arrivée en France en 1939, les réfugiés espagnols furent des milliers, sous l'Occupation, à mener des actions de résistance et à participer aux combats de la Libération. H. Melich participa à celui de la libération de l'Aude.



Hommage à la révolution espagnole

Les Amis de Durruti dans la guerre civile 1936-1939
Miguel Amorós • Éd. de la roue • 2019 • 416 p. • 20 €
Le groupement « Les Amis de Durruti » se constitua après la mort de Durruti, à la faveur des « débats » très agités qui accompagnèrent la résistance, voire le refus de la militarisation des milices, c'est-à-dire la recréation d'un appareil militaire classique, en grande partie aux mains des stalinien. Ils luttèrent contre l'abandon des objectifs révolutionnaires par les dirigeants anarchistes et la bureaucratisation concomitante de la CNT.



Panchot

Sébastien Navarro • Alter ego • 2019 • 260 p. • 19 €
La mort de Julien Panchot et la destruction de Valmanya, refuge de maquisards FTP et guérilleros espagnols, sont des symboles « martyrs » de la Résistance du Roussillon. Mais derrière ces clichés, les tensions mémorielles n'ont jamais cessé de s'affronter et l'auteur se penche sur les intentions des porteurs de mémoire.



Les Fils de la Nuit Souvenirs de la guerre d'Espagne

A. Gimenez, Les Giménologues • Libertalia • 2016 • 1000 p. • 22 €
Le premier livre de ce coffret est constitué du manuscrit original des *Souvenirs de la guerre d'Espagne*, d'Antoine Gimenez (1910-1982). Il y conte tout ce qu'il a vécu au sein de la colonne Durruti, entre 1936 et 1938, sur le front d'Aragon. Le second livre est consacré à une étude critique du Groupe international de cette colonne.



Les chemins du communisme libertaire en Espagne

Tome 3 (15 €) / Tome 2 (16 €)
Myrtille • Divergences • 2018
Dans l'Espagne de 1936, que restait-il du projet communiste libertaire après le 19 juillet quand en le propulsant en Catalogne, en Aragon et en pays valencien, un certain nombre de militants de la CNT-FAI se rendirent compte qu'ils agissaient à contre-courant de leur organisation ?

Octobre 17, URSS



Les anarchistes russes

Paul Avrigh • nada • 2020 • 432 p. • 22 €
Ce livre de référence dévoile un pan méconnu de l'histoire russe, analysant le rôle joué par le mouvement anarchiste (exterminé par les communistes, oublié par l'historiographie tant marxiste que libérale), contre l'autocratie tsariste, puis contre le régime bolchevique, pour la liberté et la justice sociale.



Makhno Une épopée

Malcolm Menzies • L'échappée • 2017 • 260 p. • 19 €
Nestor Makhno, protagoniste légendaire et damné de la Guerre civile qui suivit la révolution russe de 1917, a déclenché un mouvement insurrectionnel autonome en organisant des paysans d'Ukraine qui brandissent bien haut le drapeau noir de l'anarchie. Voici l'un des épisodes les plus glorieux, et pourtant méconnu, de la mémoire des vaincus.



Dix jours qui ébranlèrent le monde

Et autres textes sur la révolution russe
John Reed • nada • 2017 • 704 p. • 22 €
Dix jours qui ébranlèrent le monde est un livre exceptionnel : best-seller politique international, édité dans des dizaines de langues jusqu'à nos jours, il constitue, sans aucun doute, un monument de journalisme. Cette nouvelle édition, illustrée, est augmentée d'articles de Reed, inédits en français, sur la révolution russe.



Les Révoltés de la Courtine Histoire du corps expéditionnaire russe en France (1916-1920)

Rémi Adam • Agone • 2020 • 536 p. • 25 €
En 1915, Paris puise dans les immenses réserves d'hommes de l'allié russe, en échange de quelques livraisons d'armes. Après le désastre de l'offensive Nivelle dans laquelle elles sont jetées en avril, les brigades se mutinent et exigent leur rapatriement.



La Révolution bat en retraite

La nouvelle aristocratie communiste et les ouvriers (Russie 1920-24)
Simon Pirani • Les Nuits rouges • 2020 • 420 p. • 18 €
L'auteur montre comment la Russie est passée de la prise du pouvoir par les bolchéviques fin 17 à la terreur stalinienne, en étudiant la vie quotidienne et les conditions de travail des ouvriers de Moscou qui soutinrent le nouveau régime.



Octobre 17, la révolution trahie

Un retour critique sur la révolution russe
Daniel Bensaïd • Lignes • 2017 • 186 p. • 17 €
« Un retour critique sur la Révolution russe soulève quantité de questions, d'ordre tant historique que programmatique. L'enjeu est de taille. Il en va ni plus ni moins de notre capacité à sauver le passé de l'oubli pour préserver un avenir ouvert à l'agir révolutionnaire, car tous les passés n'ont pas le même avenir. »

théorie marxiste



Le Ménage à trois de la lutte des classes
Classe moyenne salariée, prolétariat et capital
Bruno Astarian et Robert Ferro • L'Asymétrie
2019 • 400p. • 17€

La classe moyenne salariée développe depuis quelques années des luttes massives, parfois violentes, contre l'État capitaliste. Le livre fait une première exploration de sa complexité, et étudie le maelström des luttes interclassistes.



Le Marxisme après Marx
Pierre Souyri • Smolny • 2020 • 128p. • 8€

Depuis la mort de Marx et Engels, le marxisme n'a pris rang parmi les grandes idéologies de portée mondiale qu'en se différenciant en plusieurs courants devenus systèmes de pensée et d'action irréductiblement antagonistes. Social-démocratie, bolchevisme, stalinisme, trotskisme, maoïsme, gauche du léninisme...



Le Dernier Marx
Collectif • L'Asymétrie • 2019 • 400p. • 20€

Le livre présente, pour la première fois en français, des traductions d'extraits des notes prises par Marx lors de ses dernières recherches sur les sociétés pré-capitalistes, ainsi que les textes les plus importants écrits à ce sujet par différents auteurs. On y découvre un Marx toujours prêt à remettre en cause sa pensée.



État / Anarchisme Lexique Marx (II)
Louis Janover et Maximilien Rubel • Smolny
2020 • 256p. • 10€

Des synthèses originales, écrites dans les Études de marxologie entre 1978 et 1985, qui mettent en lumière un Marx méconnu où l'utopie garde toute sa place, réunissant critique de l'État, anarchisme et communisme de conseils dans une même constellation théorique et pratique.



La part commune
Critique de la propriété privée
Pierre Crétois • Amsterdam • 2020 • 220p. • 16€

L'auteur démystifie la propriété privée, et la replace au centre de la politique. Pas d'émancipation sans transformation de la propriété. Les choses ne sont pas appropriables en tant que telles, mais sont des lieux où se rencontrent des existences et activités individuelles et collectives.



Abrégé du Capital de Karl Marx
Nouvelle édition revue et augmentée
Carlo Cafiero • Chien Rouge • 2017 • 160p. • 10€

Destiné à un large public, écrit dans un style débarrassé de l'appareil scientifique qui rend parfois ardue l'œuvre originale, l'*Abrégé du Capital* fut considéré par Marx à l'époque comme « un très bon résumé populaire de sa théorie de la plus-value ».

situationnistes, post-situs...



Le Jeu de la guerre de Guy Debord
L'émancipation comme projet
Emmanuel Guy • B42 • 2020 • 192p. • 24€

Une relecture de l'œuvre critique de Debord sous l'angle de la stratégie. Car, pour Guy Debord, la poésie, le cinéma, la théorie, l'avant-garde furent autant de moyens employés dans le cadre d'un conflit contre la société de son temps. Il en concevra même un jeu : Le Jeu de la guerre.



Guy Debord
Anselm Jappe • La Découverte • 2020 • 234p. • 12€

Cet ouvrage retrace l'activité publique de Guy Debord, du lettrisme à la fondation de l'Internationale situationniste, des rencontres avec Henri Lefebvre à Mai-68, de La Société du spectacle à ses films. Il précise la place de Debord dans la pensée moderne, et son importance pour une théorie critique aujourd'hui.



L'insurrection de la vie quotidienne
Raoul Vaneigem • Grevis • 2020 • 150p. • 10€

Une série d'interventions de l'auteur du *Traité de savoir-vivre* dans la presse à propos des insurrections mondiales depuis 2018, ainsi que deux textes inédits. Vaneigem oppose à la négativité de la terreur marchande et étatique un plaidoyer pour la vie et son autogestion.



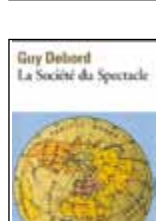
Le mouvement situationniste
Une histoire intellectuelle
Patrick Marcolini • L'échappée • 2012 • 320p. • 22€

Ce livre analyse avec précision les racines culturelles des théories et des pratiques situationnistes. Il explore également leur postérité diverse et souvent contradictoire : entre récupération et radicalisation, du côté des intellectuels postmodernes ou de l'art contemporain, chez les stratèges du pouvoir néo-capitaliste comme dans les rangs des révoltés d'aujourd'hui.



Poésie, etc. / Stratégie
Guy Debord • L'échappée • 2020 • 528p. • 24€

le volume *Poésie, etc.* rassemble un ensemble de citations choisies par Debord, dont les auteurs ne sont parfois pas des poètes mais ont un regard lyrique sur l'existence. Dans *Stratégie*, retour sur les propositions de Debord, qui pensait stratégiquement tout projet d'action, pour changer radicalement la face du monde.



La société du spectacle
Guy Debord • Folio • 2018 • 6,60€

« Il faut lire ce livre en considérant qu'il a été sciemment écrit dans l'intention de nuire à la société spectaculaire. Il n'a jamais rien dit d'outrancier. »
Commentaires sur la société du spectacle
Guy Debord • Folio • 2018 • 5€

Ces commentaires pourront servir à écrire un jour l'histoire du spectacle; sans doute le plus important événement qui se soit produit dans ce siècle.

mouvement social, engagement



Change ton monde
Cédric Herrou • Les Liens qui libèrent
2020 • 272p. • 19€

Le témoignage exceptionnel et bouleversant d'un homme qui accueilli des milliers d'exilés, parce qu'il s'est révolté contre le cynisme des autorités et d'un État qui maltraite et expulse les migrants. Un simple citoyen peut changer le cours de l'histoire et du droit.



Manuel d'histoire du futur 2020-2030
Comment nous avons changé de cap
Attac • L'Atelier • 2020 • 200p. • 20€

Et si la décennie 2020 était celle du changement de cap ? Démocratie, travail, écologie, culture, finance... 30 chapitres thématiques proposent un état des lieux de la situation actuelle et des mesures concrètes pour construire d'autres lendemains et un avenir meilleur.



Pour la grève
Adrien Brault, Simon Le Roulley • Grevis
2019 • 208p. • 10€

Depuis qu'il y a de l'exploitation au travail il y a de la grève. Celle-ci n'est pas à considérer comme un simple arrêt de la production : elle est une affirmation de soi. La grève est l'énoncé de notre irréductibilité à ce qui nous asservit. Car l'individu y affirme sa volonté de décider du sort qui lui est fait - par lui-même.



Du cap aux grèves
Barbara Stiegler • Verdier • 2020 • 144p. • 7€

Pour pouvoir évoluer, nous dit-on, il faut s'adapter au grand environnement globalisé de la compétition ! Le néolibéralisme n'hésite pas à transformer le déroulement intime de nos vies. À travers le récit de son propre engagement, Stiegler dit la nécessité de réinventer notre mobilisation à l'endroit où nous sommes.



Organisons-nous ! Manuel critique
Adeline de Lepinay • Hors d'atteinte • 2019 • 290p. • 18€

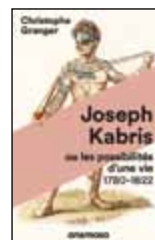
De l'affaiblissement de l'emprise idéologique du capitalisme à la construction d'une culture d'émancipation, de la communication non-violente au regroupement entre premiers concernés, Adeline de Lepinay, spécialiste de l'éducation populaire et du community organizing, réinterroge les bases de l'organisation collective.



Micropolitiques des groupes
Pour une écologie des pratiques collectives
David Vercauteren • Amsterdam • 2018 • 254p. • 16€

Qu'est ce qui permet à un groupe militant de fonctionner ? Envisageant les groupes comme des écosystèmes aussi riches que fragiles, David Vercauteren traque les impensés qui hantent les collectifs lorsqu'ils se concentrent exclusivement sur leurs domaines d'intervention ou leurs objectifs macropolitiques.

histoire



Joseph Kabris
ou les possibilités d'une vie 1780-1822
Christophe Granger • Anamosa • 2020 • 512p. • 26€

Né à Bordeaux vers 1780, engagé sur un baleinier à 15 ans, Kabris devient un guerrier redouté sur l'une des îles Marquises, avant de vivre en Russie puis en France... Il a multiplié les recommandations, tirant chaque fois parti de ce qu'il a déjà vécu. Une enquête fascinante.



Histoire du sucre, histoire du monde
James Walvin • La Découverte • 2020 • 300p. • 22€

Un stupéfiant voyage, de la colonisation des Caraïbes, de l'Amérique et l'essor des plantations, à la consommation ravageuse de boissons et céréales sucrées. De Bordeaux à Bristol, des fortunes colossales se sont bâties sur le sucre et l'esclavage, marquant les débuts du capitalisme, et des entreprises sans scrupule finissent parfois par dicter la politique des grands États.



Retour sur le Don
Mario Rigoni Stern • Les Belles Lettres
2020 • 174p. • 13,50€

L'auteur retourne sur les lieux où tant de ses camarades ont trouvé la mort, et retrouve les qualités de l'âme russe découvertes dans les camps de prisonniers où, réfractaire à poursuivre le combat aux côtés des troupes allemandes après 1943, il a côtoyé les soldats de la grande Armée Rouge.



Le premier Ghetto L'exemplarité vénitienne
Alice Becker-Ho • Riveneuve • 2020 • 148p. • 9,50€

Le mot ghetto est apparu officiellement en 1516 à Venise. Une véritable enquête étymologique, au travers de l'histoire des mots et des expressions vénitienes mais pas seulement, pour expliquer l'origine d'un mot lourd de sens, passé dans le langage courant sans qu'on en ait gardé la racine.



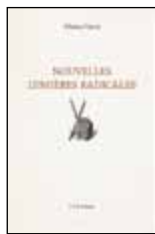
Passés singuliers
Le « je » dans l'écriture de l'histoire
Enzo Traverso • Lux • 2020 • 232p. • 16€

Les historiens ne se contentent plus de reconstituer et interpréter le passé ; ils ressentent désormais le besoin de se raconter eux-mêmes. Ce tournant individualiste et subjectiviste possède des potentialités créatives, des ambiguïtés politiques et des limites intrinsèques.



Une histoire populaire de la France
De la guerre de Cent Ans à nos jours
Gérard Noiriel • Agone • 2018 • 800p. • 28€

La France, c'est ici l'ensemble des territoires (colonies comprises) qui ont été placés, à un moment ou un autre, sous la coupe de l'État français. Dans cette somme, l'auteur a voulu éclairer la place et le rôle du peuple dans tous les grands événements et les grandes luttes qui ont scandé l'histoire depuis la fin du Moyen Âge.



Nouvelles lumières radicales
Marina Garcés•La Tempête•2020•88p. •10€
Un combat contre les savoirs établis et les autorités, dans un contexte caractérisé par la condition posthume (l'effondrement des écosystèmes), la servitude culturelle (science et impuissance se donnent la main), l'analphabétisme éclairé (la saturation de l'attention par le trop-plein d'information), et l'intelligence déléguée (le solutionnisme technologique).



De virus illustribus
Collectif•Crise & Critique•2020•199p. •12€
Avec l'épidémie, un facteur de crise inattendu est apparu – l'essentiel n'est pourtant pas le virus, mais la société qui le reçoit et la lumière qu'il jette sur les coins sombres de celle-ci. Cet essai analyse le lien entre la situation actuelle et l'épuisement structurel du capitalisme, et montre la nécessité de tirer le frein d'urgence.



Manuel rationaliste de survie
Pascal Engel•Agone•2020•312p. •24€
L'ignorance et le mépris de la raison sont des constantes de l'esprit humain. Ce livre combine vivacité d'écriture, tranchant argumentatif, mise en perspective historique et propose une palette d'outils intellectuels pour résister aux assauts du Parti de l'anti-raison.



Apocalypse et révolution
Giorgio Cesarano, Gianni Collu•La Tempête 2020•400p. •17€
Les auteurs analysent en 1972 la mutation du capitalisme : ses nouvelles armes sont le millénarisme religieux, la colonisation de l'individualité, le développement d'une économie de la dette. À ce qui remet en cause la survie même de l'espèce, ils opposent une certitude : la révolution part du corps.



Une philosophie de la solitude
John Cowper Powys•Allia•2020•208p. •12€
Le monde est en crise et le soi aux abois, guetté par l'amertume. Dès lors comment trouver des solutions crédibles de bonheur ? Le philosophe développe une pensée stimulante et profondément singulière, faisant dialoguer stoïciens et Rousseau pour retrouver la sagesse et la simplicité.



Les coulisses du naufrage
Daniel Denevert•La Grange Batelière 2020•128p. •10€
Des chroniques rageuses, lucides et espiègles, parues entre 2010 et 2015, anonymement, dans un éphémère journal. Constats acides et caustiques des impasses climatiques, environnementales, énergétiques et biologiques... Denevert sait parler de notre époque à partir d'un simple événement ou d'un détail.



22 leçons de philosophie par et pour les mauvaises filles, les goudous, les travelos, les couires, les petits pédés et les grandes folles
Alain Guyard•Le Dilettante•2020•250p. •20€
Depuis Platon, la philosophie est une affaire de mecs en mal de muscles. Par bonheur, l'histoire de cette discipline est truffée de gonesses qui n'eurent pas froid aux yeux et montèrent à l'assaut de l'Olympe phallogratique de la pensée.



Vers un nouveau manifeste
Theodor W. Adorno et Max Horkheimer•La Tempête 2020•90p. •10€
Des discussions au printemps 1956 sur la possibilité – ou l'impossibilité ? – d'actualiser les analyses marxistes, notamment celles du Manifeste du Parti communiste. Il y est question de la libération du travail, du problème de l'industrie de la culture et des loisirs... Une philosophie en action.



Vivre avec des épouvantails
Le monde, les corps, la peur
Michel Agier•Premier parallèle•2020•148p. •16€
Que devient notre monde commun par temps de catastrophe ? Dans notre nouveau rapport aux corps et aux autres, on assiste à un retour des peurs fondamentales. Comment les affronter ensemble ? L'auteur nous aide à décentrer notre regard et mieux comprendre ce qui arrive.



Ci-gît l'amer Guérir du ressentiment
Cynthia Fleury•Gallimard•2020•336p. •21€
Il existe ce moment où savoir ne suffit pas à apaiser. Il faut dépasser la peine, la colère, le deuil, le ressentiment. Pour les individus et pour l'État de droit, comment diagnostiquer le ressentiment, et résister à la tentation d'en faire le moteur des histoires individuelles et collectives ?



Le manifeste différentialiste
Henri Lefebvre•Grevis•2020•200p. •12€
La différence confirme à chaque instant son importance théorique et pratique. Est-ce un fait ou un droit, une certitude ou une chance ? Elle procède de l'affirmation et du dépassement, elle est révolutionnaire. D'où le différentialisme, qui montre une issue.



L'empêchement de la littérature
Sur la liberté d'expression et de pensée
George Orwell•R&N•2020•105p. •10€
Dans ce petit texte offensif, prononcé à l'occasion d'un événement en faveur de la liberté de la presse, Orwell s'insurge contre les discussions sur le sexe des anges quand elles ne sont pas de franches louanges envers le communisme soviétique...



La fin de l'amour ?
Enquête sur un désarroi contemporain
Eva Illouz•Seuil•2020•416p. •22,9€
Eva Illouz explore l'ensemble des façons qu'ont les relations d'avorter à peine commencées, de se dissoudre faute d'engagement, d'aboutir à une séparation ou un divorce. L'amour semble aujourd'hui marqué par la liberté de ne pas choisir et de se désengager. Quel est le prix de cette liberté et qui le paye ?



Force et malheur
Simone Weil•La Tempête•2019•280p. •15€
Partant de son engagement anarcho-syndicaliste et de la critique du marxisme, Simone Weil s'immerge dans la vie et le quotidien des ouvriers durant une année. Cette expérience lui inspirera une théorie de la force et du malheur. La force supprime l'humain et transforme l'homme en chose. Le malheur détruit l'âme, rend muet et empêche toute pensée et toute action.



Barnum
Virginie Symaniec•Signes et balises 2019•228p. •18€
Historienne, V. Symaniec a fondé en 2013 sa maison d'édition, Le Ver à soie, et a imaginé d'aller au plus près des lecteurs, si possible là où le public ne l'attend pas : l'essentiel de sa production, elle la vend sur les marchés des places des villes et des villages. Un univers joyeux et grave à la fois.



Le livre est-il écologique ?
Matières, artisans, fictions
Association écologie du livre•Wildproject•2020•112p. •9€
Exigences des lecteurs, eco-responsabilité, interprofession, bibliodiversité : autour de quels piliers voulons-nous construire la chaîne du livre de demain ? Les alternatives sont assurément politiques et tournées vers les communs.



La guerre des mots Combattre le discours politico-médiatique de la bourgeoisie
Selim Derkaoui, Nicolas Framont•Le passager clandestin 2020•256p. •17€
Un manuel de contre-propagande pour décrypter la novlangue des classes dominantes ! Payer des « charges patronales » plutôt que des cotisations sociales, engager une « réforme » pour mettre en place une politique néolibérale... Ces mots que nous entendons tous les jours ne sont pas neutres, ce sont ceux de la bourgeoisie, qui nous impose son langage et forge notre représentation de la réalité.



Interdiction de publier !
Jean-Yves Mollier•Double ponctuation•2020•174p. •14€
De tous temps, les censeurs cherchèrent à interdire les livres qui mettaient en danger leurs pouvoirs, leurs profits, leurs idéologies. L'auteur explore les formes les plus actuelles de censure, directes ou indirectes (intégrisme religieux, enjeux économiques, politiquement correct...).



Asphyxie
Manuel de désenfumage pour notre temps
Harold Bernat•L'escargot•2020•176p. •15€
Nous sommes tous en overdose de commentaires de communicants, éditorialistes, consultants business, experts politistes. Cet essai propose une expérience de désenfumage collectif, et passe au crible de la critique les intoxications des plus grands sophistes de l'hexagone.



Mainstream Enquête sur la guerre globale de la culture et des médias
Frédéric Martel•Climats•2020•100p. •10€
Une enquête monstre, le livre de référence des études sur les industries culturelles, les médias et le numérique. À travers les blockbusters, les best-sellers, les hits ou les réseaux sociaux, l'auteur analyse la bataille mondiale pour l'influence culturelle et digitale.



Un bestiaire de bouquinistes
Aaron Cometbus•Tahin Party•2020•178p. •7€
Aaron Cometbus, auteur et éditeur incontournable de fanzines punks américains, a longtemps été bouquiniste à New York. Dans ce nouveau vagabondage underground, il nous plonge dans le milieu des collectionneurs acharnés de livres improbables. Toute une galerie de personnages truculents et hors du temps s'animent sous nos yeux.



Pauvert l'irréductible
Une contre-histoire de l'édition
Chantal Aubry•L'échappée•2018•492p. •26€
À partir de précieux fonds d'archives publics et privés et d'échanges avec les grands acteurs de la geste pauvertienne, l'auteur éclaire sous son vrai jour l'itinéraire plein de panache d'un éditeur au non-conformisme assumé, devenu sur le tard écrivain érudit.



Les Ravages des écrans
Les pathologies à l'ère numérique
Manfred Spitzer•L'échappée•2019•400p. •22€
En s'appuyant sur de très nombreuses recherches et études scientifiques internationales, le grand psychiatre et spécialiste du cerveau Manfred Spitzer montre à quel point notre dépendance aux technologies numériques menace notre santé, tant mentale que physique. Une contribution absolument cruciale pour tenter d'éviter un désastre psychologique et social.



La Fabrique du consentement
Noam Chomsky, Edward Herman•Agone 2019•748p. •28€
Probablement le livre le plus fondamental sur la critique des médias. En 1988, *Manufacturing Consent* provoqua une onde de choc. Noam Chomsky devint les plus influents critiques de la politique internationale des US et de la désinformation qui l'accompagne.



Petit cours d'autodéfense intellectuelle
Normand Baillargeon•Lux•2005•251p. •20€
Cet ouvrage, illustré par Charb, constitue une véritable initiation à la pensée critique, plus que jamais indispensable à quiconque veut assurer son autodéfense intellectuelle. On y trouvera d'abord un large survol des outils fondamentaux que doit maîtriser tout penseur critique : le langage, la logique, la rhétorique, les nombres, les probabilités, la statistique, etc.



Propaganda
Comment manipuler l'opinion en démocratie
Edward Bernays•Zones•2007•144p. •13,50€
Propaganda, véritable petit guide pratique écrit en 1928 et devenu un classique aux États-Unis, expose cyniquement et sans détour les grands principes de la manipulation mentale de masse, dans un style clair et vif, agrémenté de nombreuses anecdotes.

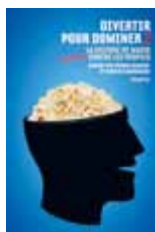
culture de masse



La Photo numérique Une force néolibérale
André Rouillé•L'échappée•2020•224p. •17€
Les photos numériques instillent dans la subjectivité de chacun la rationalité néolibérale : instantanéité, accélération, fluidité, circulation, horizontalité, partage et ubiquité. Elles participent ainsi de l'apparition de nouveaux pouvoirs et de la fabrique d'un individu néolibéral.



L'Industrie culturelle au XXIe siècle
De l'actualité du concept d'Adorno et Horkheimer
Robert Kurz•Crise & Critique•2020•151p. •9€
En se penchant sur la publicité, l'économie du savoir, l'internet, les réseaux sociaux, la culture de la gratuité, l'épuisement des ressources culturelles, Robert Kurz montre toute l'actualité du concept d'industrie culturelle à l'ère du capitalisme de crise.



Divertir pour dominer 2
La culture de masse toujours contre les peuples
Cédric Biagini, Patrick Marcolini, Collectif•L'échappée 2019•296p. •15€
Visionnage boulimique de séries, addiction aux jeux vidéo, consommation devenue divertissement ordinaire, pornographie banalisée, etc. Plus aucun espace n'échappe aux productions culturelles du capitalisme hypermoderne. Ce livre prend le contre-pied de ces abdications.



La vraie vie est ici Voyager encore ?
Rodolphe Christin•Écosociété•2020•136p. •12€
Est-il encore possible de concevoir le voyage comme mode d'être au monde et comme moyen d'aller à sa rencontre ? Et d'où nous vient ce «besoin» de voyager ? Voyager est une certaine expérience du monde que les infrastructures touristiques mettent à mal et qu'il conviendrait cependant de sauver.

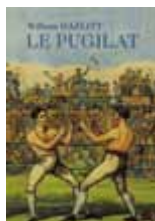


Le Syndrome du bien-être
C. Cederström, A. Spicer•L'échappée•2016•176p. •15€
Les auteurs montrent dans ce livre comment la recherche du bien-être optimal, loin de produire les effets bénéfiques vantés sous tous azimuts, provoque un sentiment de mal-être et participe du repli sur soi. Résolument à contre-courant, ce livre démonte avec une grande lucidité les fondements du culte du corps et de cette quête désespérée du bien-être et de la santé parfaite.

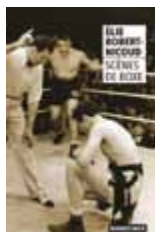


Facebook Anatomie d'une chimère
Julien Azam•CMDE•2013•96p. •11€
Le site Facebook s'emploie à devenir indispensable pour régenter la vie de ses membres. Ce site, construit sur les ruines de la sociabilité, masque pourtant une réalité plus sombre, entre prosélytisme forcé pour former un nouvel individu social et machinerie lucrative qui renforce le système capitaliste.

sport



Le Pugilat
William Hazlitt•L'Insomniaque•2020•64p. •10€
Un petit récit malicieux sur un combat épique qui eut lieu en 1821 dans la campagne anglaise, devant 20 000 amateurs. Il fallut dix-sept rounds pour les départager ! Le pugilat était alors un spectacle héroïque et sanglant. L'un des plus beaux textes jamais écrits sur l'art pugilistique.



Scènes de boxe
Élie Robert-Nicoud•Rivages•2019•250p. •7,50€
La boxe n'est pas un sport, elle est une identité faite de douleur et de lumière, de gloire et de défaites. Elle a ses codes et ses destins cabossés comme ceux des héros des films noirs. Comme celui de Max Baer, hanté par les deux hommes qu'il a tués sur le ring, ou Jimmy Braddock, docker devenu champion du monde...



Une histoire populaire du football
Mickaël Correia•La Découverte•2019•400p. •14€
Le football ne se résume pas au foot-business : depuis plus d'un siècle, il a été un puissant instrument d'émancipation pour les ouvriers, les féministes, les militants anticolonialistes, les jeunes des quartiers populaires et les contestataires du monde entier.



Comment ils nous ont volé le football
Antoine Dumini•Fakir•2014•100p. •7€
C'est une histoire économique que ce sport nous raconte, des années 1960 à aujourd'hui, de la libéralisation des ondes à la mondialisation des marques jusqu'aux fonds de pension. Étape par étape, nous la retraçons.



Terrains de jeux, terrains de luttes
Nicolas Kssis-Martov•L'Atelier•2020•176p. •16€
Des femmes et des hommes d'origines et d'horizons divers ont uni leurs forces pour faire du sport le lieu de l'émancipation individuelle et collective. Figures méconnues, noms emblématiques, grands combats et petites anecdotes, une histoire incarnée du sport.



Le sport ou la passion de détruire
Patrick Vassort•Le Bord de l'eau•2016•70p. •6€
Derrière l'idéologie dominante d'un sport «facteur d'épanouissement et de bien-être pour tous», se cachent les dérives d'une compétition toujours plus prégnante, toujours plus massive, qui déstabilise les individus, les déséquilibres, les met en situation de souffrance et parfois les détruit.



Smart Stadium
Marc Perelman•L'échappée•2016•96p. •9€
Ce livre analyse le processus de numérisation intégrale du stade devenu une petite ville envahie d'objets et d'individus connectés, et rend compte des enjeux sécuritaires concomitants. Il montre comment le caractère asservissant du sport de compétition, décuplé par la numérisation du lieu même de sa pratique, pulvérise la conscience des individus.



L'idéologie sportive Chiens de garde, courtisans et idiots utiles du sport
Quel sport ?•L'échappée•2014•368p. •16€
Puissance matériellement dominante de la société capitaliste par la production et la marchandisation des «hauts-faits musculaires de l'humanité», l'institution sportive est en même temps la puissance spirituelle dominante.

consommation, alimentation



Le Grand RECHO
Histoire(s) d'une cuisine fraternelle
Collectif•L'épure•2020•192p. •30€
À l'automne 2018 à Arras, prenait vie un restaurant solidaire qui réunit pendant dix jours chefs étoilés ou non, exilés, associations, artistes, étudiants, bénévoles... Ils ont inventé la plus belle des recettes, celle de la fraternité. Un livre avec des recettes et des photos.



Ce qui dépend de nous Manifeste pour une relocalisation écologique et solidaire
Attac•Les Liens qui libèrent•2020•96p. •10€
Les réponses à la crise actuelle couplent une fusion encore plus complète entre l'État et le capital financier avec une accélération du cours autoritaire et technomane du capitalisme de surveillance. Contributions de D. Méda, M. Domergue, L. de Cock...



La Fabrique du consommateur
Une histoire de la société marchande
Anthony Galluzzo•Zones•2020•264p. •19€
En deux siècles à peine, la communauté paysanne autarcique s'est effacée pour laisser place à une myriade de consommateurs urbains et connectés. Ce livre raconte de manière fascinante la conversion des populations à la consommation et la fulgurante prise de pouvoir des marchands, et retrace l'histoire des multiples dispositifs de marché.



Notre pain est politique
Les blés paysans face à l'industrie boulangère
Collectif•Éd. de la Dernière Lettre•2019•208p. •13€
Comment cultiver du blé sans dépendre des multinationales ? Pourquoi le gluten est-il devenu un problème pour la santé ? Véritable guide nous emmenant de la sélection du grain jusqu'à la cuisson du pain, ce livre permet de comprendre l'impasse nutritionnelle, écologique et sociale de l'industrie boulangère.

livres pratiques



Le guide du manifestant arrêté
Syndicat de la magistrature•Le passager clandestin 2020•72p. •5€
Alors que le pouvoir s'est installé dans une frénésie législative et policière ayant pour conséquence, et parfois pour finalité, la répression de nombreuses formes d'expression collective, voici un petit guide qui vous explique vos droits, le déroulement légal des procédures, et comment réagir au mieux face à chaque situation.



L'autre pharmacie Guide d'herboristerie familiale
Laetita Luzi•Écosociété•2020•264p. •25€
Ce livre prodigue une multitude de conseils pour la prévention et le soin, dans un langage simple et précis. Il comprend tout ce qu'il faut savoir pour composer sa pharmacie familiale à la maison. L'auteure partage ses connaissances professionnelles avec rigueur et sagesse et nous fait en outre bénéficier de son regard unique, dû à son expérience sur plusieurs continents, qui allie anthropologie, travail au champ, études théoriques et soin des malades.



L'abondance frugale comme art de vivre
Bonheur, gastronomie et décroissance
Serge Latouche•Rivages•2020•206p. •9,50€
Nous assistons à la faillite du bonheur promis par la modernité et, avec lui, à un crash écologique assuré. La gastronomie, comprise comme l'art de bien manger grâce à une cuisine saine et raffinée, fait partie de l'art de vivre préconisé par la décroissance.



Les besoins artificiels
Comment sortir du consumérisme
Razmig Keucheyan•Zones•2019•200p. •18€
Ce livre soulève une question simple : comment couper court à cette prolifération de besoins artificiels ? La réflexion s'appuie sur des chapitres thématiques, consacrés à la pollution lumineuse, à la psychiatrie de la consommation compulsive ou à la garantie des marchandises, pour élaborer une théorie critique du consumérisme.



Cause animale, cause du capital
J. Porcher•Le Bord de l'eau•2019•116p. •12€
C'est en reprenant le fil de l'industrialisation de l'élevage depuis le XIXe siècle et ses liens historiques avec la "cause animale" que l'on peut comprendre la situation actuelle et le développement des start-up de la "viande propre", amie des animaux et des milliardaires. La science et l'industrie, aujourd'hui comme hier, concoctent pour nous "un monde meilleur".



Lettre à une petiotte sur l'abominable histoire de la bouffe industrielle
Fabrice Nicolino•Actes Sud•2019•106p. •6,50€
Dans une prose engagée et toujours richement documentée, Fabrice Nicolino nous rappelle à juste titre que ce sont les hommes qui, par des décisions politiques et économiques, sont responsables de l'état désastreux de l'alimentation industrielle d'aujourd'hui.



Petit manuel de l'habitant participatif
Bâtir du commun au-delà des murs
Samuel Lanoë•Éd. du Commun•2020•232p. •15€
À travers le récit de son expérience dans les diverses associations de promotion de l'habitat participatif et les différents projets rencontrés, l'auteur engage des réflexions fondamentales sur la place que celui-ci peut tenir dans notre société.



Cantines Précis d'organisation collective
Collectif•Auto-édition•2016•200p. •10€
De la cantine ambulante, aux repas de soutien, repas de quartier ou de gros rassemblements, le livre est un précis d'organisation permettant de se lancer dans la cuisine collective. On y trouve des infos pratiques, quelques recettes ainsi qu'une série d'entretiens avec différentes organisations : boulangers ambulants, cantines "militantes", restos, assos, maraîchers/cantines,....

santé, psychiatrie



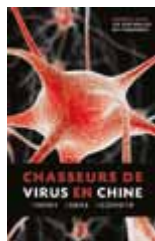
Histoire de la médecine

Jean Starobinski • Héros-limite • 2020 • 128 p. • 20 €
L'auteur puise dans les domaines du savoir, la littérature, les arts, les sciences, la philosophie, pour montrer comment s'élaborent au fil des siècles la figure du médecin, les moyens diagnostiques et thérapeutiques, la nature du lien au malade. Pour une prise de conscience critique de la médecine.



Santé et capitalisme

Collectif • Éditions critiques • 2020 • 192 p. • 15 €
Comment se développe la médecine à travers le monde ? Qu'est-ce qui rend un système de santé efficace ? Comment se répartissent les inégalités en matière de santé ? Quel rôle les puissances d'argent ont-elles dans la production et la distribution des soins ? Comment le néolibéralisme s'approprié-t-il ce secteur ?



Les Sentinelles des pandémies

Chasseurs de virus et observateurs d'oiseaux aux frontières de la Chine
Frédéric Keck • Zones sensibles • 2020 • 240 p. • 20 €
«Chasseurs de virus», responsables de la santé publique, vétérinaires et observateurs d'animaux suivent les mutations des virus pour affronter les conséquences sanitaires, morales, géopolitiques, économiques des crises pandémiques.



Patients zéro

Histoires inversées de la médecine
Luc Perino • La Découverte • 2020 • 210 p. • 18 €
Ciselés comme des nouvelles, ces récits explorent le rôle des troubles et des souffrances des patients zéro dans l'histoire de la médecine. Ils nous renseignent sur les errements, les excès et les dérives de la médecine d'hier à aujourd'hui.



La révolte de la psychiatrie

Les ripostes à la catastrophe gestionnaire
Mathieu Bellahsen, Rachel Knaebel • La Découverte • 2020 • 246 p. • 19 €
La psychiatrie œuvrant pour l'émancipation des patients a été étouffée. Le service public gère les urgences, tandis que des acteurs privés prospèrent sur le marché des prises en charge. Mais, partout, les ripostes s'organisent.



La casse du siècle

À propos des réformes de l'hôpital public
Collectif • Raisons d'agir • 2019 • 186 p. • 8 €
Basé sur plusieurs enquêtes sociologiques approfondies, ce livre analyse la crise qui affecte les hôpitaux publics en France. Cette crise n'est pas imputable à la seule gestion de l'hôpital. Les réformes qui misent sur l'"innovation" organisationnelle et technique, sont vouées à l'échec tant que la mission de service public n'est pas pensée comme un enjeu civilisationnel.

prison, répression



Police

Collectif • La Fabrique • 2020 • 136 p. • 12 €
On pense qu'elle a toujours existé et qu'elle existera toujours, mais non : la police telle que nous la connaissons est récente et les événements actuels mettent mondialement son existence « en question ». Constats, propos théoriques, histoires vécues... Une inquiétude active et salutaire face à une institution de plus en plus militaire et violente.



Que faire de la police ?

François Ruffin • Fakir • 2020 • 100 p. • 5 €
Art. 12. La garantie des droits de l'Homme et du Citoyen nécessite une force publique : cette force est donc instituée pour l'avantage de tous, et non pour l'utilité particulière de ceux auxquels elle est confiée. Ce principe, posé en 1789, est au coeur de la crise de confiance, aujourd'hui, entre la police et la population : qui les forces de l'ordre servent-elles ? Le pouvoir, ou les citoyens ?



Flic

Valentin Gendrot • La Goutte d'or • 2020 • 330 p. • 18 €
Ce livre est le fruit d'une immersion de deux ans dans un univers qui, jusqu'à aujourd'hui, n'avait jamais été pénétré par aucun journaliste. L'auteur décrit le quotidien d'un policier dans un commissariat parisien : propos racistes, pratiques discriminatoires, violences, manque de moyens, formation express, suicide, mal-être des policiers, repli identitaire professionnel...



Tout le monde sait qui a tué Steve

Nicolas Mollé • Syllepse • 2020 • 168 p. • 10 €
Une enquête saisissante qui détricote l'ensemble des décisions ayant conduit à la mort de Steve en juin 2019, et qui revient sur le maintien de l'ordre à Nantes, des grèves de 1955 à la répression brutale des luttes autour de la ZAD, contre la loi Travail et, plus récemment, la répression des Gilets jaunes.



Décarcérer

Sylvain Lhuissier • Rue de l'échiquier • 2020 • 128 p. • 10 €
Un essai percutant, qui permet de comprendre pourquoi rien ne change dans le milieu carcéral ; d'identifier comment chaque acteur, d'un bout à l'autre de la chaîne, participe à maintenir le système ; et de questionner comment nous tous représentons une part de la responsabilité et un levier possible du changement.



Bâillonner les quartiers Comment le pouvoir réprime les mobilisations populaires

Julien Talpin • Les Étaques • 2020 • 200 p. • 9 €
Les quartiers populaires ne sont pas des déserts politiques, des luttes y ont toujours existé. Ce livre analyse les coupes de subvention, les difficultés à accéder à des locaux, la disqualification des militants, les amendes, la judiciarisation... et présente aussi des stratégies de lutte.

monde paysan, ruralité



Cravirola

Une expérimentation politique alliant vie et travail
Jérémy Lefranc • Éd. du Commun • 2020 • 170 p. • 13 €
Une expérience communautaire unique, celle d'un collectif qui, ayant posé comme enjeu politique de vivre et travailler autrement, a choisi comme moyens la coopérative, la paysannerie et la ruralité. Ce récit donne à lire d'autres manières de faire, à contre-courant des injonctions capitalistes et libérales.



1 000 ans de révoltes paysannes

Christine Excoffier • L'atinoir • 2020 • 200 p. • 12 €
L'autrice interroge le sens et l'actualité de ces mobilisations ; l'émancipation des différentes formes de servitude ; la défense des communaux et des usages collectifs ; l'autonomie des communautés rurales conçue non pas comme une forme d'archaïsme mais comme un aspect de la modernité.



Manifeste pour l'invention d'une nouvelle condition paysanne

L'observatoire de l'évolution • L'échappée • 2019 • 272 p. • 24 €
Ce travail, amorcé en 2008 par l'Observatoire de l'évolution, est une contribution à la refondation du politique à laquelle les humains sont nécessairement tenus pour préserver une vie sur Terre non machinale et éviter de se retrouver ensevelis sous un champ de ruines sociales.



L'art d'habiter la terre La vision biorégionale

Kirkpatrick Sale • Wildproject • 2020 • 276 p. • 22 €
Le biorégionalisme est un mode d'organisation alternatif de la société, à des échelles de territoires écologiquement salubres (celles des bassins-versants), avec des communautés attentives aux modes d'habitat et des systèmes économiques renouvelables. Cet ouvrage publié aux États-Unis en 1985 invite au développement de cette théorie.



Une Agriculture du Vivant Réconcilier la terre et les hommes

Collectif • Libre & Solidaire • 2020 • 312 p. • 28 €
Il faut remettre au cœur des systèmes agricoles le cycle de la fertilité naturelle des sols et des écosystèmes. Les acteurs réunis dans ce livre sont des pionniers de l'agroécologie, des sols vivants, de l'agroforesterie, de la connaissance des arbres, des champignons...



Ceux qui restent

Faire sa vie dans les campagnes en déclin
Benoit Coquard • La Découverte • 2019 • 212 p. • 19 €
À rebours des idées reçues, ce livre montre comment, malgré la lente disparition des services publics, des usines, des associations et des cafés, malgré le chômage qui sévit, des consciences collectives persistent, mais sous des formes fragilisées et conflictuelles. L'enquête de Benoît Coquard en restitue la complexité, controverses environnementales.

ville, urbanisme



Le capital dans la cité

Une encyclopédie critique de la ville
Collectif • Amsterdam • 2020 • 460 p. • 25 €
Sous l'influence du capitalisme, dans les villes les populations sont marginalisées à la fois d'un point de vue matériel et dans les processus de décisions qui affectent leur vie quotidienne. Des outils essentiels pour comprendre et agir sur ces transformations.



Pour en finir avec les grandes villes

G. Faburel • Le passager clandestin • 2020 • 160 p. • 13 €
Seuls 13% des Français considèrent la grande ville comme un lieu de vie idéal. Étouffante, la grande ville cloisonne et nous coupe de la nature et du vivant. Ce manifeste illustré par de nombreux témoignages dresse un plaidoyer en faveur de la construction d'une société écologique hors des grandes villes, seul futur viable pour l'humanité et la planète.



Demeure terrestre

Enquête vagabonde sur l'habiter
Thierry Paquot • Terre urbaine • 2020 • 200 p. • 19 €
Un ouvrage sur l'histoire chaotique de la prise en considération de la notion d'habiter, et sur sa richesse existentielle. En compagnie de Heidegger, Bachelard, Henri Maldiney ou Ivan Illich, une méditation sur l'être au monde que chacun se doit de cultiver pour pouvoir habiter un lieu.



ZooCITIES

Joëlle Zask • Premier Parallèle • 2020 • 220 p. • 19 €
Repoussés par une campagne chaque jour plus hostile – polluée, rognée par l'urbanisation ou dérégulée par le changement climatique – les animaux sauvages s'installent dans les villes. Ils s'y adaptent. Ce phénomène s'accroît. Et si, demain, nous devons les côtoyer au quotidien, et penser la ville avec eux ? Une enquête philosophique sur les relations entre les hommes et leur environnement.



Huet De l'architecture à la ville

Bernard Huet • Zeug • 2020 • 504 p. • 25 €
Huet incarne la figure de l'architecte intellectuel engagé. Ce recueil de ses textes témoigne de la profonde mutation de l'architecture durant la seconde moitié du XXe siècle, se traduisant en France par une série de crises et de remises en question.



Les sens de la ville

Pour un urbanisme de la vie quotidienne
Collectif • Le Temps des cerises • 2020 • 512 p. • 24 €
Des récits de géographes, de sociologues, d'architectes, d'habitants, etc., dans un processus de recherche-action. Ils fabriquent un urbanisme sensible, et interrogent la ville comme œuvre sociale par plusieurs facettes : le genre, les rapports de classe, la place de l'art...



L'Internationale des républiques d'enfants (1939-1955)

Collectif • Anamosa • 2020 • 480 p. • 26 €
Au cours de la Seconde Guerre mondiale, des communautés pédagogiques exceptionnelles sont créées pour accueillir des enfants orphelins ou se retrouvant brutalement séparés de leurs parents. Cet épisode lie vocation humanitaire et expérimentations pédagogiques. En écho à la vogue des pédagogies alternatives, ce point oublié de l'histoire devait être mis au jour.



Oraison funèbre de la classe de philosophie

Harold Bernat • Atlantiques déchaînés • 2020 • 96 p. • 12,90 €
Une analyse critique de la nouvelle réforme (suppression de la série littéraire, modification du programme de philosophie), qui transforme les professeurs en simples pourvoyeurs de culture générale, et œuvre au désarmement intellectuel des élèves.



Hors cadre Apprendre-Travailler

Manon Soavi • La Lanterne • 2020 • 78 p. • 10 €
Un entretien avec M. Soavi, jamais scolarisée, sur la non-scolarisation, la liberté, la non-violence, le travail, les diplômés... Face à la contrainte de l'école, une réflexion sur les apprentissages et une approche de l'individu radicalement neuves, un plaidoyer pour une vie pleine.



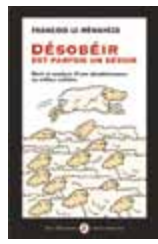
La fabrique du crétin digital

Michel Desmurget • Points • 2020 • 576 p. • 8,90 €
La consommation du numérique par les nouvelles générations est astronomique, et n'améliore pas les aptitudes. Au contraire, elle a de lourdes conséquences sur la santé, le comportement et les capacités. Une synthèse des études scientifiques sur les effets des écrans.



L'Éducation aux temps du coronavirus

S. Bonnéry, É. Douat • La Dispute • 2020 • 162 p. • 12 €
Comment, dans l'urgence et l'impréparation, confinés, enseignants et élèves, familles et étudiants ont-ils vécu la « continuité pédagogique » au printemps ? Que révèle cette « crise » du système d'enseignement ? Comment sert-elle à l'accélération des réformes gouvernementales ?



Désobéir est parfois un devoir

Récit et analyse d'une désobéissance en milieu scolaire
F. Le Ménahèze • Éd. libertaires • 2019 • 215 p. • 14 €
Cet instituteur et directeur d'école nous rappelle au devoir de résistance : à la dictature du contrôle de conformité, aux injonctions de circonstance, à la pédagogie paresseuse de la sélection, à l'individualisme et à la concurrence.



Vous ne pouvez rien faire contre nous, nous vous empêchons de vieillir

Les lascars du Lep électronique • Éd. du Commun • 2020 • 48 p. • 5 €
Ces textes, écrits par des lycéens d'un établissement technique lors du mouvement contre la loi Devaquet de 1986, ont surpris en leur temps et interpellent tout autant aujourd'hui par leur spontanéité, leur créativité et leur pertinence.



Faire (l')école

Un collège associatif sur la Montagne limousine
Collectif • Éd. du commun • 2020 • 286 p. • 14 €
Ce projet repose sur une élaboration et une organisation collectives de l'enseignement. À travers un questionnement continu, ce livre est une invitation à réinventer notre propre expérience de l'école, à regarder autrement les enjeux de ce sujet de société.



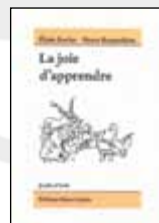
Critiques de l'école numérique

Collectif • L'échappée • 2019 • 448 p. • 25 €
Enseignants, intellectuels, soignants, parents, syndicalistes... y développent une critique sous forme d'enquêtes et d'analyses sur les sous-basements théoriques et les arrière-plans économiques de la numérisation de l'éducation. Autant de contrepoints qui expriment un refus de se laisser gouverner par des technocrates et autres startupeurs et ingénieurs qui entendent révolutionner nos vies.



Écrits sur l'éducation

Bertrand Russell • Écosociété • 2019 • 310 p. • 25 €
Considéré l'une des plus importantes figures intellectuelles du XX^e siècle, Bertrand Russell a écrit sur de nombreux sujets, parmi lesquels l'éducation occupe une place de choix. Normand Baillargeon et Chantal Santerre ont réuni 18 textes qui présentent les principaux aspects de la vision de l'éducation développée par Russell et son rôle central pour toute société démocratique.



La joie d'apprendre

Élisée Reclus, Pierre Kropotkine • Héros-Limite • 2018 • 208 p. • 12 €
Sans être un éducateur proprement dit, Élisée Reclus peut-être considéré comme une figure-clé de l'éducation libertaire et de la création d'écoles « libérées » et universités populaires entre le XIX^e et le XX^e siècles. Plutôt que d'opposer culture et nature, il choisit volontairement de les penser ensemble. « L'homme, écrira-t-il en tête de son dernier ouvrage, est la nature prenant conscience d'elle-même ».



La collection « N'Autre École » chez Libertalia dédiée aux résistances et alternatives pédagogiques regroupe les meilleurs livres parus consacrés à l'éducation. Et ils sont tous disponibles !

- 12. Les Chemins du collectif • 2020 • 160 p. • 10 €
- 12. La Joie du dehors • 2019 • 288 p. • 10 €
- 11. Pour une école publique émancipatrice • 2019 • 144 p. • 10 €
- 10. Paulo Freire, pédagogue des opprimé-e-s • 2017 • 160 p. • 10 €
- 9. L'École du peuple • 2017 • 128 p. • 10 €
- 8. Le Maître insurgé • 2016 • 190 p. • 10 €
- 7. L'École des réac-publicains • 2016 • 264 p. • 10 €
- 6. Trop classe ! • 2016 • 128 p. • 10 €
- 5. Pédagogie et révolution • 2015 • 180 p. • 10 €
- 4. Entrer en pédagogie Freinet • 2015 • 160 p. • 10 €
- 3. L'école des barricades • 2014 • 226 p. • 10 €
- 2. Changer l'école • 2014 • 220 p. • 10 €
- 1. Apprendre à désobéir • 2013 • 224 p. • 10 €



Être écoféministe

Théories et pratiques
Jeanne Burgart Goutal • L'échappée • 2020 • 288 p. • 20 €
Ce livre restitue la richesse et la diversité des théories développées par cette mouvance née il y a plus de 40 ans : critique radicale du capitalisme et de la technoscience, redécouverte des sagesses et savoir-faire traditionnels, réappropriation par les femmes de leur corps, apprentissage d'un rapport intime au cosmos...



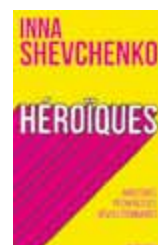
Notre corps, nous-mêmes

Collectif NCNM • Hors d'atteinte • 2020 • 384 p. • 24,50 €
Ce livre s'adresse à toutes les femmes, et parle de ce qu'elles ont toutes en commun : le corps. Puberté, sexualité, contraception, avortement, accouchement, vieillesse, émancipation... À travers des récits d'expérience, et des données médicales et scientifiques, ce manuel féministe, paru aux États-Unis en 1973, est entièrement réactualisé.



Oh Simone !

Julia Korbik • La ville brûle • 2020 • 288 p. • 20 €
Une biographie de S. de Beauvoir inédite, originale, qui met en lien sa vie et son œuvre pour rendre cette dernière accessible au plus grand nombre. Sa pensée, ses questionnements, ses réflexions, sont engagement sont plus que jamais actuels. En six parties : Devenir, Aimer, Penser, Écrire, Agir, Lutter.



Héroïques

Amazones, pécheresses, révolutionnaires
Inna Shevchenko • Les échappés • 2020 • 160 p. • 17,50 €
Par la leader du mouvement international Femen, un hommage à toutes les femmes, figures historiques ou fictionnelles, de Sailor Moon à Nellie Bly, qui l'ont aidée à se défaire des carcans de la société patriarcale, à faire entendre sa voix et à rejoindre la révolution des femmes.



Le sexisme, une affaire d'hommes

Valérie Rey-Robert • Libertalia • 2020 • 264 p. • 18 €
La masculinité est partout liée au pouvoir et au contrôle ; les garçons l'apprennent dans leurs familles, par les médias, leurs copains, les jeux, le sport... Ce livre démonte les rouages du système patriarcal, nous invite à nous questionner sur la socialisation des garçons et des filles, sur le culte de la virilité, sur la masculinité et sa violence inhérente.



Le Boys club

Martine Delvaux • Remue-Ménage • 2020 • 232 p. • 16 €
Des clubs privés londoniens à la Ligue du LOL, de la Silicon Valley à Wall Street, Martine Delvaux s'intéresse aux regroupements d'hommes qui ensemble se relaient le pouvoir et font en sorte de le conserver. L'armée, les fraternités, les cabinets d'avocats, les firmes d'architectes, le Bureau ovale...



Nos mères Huguette, Christiane et tant d'autres, une histoire de l'émancipation féminine

Christine Détéz, Karine Bastide • La découverte • 2020 • 280 p. • 20 €
La vie de deux femmes « ordinaires », de milieux sociaux très différents, dans ce moment charnière des années 1960, où les femmes se battent pour leur indépendance, une vie meilleure et le rejet des carcans traditionnels.



Le féminisme ou la mort

Françoise d'Eaubonne • Le passager clandestin • 2020 • 336 p. • 20 €
En faisant du capitalisme patriarcal le dénominateur commun de l'oppression des femmes et de l'exploitation de la planète, l'autrice offre de nouvelles perspectives au mouvement féministe et à la lutte écologiste. Réédition d'un texte resté longtemps inaccessible.



Seins En quête d'une libération

Camille Froidevaux-Metterie • Anamosa • 2020 • 224 p. • 20 €
Une enquête auprès de 40 femmes qui évoquent la naissance de leurs seins, le port du soutien-gorge, la séduction et le plaisir sexuel, l'allaitement et le poids des normes esthétiques, jusqu'à la transformation plus ou moins consentie de cet organe sensible par la chirurgie...



Où va le féminisme ?

Vanina • Acratie • 2020 • 100 p. • 10 €
Le féminisme a évolué vers une demande d'intégration, passant par la suppression des inégalités salariales avec les hommes et par une répression accrue des violences masculines. L'exploitation de classe a été reléguée derrière une foule d'oppressions à déconstruire individuellement... Mais le principal pour s'émanciper du capitalisme et du patriarcat reste la révolution sociale !



Rage against the machisme

Mathilde Larrère • Éd. du Détour • 2020 • 224 p. • 18,90 €
Des combats féministes de la Révolution française au mouvement #MeToo, sur les pas de Louise Michel, de Gisèle Halimi, mais aussi de tant d'autres invisibilisées, comme Pauline Léon, Malika El Fassi, les colleuses contre les féminicides... À l'histoire, le livre mêle récits, documents, chansons, slogans, reflétant la détermination de celles qui n'acceptent pas l'inégalité.



Spéculum

Flore Grimaud, Delphine Biard, Caroline Sahuquet • Les Cygnes • 2020 • 68 p. • 10 €
Ce texte issu du spectacle *Spéculum, 2021 l'odyssée du corps des femmes*, aborde tabous, fausses couches, distillibène, avortements clandestins... Il donne la parole à des inconnus, des gynécologues, des grandes figures féministes... dans une narration kaléidoscopique, entre parole documentaire et autofiction.



Par-delà les frontières du corps

Silvia Federici • Divergences • 2020 • 200 p. • 15 €
Nos corps sont des terrains de résistance car ils sont pour d'autres des terrains à conquérir. Dans cet ouvrage accessible et personnel, en discussion avec les mouvements féministes contemporains, Federici extirpe nos corps des pouvoirs et des dispositifs technologiques qui les aliènent et les transforment. Comment refuser la transformation du corps en machine ?



Ne nous libérez pas, on s'en charge

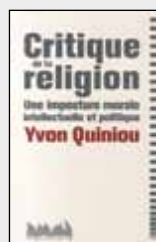
Collectif • La Découverte • 2020 • 750 p. • 25 €
Cette sociohistoire renouvelée des féminismes fournit des clés indispensables pour penser les féminismes d'hier et d'aujourd'hui ; elle rend compte des stratégies plurielles déployées par les femmes et les hommes féministes qui ont combattu les inégalités entre les sexes et l'oppression spécifique des femmes, de la Révolution française à nos jours.



La Libre pensée
Sébastien Faure•Éd. Libertaires•2020•112p. •10€
Ce « grand » de l'histoire du mouvement libertaire de la fin du XIX^e et du début du XX^e s. a fondé *Le Libertaire* avec Louise Michel, l'école libertaire laïque la Ruche, L'encyclopédie anarchiste... dont est extrait son article sur la Libre Pensée qui en retrace l'histoire et les principes. Les Éditions libertaires, en partenariat avec la Fédération nationale de la Libre Pensée, publient à nouveau cet article encyclopédique, augmenté de commentaires actuels.



Notre père qui êtes aux cieux... Restez-y
144 raisons de vomir toutes les religions
Collectif•L'Insomniaque•2018•64p. •5€
Les 144 citations rassemblées ici constituent une réfutation plurielle - tantôt sévère, tantôt souriante - de la notion de Dieu et des sectes qui s'en réclament, mais aussi une dénonciation des mystagogues qui en vivent et des illuminés qui en meurent. L'imbécillité et l'hypocrisie qui forment la substance de toute religion.



Critique de la religion
Une imposture morale, intellectuelle et politique
Yvon Quiniou•La ville brûle•2014•192p. •15€
Les religions, loin d'être des facteurs de lien social et de pacification des mœurs, suscitent des conflits, favorisent la violence et alimentent l'obscurantisme. Si la philosophie des Lumières en a fait le procès en son temps, le contexte intellectuel actuel leur est favorable, cet aveuglement laissant libre cours à un retour en arrière stupéfiant.



Le royaume des cieux est en vous
Léon Tolstoï•Le passager clandestin•2019•212p. •14€
Ce pamphlet virulent contre les États, les institutions de la violence, la trahison des Églises, mit Gandhi sur la voie de la résistance non violente. Censuré dès parution il n'avait pas été réédité en français depuis la mort de Tolstoï. Suivi de la correspondance entre Tolstoï et Gandhi.



Les damnées de la mer
Femmes et frontières en Méditerranée
Camille Schmolli•La Découverte•2020•220p. •20€
Les trajectoires et les situations des femmes migrantes qui traversent la Méditerranée sont une facette très peu documentée des migrations. L'enquête de terrain au long cours menée par Camille Schmolli effectue des décentrement par rapport à la littérature existante et ébranle nos représentations sur les migrations.



Étrangers à nos portes
Pouvoir et exploitation de la panique morale
Zygmunt Bauman•Premier parallèle
2020•144p. •13,90€
Depuis toujours, des humains frappent à la porte de mieux lotis qu'eux et sont perçus comme des étrangers. Bauman dissèque les mécanismes de cette peur. Ce texte puissant – son dernier – en appelle à un sursaut moral : il nous faut réaliser notre destin commun.



Le manège des frontières
ObsMigAM•Le passager clandestin•2020•144p. •10€
Comment répression et solidarités s'affrontent-elles à la frontière franco-italienne ? Cette région est devenue un pôle migratoire de premier plan. Ce livre, coordonné par Pinar Selekt et Daniela Trucco, analyse les processus de frontiérification, les enjeux politico-médiatiques de la criminalisation des migrations, et les solidarités qu'elle suscite.



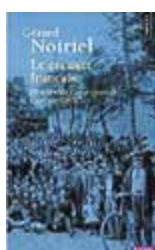
La France des Belhoumi
Portraits de famille (1977-2017)
Stéphane Beaud•La Découverte•2020•352p. •13,50€
L'enquête suit les parcours des huit enfants d'une famille algérienne installée en France depuis 1977, dans un quartier HLM d'une petite ville. Leurs récits témoignent de différents processus d'intégration et des difficultés rencontrées pour conquérir leur place.



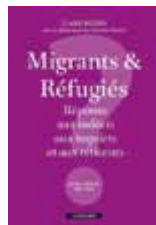
L'asile et l'exil
Karen Akoka•La Découverte•2020•360p. •23€
La distinction entre réfugiés politiques et migrants économiques s'est aujourd'hui imposée comme une évidence, tout comme la hiérarchie qui légitime l'accueil des réfugiés au détriment des migrants. Ce livre montre que ces définitions en disent plus long sur les États qui les appliquent que sur les individus qu'elles sont censées désigner.



Frontières de fer Le cloisonnement du monde
Stéphane Rosière•Syllepse•2020•184p. •12€
Les frontières sont la partie visible des systèmes de surveillance et de contrôle. La plupart sont des barrières antimigrants. De l'époque coloniale à la création néolibérale d'un vaste marché de la sécurité, ce livre rappelle le coût humain des tentatives de contournement de ce monde muré.



Le creuset français
Histoire de l'immigration XIX^e-XX^e siècles
Gérard Noiriel•Points•2016•448p. •11€
Dans le débat passionnel que suscite ce thème, Gérard Noiriel fait entendre la voix de l'histoire et de la raison. Il propose de rendre compte de l'immigration dans son ensemble, sans s'en tenir aux seuls cas particuliers. L'immigration n'est pas un fait extérieur mais un problème interne à la société française contemporaine.



Migrants et réfugiés
Réponse aux indécis, aux inquiets et aux réticents
Claire Rodier•La Découverte•2019•100p. •4,90€
Malgré une baisse spectaculaire du nombre d'entrées irrégulières sur le territoire européen, les inquiétudes et les réticences s'expriment chez ceux qu'un élan de solidarité avaient poussés à ouvrir leurs portes aux migrants, et de nombreuses questions émergent ; c'est pour répondre à celles-ci, et à bien d'autres, que ce petit livre a été conçu.



Le Détour
Luce d'Eramo•Le Tripode•2020•420p. •25€
Publié pour la première fois en 1979, ce livre relate le parcours de L. d'Eramo qui, élevée dans une famille de dignitaires fascistes, partit de son propre chef en Allemagne en 1944 pour intégrer un Lager, un camp de travail nazi. L'expérience d'une femme en quête de sa vérité, «un chef-d'œuvre absolu» (G. Sapienza).



Le Dzikus
Mon adolescence dans la Résistance, des hauts-fourneaux à Buchenwald
Victor Dojlida•L'Insomniaque•2020•228p. •14€
Un témoignage essentiel sur l'immigration d'avant-guerre et la Résistance, dont la base ouvrière était alors en première ligne. Contrebandidier, passeur, braqueur ciblant des collabos... Victor Dojlida a livré le récit trépidant de sa vie hors du commun.



Salazarisme & fascisme
Yves Léonard•Chandeigne•2020•224p. •15€
Combattu au nom de l'anti-fascisme, le salazarisme cherchait-il réellement à imiter les régimes hitlérien et mussolinien ? Quelle est donc la nature politique de la dictature portugaise ? Qui était Salazar, ce personnage mystérieux et atypique ? Des questions fondamentales pour l'histoire du Portugal.



Contre le fascisme
Textes choisis (1923-1937)
Camillo Berneri•Agone•2019•384p. •22€
De l'Italie de l'après-guerre à l'Espagne de la guerre civile, Camillo Berneri (1897-1937) a lutté contre le fascisme jusqu'à son assassinat à Barcelone au cours des journées dramatiques de mai 1937. Commandé par l'urgence d'une époque de terreur, ce combat s'inscrit dans l'un des plus singuliers parcours du mouvement anarchiste de l'entre-deux-guerres.



La Guerre des pauvres
Nuto Revelli•Rue d'Ulm•2020•472p. •22€
Revelli raconte un chapitre héroïque et méconnu de l'histoire de l'Italie : la campagne de Russie (1942), puis la résistance à l'occupant allemand jusqu'à la Libération. Il se bat contre les détachements fascistes et les troupes hitlériennes. Un témoignage de «la guerre vue d'en bas».



Journal d'un rescapé du Bataclan
historien et victime d'attentat
Christophe Naudin•Libertalia•2020•168p. •10€
Le 13 novembre 2015, C. Naudin est au Bataclan quand l'Histoire le percute. L'esprit bombardé de questionnements et de sollicitations dans les jours qui suivent, il décide d'écrire un journal pour coucher ses réactions à chaud, se vider, se reconstruire.



Ils ont fait un rêve
Richard Wright, Ralph Ellison et James Baldwin : trois grands écrivains contre le racisme
Liliane Kerjan•Albin Michel•2020•320p. •21,90€
Entremêlant le destin de ces trois écrivains noirs américains de premier plan, Kerjan brosse le portrait d'une Amérique tourmentée qui n'a toujours pas réussi à guérir des blessures héritées du temps de l'esclavage.



Le Modernisme réactionnaire Haine de la raison et culte de la technologie aux sources du nazisme
Jeffrey Herf•L'échappée•2018•320p. •22€
Le nazisme est trop souvent présenté comme un mouvement profondément antimoderne. Dans ce livre, qui a fait date par son approche radicalement nouvelle, Jeffrey Herf montre au contraire qu'il a voué un culte délirant à la technologie la plus avancée.



Les cercueils de zinc
Svetlana Alexievitch•Actes Sud•2018•336p. •22,50€
Publié initialement en 1989, ce livre sur la guerre des Soviétiques en Afghanistan est le fruit d'une enquête de quatre ans, un témoignage capital qui se hisse à la hauteur des grands livres sur la guerre, dans une nouvelle édition entièrement revue par l'écrivaine.



Manu Militari Radiographie critique de l'armée
Tristan Leoni•Le Monde à l'envers•2018•120p. •5€
Suite aux attentats et au redéploiement de soldats dans les rues, la question militaire s'installe de nouveau dans le débat public. Et avec elle, la critique antimilitariste qui a tendance, par méconnaissance, à fantasmer l'armée. Cet ouvrage propose des éléments de compréhension de l'institution militaire pour s'atteler à sa critique et à celle de notre société.



Une histoire de la guerre
Du XIX^e siècle à nos jours
Bruno Cabanes, Collectif•Seuil•2018•800p. •32€
Réunis pour la première fois en un seul volume, les meilleurs spécialistes du phénomène guerrier - historiens, historiens de l'art, anthropologues, sociologues ou politistes de huit pays différents - offrent une synthèse sans équivalent, largement ouverte sur le monde



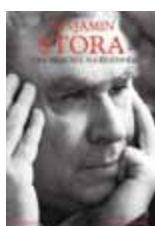
Contingent rebelle
Patrick Schindler•L'échappée•2017•192p. •17€
Dans la foulée de Mai 68, un petit groupe de militants clame «À bas l'armée et toute autorité !». En 1974, il diffuse l'Appel des Cent qui remet en cause l'immuable institution. Ce livre raconte cette histoire, quasiment oubliée aujourd'hui, et nous plonge au cœur de ce qu'était le service militaire.

colonialisme, esclavage



Les anarchistes français face aux guerres coloniales (1945-1962)

Sylvain Boulouque • ACL • 2020 • 120 p. • 10 €
L'auteur traite d'abord des attitudes des anarchistes vis-à-vis du pouvoir français qui conduit la guerre et donc du colonisateur. Puis il fait une typologie des réactions libertaires devant la formation d'un État et d'une nation indépendants. Une réédition actualisée.



Une mémoire algérienne

Benjamin Stora • Robert Laffont • 2020 • 1088 p. • 32 €
Cet ensemble permet de mieux comprendre la genèse, le déroulement et l'issue d'une tragédie où se mêlent un conflit colonial livré par la France, un affrontement nationaliste mené par les indépendantistes algériens et une guerre civile entre deux communautés résidant sur un même territoire.



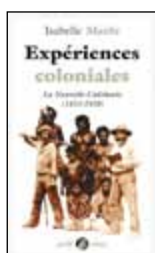
Combattre, punir, photographier

Daniel Foliard • La Découverte • 2020 • 380 p. • 23 €
Des albums privés des soldats coloniaux aux fonds des premières agences d'images, ce livre, véritable archéologie de la photo de conflit, nous apprend à lire les clichés de la violence physique et de la destruction pour les désarmer, donc les penser et en faire l'histoire.



Esclavage et Marronnages Refuser la condition servile à Bourbon au XVIIIe siècle

Collectif • Riveneuve • 2020 • 184 p. • 30 €
Cet ouvrage collectif se penche sur l'histoire du Royaume de l'intérieur de l'île de la Réunion où vivaient les esclaves en fuite, et sur l'influence actuelle de ce refus de la condition servile. Un beau livre illustré de 15 cartes et 50 dessins en couleurs.



Expériences coloniales

La Nouvelle-Calédonie (1853-1920)
Isabelle Merle • Anacharsis • 2020 • 576 p. • 13 €
Ce livre explore les mécanismes de la fabrique du colon, à travers l'histoire de ces populations enracinées en Nouvelle-Calédonie sur des terres arrachées aux Kanak. Un chapitre trop ignoré de l'histoire du colonialisme, un autre chapitre de l'histoire populaire de la France.



Un seul héros le peuple

Mathieu Rigouste • Premiers matins de novembre 2020 • 350 p. • 24 €
Cette étude passionnante et historique, première d'ampleur sur le sujet, nous plonge au cœur des luttes de libération et retrace l'histoire d'une victoire populaire. En décembre 1960, à la fin de la guerre d'Algérie des manifestations gigantesques surgissent depuis les quartiers les plus ségrégués des villes. Le peuple fait face aux forces de l'ordre et repousse les frontières de l'ordre colonial. La réponse répressive est impitoyable.



La Tunisie de l'indépendance, histoire et mémoires

Collectif • Riveneuve • 2020 • 180 p. • 15 €
France et Tunisie sont en interaction permanente dans les domaines juridiques, politiques, militaires, commerciaux. Rupture, conflit et continuité s'entremêlent au-delà des dates du traité du Bardo et de l'Indépendance. Ce livre étudie cette relation structurelle.



Papa, qu'as-tu fait en Algérie ?

Raphaëlle Branche • La Découverte • 2020 • 512 p. • 25 €
De 1954 à 1962, plus d'un million et demi de jeunes Français ont été plongés dans une guerre qui ne disait pas son nom. Ces jeunes ont-ils pu dire à leur famille ce qu'ils vivaient en Algérie ? Un livre fondé sur une vaste collecte de témoignages et sur des sources inédites, qui éclaire toute la place de la guerre d'Algérie dans la société française.



Algérie, une autre histoire de l'indépendance

Trajectoires révolutionnaires des partisans de Messali Hadj
Nedjib Sidi Moussa • PUF • 2019 • 328 p. • 22 €
En éclairant le parcours des animateurs d'un courant réprimé par les autorités françaises et marginalisé par un Front de libération nationale devenu hégémonique, cet ouvrage redonne vie au mouvement fondé par Messali Hadj.



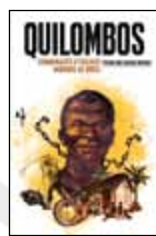
Alger, capitale de la révolution

De Fanon aux Black Panthers
Elaine Mokhtefi • La Fabrique • 2019 • 288 p. • 15 €
Ces mémoires témoignent de l'effervescence des luttes anticoloniales des années 1960, vécue dans l'intimité des grandes figures de l'époque – Ben Bella, Castro, Eldridge Cleaver. Une histoire fascinante, qu'Elaine Mokhtefi raconte avec une passion et une conviction intactes.



Figures de la révolution africaine

De Kenyatta à Sankara
Saïd Bouamama • La Découverte • 2019 • 320 p. • 12,50 €
Kenyatta, Lumumba, Ben Barka, Cabral, Sankara... Longtemps regardés avec dédain par ceux qui, depuis les années 1980, décrétèrent la mort du tiers-mondisme et le triomphe du néolibéralisme, ces noms reviennent à l'ordre du jour.



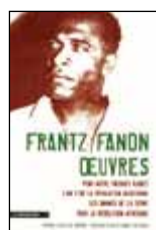
Quilombos

Communautés d'esclaves insoumis au Brésil
Flávio dos Santos Gomes • L'échappée • 2018 • 128 p. • 12 €
Au Brésil, dès le XVI^e siècle, des esclaves noirs se libèrent et fondent des communautés marronnes, appelées quilombos. Ces républiques libres et auto-organisées repoussent les nombreuses attaques des colons et deviennent, pour plusieurs siècles, le symbole de la résistance aux régimes esclavagistes.



Le Colonialisme

K. Marx, F. Engels • Critiques • 2018 • 396 p. • 20 €
L'expansion coloniale de l'Europe a constitué un phénomène d'une rare violence qui bouleversa des civilisations millénaires. Tout au long de leurs vies de penseurs et de militants, Marx et Engels se sont intéressés de près à la question coloniale. Dénonçant l'inhumanité des puissances européennes envers les populations colonisées, ils dévoilent le pillage organisé des richesses de continents entiers.



Œuvres

Frantz Fanon • La Découverte • 2011 • 884 p. • 28,50 €
Frantz Fanon, né à la Martinique en 1925, mort à Washington en 1961, psychiatre et militant anti-colonialiste, a laissé une oeuvre qui, un demi-siècle plus tard, conserve une étonnante actualité et connaît un rayonnement croissant dans le monde entier.

États-Unis, impérialisme américain



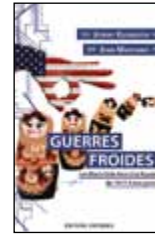
Hinterland Nouveau paysage de classes et de conflits aux États-Unis

Phil A. Neel • Grevis • 2020 • 272 p. • 18 €
Hinterland est l'arrière-pays américain, où des ouvriers venus du monde entier se pressent à l'usine ou dans les «centres de distribution». Grâce à son expérience des récents mouvements populaires, l'auteur nous donne les clés pour lire le conflit de classes aux États-Unis.



Le Pouvoir des oubliés de l'histoire

Howard Zinn • Agone • 2020 • 212 p. • 17 €
Dans ce livre d'entretiens, menés en 2007 avec le journaliste Ray Suarez, Howard Zinn revient sur les principaux thèmes de son œuvre majeure, *Une histoire populaire des États-Unis*. Et rappelle l'histoire de tous ceux qui n'ont pas accepté leur situation mais qui ont lutté, résisté, pour nous aider à retrouver une forme de pouvoir : celui du peuple organisé.



Guerres froides Les États-Unis face à la Russie de 1917 à nos jours

Jeremy Kuzmarov, John Marciano • Éd. Critiques 2020 • 324 p. • 22 €
Analysant l'irrationalisme de la classe politique américaine à l'égard de la Russie et par ricochet l'hystérisation des rapports géopolitiques, les auteurs nous proposent une véritable contre-histoire de la guerre froide.



We are a powerhouse Visages noirs dans l'Amerikkke des années 1960-70

Collectif • Gruppen • 2019 • 140 p. • 15 €
Ce recueil de textes et interviews de Noir(e)s américain(e)s mobilisé(e)s contre le racisme et l'oppression générale souhaite porter les voix de personnes actives dans des domaines différents : Black panthers, ouvriers syndicalistes, musiciens, plasticiens, féministes, etc.

Afrique



L'État français et le génocide des Tutsis au Rwanda

R. Doridant, F. Graner • Survie/Agone • 2020 • 230 p. • 19 €
Ce livre rend compte du soutien français aux forces gouvernementales rwandaises avant, pendant et après le génocide des Tutsis. Il revient sur l'ambiguïté de l'opération Turquoise qui a laissé partir vers le Zaïre les génocidaires. Le combat judiciaire pour mettre fin à l'impunité des responsables français et à celle des Rwandais suspectés de génocide rencontre de nombreux blocages, parfois au cœur même de l'État.



Sans ciel ni terre Paroles orphelines du génocide des Tutsis (1994-2006)

Hélène Dumas • La Découverte • 2020 • 200 p. • 19 €
Rédigés en 2006 à l'initiative d'une association rwandaise de rescapés, des récits d'une centaine d'enfants survivants racontent ce que fut leur expérience du génocide, de la «vie d'avant» puis de la «vie d'après». Le livre donne à voir l'expression singulière d'une expérience collective, au plus près des mots des enfants, au plus près du grain de la source.



Paul Robeson

Gerald Horne • Otium • 2020 • 332 p. • 25 €
Figure éminente de l'histoire africaine-américaine, acteur, chanteur, écrivain, activiste, il s'opposa en particulier aux pratiques ségrégationnistes dans les États du Sud. Ses combats et sa pensée ont fécondé des œuvres-vies aussi diverses que celle de James Baldwin, Harry Belafonte, Malcom X ou Nina Simone. Comment peut-il être voué aux oubliettes de l'histoire, à l'endroit même où le Klan et le Maccarthysme voulurent le reléguer ?



À l'ombre du rêve américain

Marc Monaco • Éd. d'une certaine gaieté 2020 • 220 p. • 20 €
Deux voyages aux États-Unis sur la disparition de l'utopie et de l'ailleurs dans une société occidentale désormais orpheline de deux des grandes réponses qu'elles avaient produit à la fin du second millénaire : le socialisme et le rêve américain.



Mon Histoire

Une vie de lutte contre la ségrégation raciale
Rosa Parks • Libertalia • 2018 • 200 p. • 10 €
Rosa Parks (1913-2005) est une figure emblématique des luttes noires américaines. Cette autobiographie, inédite en français, met en lumière l'intensité de son engagement tout au long du XX^e siècle.



Une histoire populaire des États-Unis de 1492 à nos jours

Howard Zinn • Agone • 2002 • 812 p. • 28 €
Cette histoire des États-Unis présente le point de vue de ceux dont les manuels d'histoire parlent habituellement peu : les Indiens, les esclaves en fuite, les soldats déserteurs, les jeunes ouvrières du textile, les syndicalistes, les GI du Vietnam, les activistes des années 1980-1990...



Hirak en Algérie L'invention d'un soulèvement

Omar Benderra, François Gèze, Rafik Lebjaoui, Salima Mellah • La Fabrique • 2020 • 304 p. • 16 €
Ce livre rend compte de l'extraordinaire ébullition depuis 2019, rappelle les raisons profondes du soulèvement, et en restitue les multiples facettes, l'inventivité et l'humour des manifestants et manifestantes, la place essentielle des jeunes et des femmes et la revendication centrale de parachever la libération nationale de 1962.



L'invention du colonialisme vert

Pour en finir avec le mythe de l'Éden africain
Guillaume Blanc • Flammarion • 2020 • 352 p. • 21,90 €
Fin XIX^e s., les colons créent des parcs naturels en Afrique. Les peuples qui y circulaient depuis toujours sont expulsés par milliers, et subissent encore aujourd'hui la violence quotidienne des éco-gardes soutenus par l'Unesco, le WWF et des ONG.

questions internationales



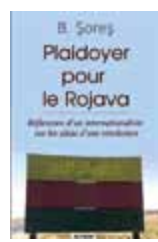
L'Éblouissement de la révolte

Récits d'une Arménie en révolution
Jean-Luc Sahagian • Ici-bas • 2020 • 96 p. • 13 €
En Arménie, au printemps 2018, c'est la révolution. L'ensemble du pays est sorti dans les rues pour déloger le pouvoir corrompu, en place depuis l'indépendance après la fin de l'URSS. Ce récit enlevé, incarné, drôle et poétique, raconte de l'intérieur ce mouvement populaire qui se dévoile dans toute sa puissance.



Hommage au Rojava

Collectif • Libertia • 2020 • 348 p. • 10 €
Ce livre collectif, premier du genre, regroupe les témoignages de combattants qui ont participé, au Rojava (Kurdistan syrien), à la guerre contre Daech ou l'armée turque. Ils se battent pour un projet révolutionnaire fondé sur la commune, le socialisme, l'égalité entre les femmes et les hommes, la laïcité ainsi que l'égalité entre groupes ethniques et religieux.



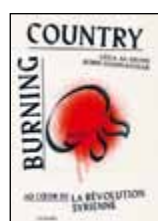
Plaidoyer pour le Rojava

B. Şoreş • Acratie • 2020 • 300 p. • 20 €
L'auteur fait partie des milliers d'internationalistes partis combattre les islamistes de Daech dans le nord de la Syrie, au Rojava, au côté des révolutionnaires kurdes. Il écrit un plaidoyer pour le Rojava, qui tente de construire une organisation sociale basée sur l'égalité, en particulier entre les hommes et les femmes.



Kurdes, les damnés de la guerre

Olivier Piot • Les petits matins • 2020 • 288 p. • 17 €
Revenant sur les principales étapes de l'histoire kurde depuis le début du XXe s., cet ouvrage décrypte la crise actuelle au Moyen-Orient au prisme des différentes communautés kurdes, écartelées entre quatre États : la Turquie, la Syrie, l'Iran et l'Irak.



Burning country Au cœur de la révolution syrienne

Leila al-Shami, Robin Yassin-Kassab • L'échappée • 2019 • 368 p. • 18 €
Burning country donne la parole à ces Syriens et Syriennes qui, dès 2011, ont mené une véritable révolution, construite au jour le jour, dans chaque quartier, dans chaque village, repris au régime de Bachar el-Assad. *Burning country* est un magnifique hommage à ces révolutionnaires ordinaires.



La Révolution iranienne

Notes sur l'islam, les femmes et le prolétariat
Tristian Leoni • Entremonde • 2019 • 230 p. • 20 €
L'Iran connaît en 1979, l'un des régimes les plus stables, prospères et répressifs du Moyen-Orient ; celui-ci s'effondre pourtant en quelques mois sous les coups d'une grève sauvage massive et d'émeutes urbaines incessantes. Cette étude revient sur les causes réelles de l'une des plus grandes révoltes ouvrières du XXe siècle.

Roms



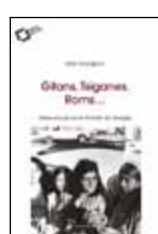
Petite histoire du peuple rom

Première diaspora historique de l'Inde
M. Courthiade • Le Bord de l'eau • 2019 • 264 p. • 22 €
L'ignorance et les malentendus au sujet du peuple rom continuent de freiner l'intégration de ces 12 000 000 d'Européens et 500 000 Français. Une mise en lumière utile à la réduction des préjugés – accusateurs ou bien romantiques – dont ils sont victimes.



Ils habitent les bois Récits de nos rencontres

Romeurope • Éd. du non verbal • 2020 • 150 p. • 18 €
Une rencontre imprévue de Roms vivants dans les bois de Champs sur Marne entraîne la création d'un collectif de soutien pour ces familles confrontées en permanence à la violence du rejet. Les bénévoles embarqués dans cette aventure racontent des instants riches en émotions.



Gitans, Tsiganes, Roms...

Idées reçues sur le monde du Voyage
Marc Bordigoni • Cavalier Bleu • 2019 • 208 p. • 20 €
Présents en Europe mais aussi en Amérique, ils ont toujours attiré le regard de leurs contemporains et l'attention, quand ce n'est pas la suspicion, des pouvoirs publics. Cet ouvrage est une invitation à ouvrir les yeux... et les esprits !



Tsiganes Sur la route avec les Rom Lovara

Jan Yoors • Libretto • 2011 • 272 p. • 9,50 €
Dans une ville des Flandres de l'entre-deux guerres, un gosse de douze ans observe un campement de nomades. Il y rencontre d'autres enfants, sympathise, oublie l'heure et disparaît pendant six mois. C'est cette histoire, la sienne, que Jan Yoors raconte, dans ce qui est devenu un témoignage incroyablement sur la culture de tout un peuple : un peuple affamé de liberté, fascinant et pourtant tellement méconnu.



La Rose et le musicien Contes tziganes

Collectif • José Corti • 2016 • 280 p. • 22 €
Heinrich von Wlislöcki (1856-1907) est le premier à s'être consacré à l'étude des Tziganes, le premier à avoir accompagné une tribu dans ses voyages, de la Transylvanie au Banat (Hongrie), et à avoir recueilli ses contes, pratiquant avant la lettre l'ethnologie participative à une époque où le folklore tzigane de Transylvanie était à son apogée.



Mondes tziganes

Une histoire photographique, 1860-1990
Collectif • Actes Sud/Musée de l'Immigration • 2018 • 192 p. • 29 €
Au-delà des désignations, des Bohémiens aux Roms et Gens du Voyage, les familles traversent le cadre des images qui les enferment depuis toujours dans des vérités supposées. Sujet d'une fascination sans limite, le destin des personnes raconte une autre présence sociale et historique révélée par la photographie.

résistances indiennes



Le Middle Ground

Richard White • Anacharsis • 2020 • 864 p. • 25 €
Immense fresque narrative, ce chef-d'œuvre de la littérature historique raconte comment, près de deux siècles durant, les Blancs et les Indiens de la région des Grands Lacs ont tâché de construire ensemble, malgré des logiques conflictuelles et divergentes, un monde mutuellement compréhensible... jusqu'au rejet définitif de la recherche de cet accommodement au début du XIXe siècle.



Réécrire l'Amérique

Vers une littérature des lieux
Barry Lopez • Wildproject • 2020 • 120 p. • 10 €
L'éradication des peuples et cultures indigènes est racontée ici comme la matrice de la modernité et de la crise écologique. Lopez formule dans ce livre les convictions poétiques du nature writing. Suivi d'un entretien avec Oren Lyons, leader amérindien et défenseur des droits indigènes.



Sitting Bull

Héros de la résistance indienne
Farid Ameur • Tallandier • 2020 • 240 p. • 8,50 €
Été 1874, de l'or est découvert en territoire indien et des milliers de prospecteurs s'y aventurent. Pour protéger son peuple, Sitting Bull, guerrier, homme-médecin et guide spirituel, mène Sioux et Cheyennes dans une série de combats, et remporte la bataille mythique de Little Big Horn.



Le monde sacré des femmes amérindiennes

Judith et Michael Oren Fitzgerald • Véga • 2020 • 188 p. • 18 €
Ce magnifique ouvrage illustré de photographies inédites est un hommage aux femmes amérindiennes du XIXe siècle. Les histoires traditionnelles, les légendes et les rituels illustrent l'importance du rôle joué par le féminin dans la culture sacrée des tribus.



L'anarcho-indigénisme

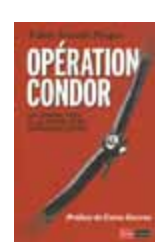
Collectif • Lux • 2019 • 200 p. • 12 €
Dès la fin du XIXe siècle, des anarchistes comme les géographes Pierre Kropotkine ou Élisée Reclus se sont intéressés aux peuples autochtones, qu'on a aussi qualifiés de "sociétés sans État". Au début des années 2000, un peu partout sur le continent américain, des Autochtones ont modelé la notion d'"anarcho-indigénisme" pour attirer l'attention des anarchistes sur l'histoire et, surtout, sur l'actualité de leurs luttes.



Christophe Colomb et autres cannibales

Jack D. Forbes • Le passager clandestin • 2018 • 344 p. • 16 €
Ce texte publié pour la première fois aux États-Unis en 1979, Jack D. Forbes présente une histoire critique vigoureuse de la civilisation occidentale et des violences coloniales. Il est l'un des premiers à proposer une contre-histoire du point de vue amérindien : il ôte de la bouche de Christophe Colomb le mot de "cannibale" et renverse l'accusation.

Amérique latine



Opération Condor

Un homme face à la terreur en Amérique latine
Pablo Daniel Magee • Saint-Simon • 2020 • 382 p. • 22 €
L'Opération Condor, conspiration criminelle ourdie durant la guerre froide par Washington et menée par diverses dictatures d'Amérique latine, est ici relatée à travers la vie de Martin Almada. Le texte dévoile les dessous de la dictature entre sexe, drogue et rock n'roll.



L'espoir vaincu par la peur De Lula à Bolsonaro

Fabio Luis Barbosa Dos Santos • Syllepse • 2020 • 176 p. • 15 €
Que s'est-il passé pour que le Brésil élise en 2018 un militaire d'extrême droite ? Ce livre fait le bilan des mandats du Parti des travailleurs à la tête du pays ; il montre la dérive de ce parti devenu au cours des années 2000 le « bras gauche » de l'ordre en vigueur.



Économies populaires et luttes féministes Résister au néolibéralisme en Amérique du Sud

Veronica Gago • Raisons d'agir • 2020 • 184 p. • 11 €
L'Amérique du Sud est un lieu d'expérimentation des politiques néolibérales. L'autrice montre comment les classes populaires, et notamment les femmes, organisent des contestations locales du néolibéralisme en inventant d'autres pratiques économiques.



Le Chasseur d'histoires

Eduardo Galeano • Lux • 2017 • 272 p. • 20 €
Une fois de plus, la dernière de sa vie, Eduardo Galeano s'est engagé dans la jungle du monde pour y chasser les petites histoires qui font la grande, éclats de terre et d'humanité qu'il a disposés avec amour et humour dans ce livre-testament.



Fin de partie ? Amérique latine : les expériences progressistes dans l'impasse (1998-2018)

Collectif • Syllepse • 2020 • 190 p. • 17 €
Il y a plus de 20 ans, l'Amérique latine vivait l'espoir d'une transformation sociale. Un bilan de ce cycle, débuté dans l'espoir et qui s'achève dans la violence, indispensable pour comprendre l'Amérique latine.



Mémoire du feu Les naissances ; Les visages et les masques ; Le siècle du vent

Eduardo Galeano • Lux • 2013 • 990 p. • 29 €
«Je suis un écrivain qui souhaite contribuer au sauvetage de la mémoire volée à l'Amérique entière, mais plus particulièrement à l'Amérique latine, cette terre méprisée que je porte en moi.» *Mémoire du feu* est composé de fragments qui forment une vaste et tumultueuse mosaïque de l'histoire des peuples latino-américains, de l'époque précolombienne jusqu'à 1985.

Mexique, zapatisme



La Révolution mexicaine (1910-1920)
Adolfo Gilly • Syllepse • 2020 • 416 p. • 22 €
De 1910 à 1920, Emiliano Zapata, Pancho Villa et les paysans en quête de justice, de terre et de liberté se sont battus contre un régime militaire corrompu et une bourgeoisie libérale qui voulait le pouvoir. Une référence majeure sur ce moment révolutionnaire, pour comprendre le Mexique d'aujourd'hui.



Mexique profond Une civilisation niée
G. Bonfil Batalla • Zones Sensibles • 2017 • 248 p. • 22 €
Cet ouvrage repose sur une thèse simple : il existe deux pays au Mexique, le pays imaginaire et le pays profond. Le premier, fruit de la domination coloniale, régit tous les aspects de la vie publique et a refoulé le second, celui des peuples indigènes, dans les limbes de l'histoire. Le Mexique imaginaire, irréal, ne cesse de se projeter dans un futur fantasmagorique tandis que le Mexique profond porte la mémoire de cinq siècles de révoltes et de répressions.



Au pied du mur (DVD inclus)
Des migrants à la frontière mexicano-américaine
Paulina Sánchez • CMDE • 2018 • 96 p. • 17 €
À la frontière mexicano-américaine comme ailleurs, l'étranger est indésirable, jugé dangereux et nuisible. C'est dans ce climat de haine que Paulina Sánchez, réalisatrice et "femme transfrontalière", a tourné un film et de ce film, elle a tiré un livre, tous deux réunis ici.



Pistes zapatistes
La pensée critique face à l'hydre capitaliste
Commission Sexta de l'EZLN • Albache/nada/Solidaires • 2018 • 500 p. • 20 €
Né du séminaire "La pensée critique face à l'hydre capitaliste" qui s'est tenu du 2 au 9 mai 2015 au Chiapas, au Mexique, ce livre se veut une participation des zapatistes au débat anticapitaliste à partir de leur propre expérience de construction de l'autonomie depuis maintenant plus de 20 ans.



Être ouragans écrits de la dissidence
Georges Lapierre • L'Insomniaque • 2015 • 682 p. • 20 €
« Soyons ouragans », clament les Indiens du Chiapas, du Guerrero et de l'Oaxaca d'un si proche et si lointain Mexique, et que les forces de la Terre-Mère se déchaînent ! Face aux dévastations inouïes que cause la prétendue civilisation, nous serons de toutes les tempêtes qui la renverront à son néant.



Femmes de maïs
G. Rovira • Rue des Cascades • 2014 • 400 p. • 18 €
Ce livre nous parle des femmes indiennes mayas du Chiapas. Qui sont ces femmes, dont certaines sont devenues des commandantes zapatistes, mais qui, dans leur immense majorité, représentent toujours l'échelon le plus bas et le plus piétiné par l'homme qui soumet les autres hommes et à plus forte raison les femmes ?

spiritueux



Une brève histoire de l'ivresse
Mark Forsyth • Éd. du Sonneur • 2020 • 335 p. • 18 €
Un périple érudit à travers les âges sous l'angle de notre relation à l'alcool et à l'ivresse. Les raisons et les manifestations de l'ébriété se sont manifestées différemment au gré des âges et des lieux : ce livre nous amène à nous interroger sur les différences de consommation d'alcool d'une civilisation à l'autre et brosse une joyeuse histoire de l'humanité.



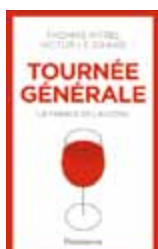
Glou guide 3
150 nouveaux vins naturels exquis à 15 euros maxi
A. Iommi-Amunategui, J. Couston et O. Grosjean Cambourakis • 2020 • 192 p. • 15 €
Il est de retour avec ses vins qui se tissent plus qu'ils ne s'élitent ! Les auteurs de cette nouvelle tournée avinée sont parvenus à collecter, une fois de plus, 150 vins exquis, à la sueur de leur coude, maintes et maintes fois levé...



Itinérances vigneronnes
Une poétique des vins
Christophe Beau • Cambourakis • 2020 • 128 p. • 14 €
Le parcours atypique d'un vigneron languedocien, qui explore intimement l'âme de la vigne et effleure l'esprit du vin ; ce sont aussi des rencontres étonnantes, des lieux improbables, d'où émergent des gestes responsables, des regards vivants, une vraie poétique des vins.



Sur l'alcool
Charles Bukowski • Au Diable Vauvert • 2020 • 368 p. • 20 €
Une anthologie de textes inédits et illustrés sur l'alcool par le plus grand boit-sans-soif de la littérature américaine ! En prose et en poésie, Bukowski observe le spleen et l'idéal des déchués de l'Amérique, et raconte comment l'alcool lui sert à la fois de muse, de combustible et de gaz hilarant.



Tournée générale
Victor Le Grand et Thomas Pitrel • Flammarion • 2019 • 320 p. • 19 €
Où se retrouve-t-on depuis que les bistros ferment ? Doit-on boire pour gagner une campagne électorale ? Pourquoi la France se met-elle à produire du whisky et de la vodka ? Quelles révolutions agitent les milieux de la bière et du vin ? 11 chapitres thématiques et 10 témoignages inédits.



Bière et alchimie
Bertrand Hell • L'œil d'or • 2015 • 240 p. • 16 €
Fruit d'une étude ethnologique, cet ouvrage croise à la fois des enquêtes de terrain approfondies et des données historiques – des origines de la bière, la plus ancienne des boissons, à son folklore particulier (chansons, fêtes, légendes) – pour proposer un éclairage original sur une boisson « ordinaire ».

poésie



Rouge pute
Perrine Le Querrec • La Contre allée • 2020 • 96 p. • 15 €
Elle a rencontré dans un centre social des femmes qui lui ont parlé des violences conjugales, et a restitué leurs récits sous forme de poèmes à la première personne du singulier. Elle écrit par chocs, brise l'indifférence, construit une langue et un regard à la poursuite des mots réticents, des silences résistants. Sa poésie documentaire crée une expérience au plus proche des sensations et des émotions de celles qui racontent.



Juste au-dessus du silence
Anna Greki • Terrasses • 2020 • 208 p. • 11 €
Cette réédition présente des poèmes d'Anna Greki (1931-1966), poétesse algérienne, communiste, militante anticolonialiste. Une femme qui « n'a pas eu peur d'affronter la ségrégation spatiale, politique et sociale pour la haïr, la disséquer et la combattre » ; des poèmes qui résonnent avec les mouvements de contestation récents en Algérie.



La Sauvagerie
Pierre Vinclair • José Corti • 2020 • 336 p. • 22 €
Une épopée totale, un livre de combat, sur l'enjeu le plus brûlant de notre époque : la crise écologique, la destruction des écosystèmes. Douze chants explorent les rapports que nous entretenons avec les autres vivants, les catastrophes passées et présentes, les moyens dont nous disposons pour envisager un avenir commun.



Laisse-moi te dire...
Margaret Atwood • Bruno Doucey • 2020 • 168 p. • 16 €
Une anthologie de poèmes écrits entre 1964 et 74. Fonte des glaces, oppression par les puissants, destruction des espaces naturels... Dans le laboratoire de la création littéraire, le poème est l'éprouvette dans lequel Margaret Atwood fait naître les cellules souches que développent ses romans. À découvrir absolument.



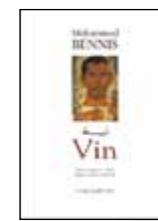
Poser problème
Antoine Mouton • La Contre Allée • 2020 • 208 p. • 20 €
Le recueil dure une journée, et aborde la difficulté d'exister en-dehors des injonctions multiples et normatives du quotidien. Le poème devient exercice de présence au monde, à l'autre, à soi... L'insertion d'un regard photographique dans le fil de la narration élargit le champ poétique et offre un autre point de vue.



« A »
Louis Zukofsky • NOUS • 2020 • 792 p. • 35 €
Œuvre majeure de la littérature américaine du XX^e siècle et aboutissement d'un immense travail de traduction, « A » est enfin accessible en français dans son édition intégrale. C'est un manifeste, le témoignage d'une vie traversée par les espoirs et les désastres du siècle dernier, une quête de l'amitié et un chant d'amour.



Choses dernières
Umberto Saba • Ypsilon • 2020 • 112 p. • 15 €
Les 43 poèmes de ce recueil sont écrits entre 1935 et 1943, quand Saba se cache pour fuir la persécution fasciste et nazie. Poète et rien d'autre, il réussit à vivre et à survivre, probablement grâce à cette nécessité d'écrire qui est la sienne, honnête et irrépensible.



Vin
Mohammed Bennis • L'Escampette • 2020 • 144 p. • 16 €
Ce recueil prend sa source dans la prestigieuse poésie bachique arabe mais, saluant Hölderlin à Bordeaux, il dialogue avec l'universel. D'un poème à l'autre se noue l'ivresse de vivre dans un monde qui nous prive du plaisir et de l'extase. Né en 1948 à Fès, Mohammed Bennis est une grande voix de la poésie arabe contemporaine.



Classés sans suite
Sophie Martin • Flammarion • 2020 • 98 p. • 17 €
« J'ai abouti, sans prétention à l'originalité dans le sujet, à rendre le ratage sentimental et sexuel à nouveau à peu près présentable : c'est-à-dire, aussi, comique. » Loin des « fadaïses du roman », une jeune femme fait le bilan de sa vie amoureuse. Une écriture très juste, toute en simplicité décomplexée.



Le Soleil sous les armes
Jean Sénac • Terrasses • 2020 • 280 p. • 10 €
Homme de radio, poète et militant politique algérien, Sénac s'engagea dès le début de la guerre de libération au côté du FLN. Poète prolifique, il ne cessa de soutenir les droits des peuples, et d'écrire contre le colonialisme et l'aliénation. Cette édition contient son seul essai, deux de ses recueils de poésie, et un recueil d'hommages paru en 1981.



Au jardin des légendes
Claude Tabarini, Marfa Indoukaeva • Héros-Limite • 2020 • 128 p. • 14 €
Des moments fugaces, des fragments de réel posés sur la page pour qu'ils continuent à exister. Que se soit par de brèves notations, des poèmes, des haïkus, des chroniques et des gravures, Tabarini et son illustratrice n'ont cessé de révéler les morceaux de poésie qui traversent l'ordinaire.



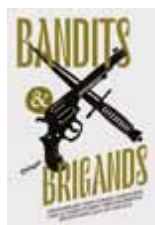
Et l'on travaillerait fièrement tout le jour
Petite anthologie de poèmes sur le travail
Collectif • Éd. de la Lanterne • 2019 • 104 p. • 13 €
Une promenade poétique, illustrée par Mireille Mondou, qui interroge sur la place que prend le travail dans nos vies : liberté ou nécessité ? Fierté ou injustice ? Les poètes ont transformé ce sujet en une réflexion politique et philosophique.



Le désespoir est trop facile
Monzer Masri • Le Temps des cerises • 2020 • 152 p. • 12 €
Le poète et peintre Monzer Masri, reconnu en Syrie et dans le monde arabe, a fait le choix de rester en Syrie et de continuer à vivre parmi les siens à Lattaquié. Ce choix n'est pas simple mais il ne s'imagine pas vivre ailleurs et pour lui, la poésie aide les gens dans leur quête du bonheur.



Une colombe si cruelle
Federico Garcia Lorca • Bruno Doucey • 2020 • 144 p. • 16 €
Des poèmes en prose, des contes et des nouvelles révélant un auteur surréaliste, cruel et facétieux, qui se joue des codes. Un homme verdit au gré des paysages qu'il traverse, des amants sont assassinés par une perdrix, un jeune homme aux nombreuses amoureuses est soudainement changé en papillon...



Bandits & Brigands

Émilien Bernard, Thomas Giraud, Sarah Haidar, Linda Lê, Patrick Pécherot, Serge Quadrupani, Sébastien Rutés, Jean-Luc Sahagian • L'échappée 2020 • 272 p. • 19 €

Cartouche, Ned Kelly, Joaquín Murieta, Phoolan Devi, Rob Roy, Maria Bonita, Sante Notarnicola... Ces textes littéraires leur redonnent vie comme le faisaient autrefois les chansons et les ballades qui, en exaltant leurs magnifiques actes de bravoure, donnaient l'espoir de se libérer un jour de l'oppression et de la misère.



Le Sanctuaire

Laurine Roux • Éd. du Sonneur • 2020 • 148 p. • 16 €

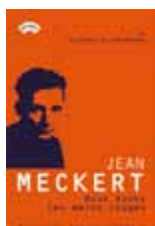
Dans une zone montagneuse et isolée, une famille s'est réfugiée pour échapper à un virus transmis par les oiseaux qui a balayé la quasi-totalité des humains. Le père est brutal et imprévisible. La plus jeune des filles va peu à peu transgresser les limites du lieu, mais tombe entre les griffes d'un vieil homme qui vit entouré de rapaces. Une ode à la nature souveraine.



Sauve qui peut Demain la santé

Collectif • La Volte • 2020 • 662 p. • 20 €

Sur fond de crise sanitaire, écologique et démocratique, 15 nouvelles de science-fiction explorent les visages à venir ou oubliés du soin et de la santé. Comment faire société quand le système de santé broie et exclut ? Et si l'insurrection était la seule bonne réponse face à la violence de nos gouvernants ?



Nous avons les mains rouges

Jean Meckert • Joëlle Losfeld • 2020 • 320 p. • 12,80 €

Passionnant document sur un moment d'Histoire, ce roman écrit en 1947 est profondément humain. Un homme se rend compte que son employeur est à la tête d'un réseau de résistants qui n'a pas déposé les armes et qui organise des expéditions pour punir ceux qui se sont enrichis durant la guerre tandis que d'autres se battaient.



Étoiles vagabondes

Sholem Aleykhem • Le Tripode • 2020 • 640 p. • 25 €

Nous sommes à l'aube du vingtième siècle, dans une petite bourgade juive aux confins de l'Europe. Une rocambolesque troupe de théâtre itinérante va précipiter une romance dans une aventure hors du commun. Entre Chaplin et Twain, Aleykhem, conteur hors-pair, honore l'art et la vie des gens de peu.



Les Oliviers de la justice suivi de Le Maboul

Jean Pélégri • Terrasses • 2020 • 500 p. • 17 €

Au début de la guerre de libération nationale algérienne, un jeune homme rentre depuis la France à Alger pour voir son père au seuil de la mort, et se souvient de son enfance. Un style unique proposant une langue directe, pour dénoncer l'oppression coloniale.



Les chants du placard

Luz Volckmann • Blast • 2020 • 96 p. • 12 €

Trois temps racontent les recoins du placard, dans lequel on enferme les trans, les queers, les anormales. On y lit l'ennui et l'abandon dans les banlieues rurales, le racisme et l'homophobie... dans une langue ciselée qui épouse parfaitement l'urgence et l'intensité du discours.



L'étrange féminin

Caroline Audibert, Marie Cosnay, Bérangère Cournut, Clara Dupuis-Morency, Hélène Frappat, Karin Serres • Éd. du Typhon • 2020 • 292 p. • 20 €

Six autrices des plus singulières de la littérature française contemporaine s'en vont explorer l'étrange, bousculent et métamorphosent le réel pour s'en émanciper. Six voyages à travers l'envoûtement du féminin, de la nature et de la création, dans les mystères du monde et de l'intime. Six incantations pour l'obscurité, la sorcellerie et la littérature.



L'arrachée belle

Lou Darsan • La Contre Allée • 2020 • 160 p. • 15 €

Au centre de cette histoire, il y a le corps d'une femme, ses hantises et ses obsessions, & il y a la nature. C'est l'histoire d'une échappée belle, d'une femme qui quitte, presque du jour au lendemain, tout ce qui déterminait son identité sociale. De la fuite et l'errance du départ, cette échappée va se transformer en nomadisme et en un voyage vers la réalisation de soi.



Le Dit du Mistral

Olivier Mak-Bouchard • Le Tripode • 2020 • 360 p. • 19 €

La découverte d'une poterie après une nuit de violent orage sur les terres de Provence va chambouler la vie de deux voisins. Un roman sur l'amitié, la transmission, sur le refus d'oublier, sur ce que nous ont légué les générations anciennes et ce que nous voulons léguer à celles à venir.



Un fait d'été

Claire Auzias • Autoéd. • 2020 • 160 p. • 12 €

À rebours d'une légende dorée que d'aucuns fabulent, nous voici aux rives d'un après-68 cruel, au risque de l'éphémère, sans croquis ni photos, dans l'invention d'une survie hasardeuse et obstinée. Que faire d'un sursis de cinq ans en cours d'assise ? «Fuir là-bas, fuir» et n'en pas revenir.



Les orageuses

Marcia Burnier • Cambourakis • 2020 • 144 p. • 15 €

Un premier roman qui dépeint un gang de filles décidant un jour de reprendre comme elles peuvent le contrôle de leur vie. «On sonnera à vos portes, on viendra à votre travail, chez vos parents, même des années après, même lorsque vous nous aurez oubliées, on sera là et on vous détruira.»



Chavirer

Lola Lafon • Actes Sud • 2020 • 352 p. • 20,50 €

Cléo, treize ans, rêve de devenir danseuse mais se retrouve dans le piège sexuel d'une soi-disant Fondation, dans lequel elle va entraîner d'autres collégiennes. L. Lafon revisite les systèmes de prédation à l'aune de la fracture sociale et raciale, tout en rendant hommage au monde de la variété populaire.



Impossible

Erri De Luca • Gallimard • 2020 • 176 p. • 16,50 €

Dans un roman d'une grande tension, De Luca reconstruit l'échange entre un jeune juge et un accusé, vieil homme «de la génération la plus poursuivie en justice de l'histoire d'Italie». Mais l'interrogatoire se mue lentement en une riche réflexion sur l'engagement, la justice, l'amitié et la trahison.



Briseurs de grève

Valerio Evangelisti • Libertalia • 2020 • 528 p. • 18 €

Bob Coates, patriote, bigot, sexiste et raciste, infiltre les luttes, attise les tensions internes, passe à tabac les grévistes. Un roman haletant et glaçant qui retrace le face à face entre deux Amériques à la fin du XIX^e s., dans un moment très fort de revendications et aux mobilisations ouvrières.



La fille feu follet

Ursula Le Guin • Goater • 2020 • 240 p. • 14 €

Un des derniers récits d'Ursula Le Guin, grande autrice américaine de science-fiction et de fantasy, anarchiste et féministe. Un récit légendaire dans la belle tradition des contes de Terremar, suivi de deux essais, de quatre poèmes et d'une interview récente de l'autrice inédite en français.



Les rêves du serpent

Alberto Ruy Sánchez • Les Fondateurs de briques • 2020 • 272 p. • 19 €

À Mexico, un homme reçoit des courriers énigmatiques, lettres, témoignages, poèmes, venant peut-être d'un arrière-grand-père émigré aux USA et dont la famille n'a plus jamais eu de nouvelles. Peu à peu, une gigantesque mosaïque se dessine, diverses figures ayant réellement existé apparaissent...



Notre lâcheté

Alain Berthier • Le Dilettante • 2020 • 128 p. • 15 €

Un roman pessimiste et cynique, d'une écriture captivante et sans concession, paru en 1930, mettant en scène un homme faible qui se met à battre son épouse. Le monologue hanté d'un affligé de l'existence qui semble, muré dans sa réclusion intérieure, s'enliser en soi à chaque seconde un peu plus.



Histoire du fils

Marie-Hélène Lafon • Buchet-Chastel • 2020 • 176 p. • 15 €

Le fils, c'est André. La mère, c'est Gabrielle. Le père est inconnu. André est élevé par sa tante et retrouve sa mère chaque été. M.-H. Lafon sonde le cœur d'une famille, ses bonheurs ordinaires, ses vertiges les plus profonds, ceux qui creusent des galeries dans les vies, sous les silences.



Nos futurs

Imaginer les possibles du changement climatique • Collectif • ActusF • 2020 • 400 p. • 19,90 €

Nous manquons de récits pour nous approprier le futur, souhaité ou subi. Dix binômes auteur-chercheur se saisissent de dix thèmes étudiés par le GIEC, et sensibilisent aux enjeux du changement climatique sous le double éclairage de la fiction et de la vulgarisation scientifique.



Hakim

Diniz Galhos • Asphalte • 2020 • 208 p. • 18 €

Hakim découvre un bagage abandonné dans le RER et se dit qu'il a tout le profil du coupable idéal. La seule solution ? La fuite... «Français de première génération», fils d'immigrés, Hakim s'embarque avec ses contradictions pour une odyssée paranoïaque entre Paris et banlieue qui va bousculer ses certitudes, et les nôtres avec.



Merdeille

Frédéric Arnoux • Jou • 2020 • 160 p. • 13 €

Un monde irréel mais tout près du réel, à la limite du fantastique cauchemardesque. Le quotidien des moins que rien, qui font avec ce qui leur reste : la violence, la poésie, l'humour. Pour gagner quatre sous, ils empaillent les rats, et font la fête sur le terrain de foot défoncé qui sert de ring, de salle des fêtes et de cimetière.



Par fil spécial

Carnets d'un secrétaire de rédaction • André Baillon • Héros-Limite • 2020 • 176 p. • 18 €

Série d'anecdotes mordantes et de portraits acerbes, le livre relate avec cynisme le quotidien d'un journal, *La Dernière Heure* (nommé *L'Uprème* dans le livre), où André Baillon a travaillé pendant plus de dix ans (1906 à 1920). Les travers du monde journalistique, les pratiques douteuses des rédacteurs et les inconséquences du métier sont narrés avec force vivacité et ironie.



Crazy Brave

Joy Harjo • Globe • 2020 • 176 p. • 19 €

Folle, elle doit être folle, cette enfant qui croit que les songes guérissent les maladies et les blessures, et qu'un esprit la guide. Folle, cette jeune fille de l'Oklahoma qui se lance à corps perdu dans le théâtre, la peinture, la musique pour sortir de ses crises de panique.



La petite apocalypse

T. Konwicki • Éd. du Typhon • 2020 • 332 p. • 18,90 €

Dans une Varsovie dédalesque et dévoreuse, plus personne ne croit en rien, si ce n'est en l'absurde. Le narrateur, un écrivain qui n'écrit plus, accepte de se sacrifier pour une cause perdue d'avance. Il croise des apparatchiks devenus artistes, des dissidents faisant de l'œil à l'Occident...



Le Boxeur

Jim Tully • Le Sonneur • 2020 • 320 p. • 19 €

On retrouve le rythme trépidant, les dialogues authentiques et la rude humanité de l'auteur de *Vagabonds de la vie*, qui combattit en boxeur professionnel entre 1908 et 1912. Tully nous permet de comprendre l'économie de ce sport, les bourses, les paris, la hiérarchie d'un milieu complexe ; il évoque avec délicatesse la condition de ces laissés-pour-comptes qui souvent risquaient leur vie sur un ring pour quelques dollars.



Paria

Richard Krawiec • Tusitala • 2020 • 220 p. • 20 €

En 1967, on retrouve Masha sauvagement assassinée dans le sous-sol de son lycée. Un adolescent noir est rapidement arrêté. Était-il coupable ? Krawiec dépeint l'Amérique de la famille ouvrière, du racisme, de l'addiction, qui punit les femmes tentées de s'émanciper ; une société minée par la peur. Il signe un roman percutant et juste.



Samedi soir, dimanche matin

Alan Sillitoe • L'échappée • 2019 • 288 p. • 20 €

Œuvre majeure du groupe des "Angry Young Men" et de la littérature anglaise, ce livre raconte avec une extraordinaire justesse les ravages du capitalisme industriel au sein de la classe ouvrière et la révolte quotidienne de ces rebelles désormais sans cause. Un roman culte qui a inspiré quantité d'artistes aussi divers que John King, Ken Loach, Madness, The Smiths ou encore les Arctic Monkeys.



La Machine s'arrête
E. M. Forster • L'échappée • 2020 • 112 p. • 7€
Publiée en 1909, cette stupéfiante anticipation dépeint une société dans laquelle tous les besoins sont satisfaits par une machine omnipotente. Dans leur désir de confort total, leur obsession de se maintenir à distance des autres et du monde physique, et après avoir exploité les richesses de la nature, les humains s'en remettent à la seule technique...



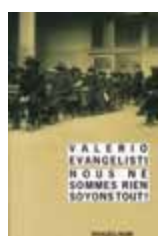
Pour tout l'or de la forêt *Nouvelles du Québec*
Matthieu Delaunay • Transboréal • 2010 • 192 p. • 10,90€
Comment survivre à travers l'immensité québécoise ? Pour la baleine, la jeune activiste écologique, l'Inuite, l'immigré afghan ou un trio de marcheuses, l'heure est fatidique. Ces personnages aux destins chahutés nous font découvrir un territoire grandiose et fantasmé, et son histoire.



Élisée *Avant les ruisseaux et les montagnes*
Thomas Giraud • La Contre Allée • 2020 • 140 p. • 8€
En imaginant des épisodes de l'enfance et de l'adolescence d'Élisée Reclus, ce roman nous met dans les pas d'un personnage atypique et d'une étonnante modernité. Chaque fleuve franchi et chaque ouvrier croisé rapprochent l'enfant du savant et du révolutionnaire qu'il deviendra.



Nuits appalaches
Chris Offutt • Gallmeister • 2020 • 240 p. • 9,20€
De retour de la guerre de Corée, Tucker épouse Rhonda et trouve un boulot auprès d'un trafiquant d'alcool de la région. Ils auront cinq enfants, qu'ils élèvent avec amour mais loin des codes de la bonne société... Sans misérabilisme, une histoire de vengeance et de rédemption dans une nature magnifiée, un sublime roman noir.



Nous ne sommes rien, soyons tout !
Valerio Evangelisti • Rivages • 2010 • 516 p. • 10,65€
Dans l'Amérique troublée des années 20 s'est développé un puissant mouvement syndical. L'histoire de l'ascension et de la chute d'Eddie Lombardo, odieux second couteau de la mafia, mouchard au service du patronat. Une fresque dépeignant des décennies de luttes sociales récupérées par des criminels.



Le jour où Nina Simone a cessé de chanter
Darina al-Joundi • Babel • 2010 • 160 p. • 6,60€
Née en 1968 au Liban d'une mère libanaise chiite et d'un père journaliste et écrivain syrien farouchement laïc et rebelle, Darina al-Joundi raconte la folie de la guerre civile qui a ravagé le Liban durant 17 ans et qui lui a donné à vivre ses plus belles amours et ses pires désillusions.



Nitassinan
Julien Gravel • Wildproject • 2020 • 340 p. • 12€
Neuf récits, neuf destins, à travers cinq siècles d'une histoire tumultueuse, au Québec. Des chasseurs amérindiens, des colons, des coureurs des bois, un scientifique - des chiens, des ours, des caribous, des orignaux. Ces histoires puissantes, obscurément reliées, forment la grande épopée d'une terre.



La Reine du Mardi-gras
Brigitte Fontaine • Riveneuve • 2020 • 64 p. • 7,50€
La Reine du Mardi-gras est à la fois une mégère douteuse et une fée de soie... Brigitte Fontaine nous livre une nouvelle quasi autobiographique où l'icône punk et poète se dévoile autant qu'elle se cache. Avec toujours la même fougue de vivre et la même créativité fantasque.



L'épidémie
C. D. Simak • Le passager clandestin • 2020 • 112 p. • 8€
Fatigue, irritabilité, dépression, douleurs... Un médecin de campagne tente de découvrir ce qui a plongé ses patients dans un état de manque. À l'heure où l'emploi des pesticides ne cesse d'augmenter malgré les résultats accablants des études, découvrez cette nouvelle d'anticipation écolo de 1976. Un cri d'alerte.



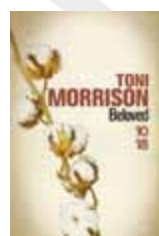
Les vagues
Virginia Woolf • Le Bruit du temps • 2020 • 276 p. • 9€
Les 6 personnages, à 6 âges de la vie, ne sont que des voix, des consciences qui s'entrecroisent en vagues, hantent la romancière. Chaque personnage est aussi une part d'elle, le livre pouvant ainsi être lu comme son autobiographie, dont le fil rouge serait la littérature, présente constamment, à chaque âge de la vie.



Coupe sombre
Oscar Peer • Zoé • 2020 • 128 p. • 8,50€
Un accident de chasse, le procès, la prison. De retour au village, Simon doit affronter les regards et accepte une coupe de bois dans l'endroit le plus hostile de la région. Combat de l'homme avec la nature, une histoire de solitude et de fureur dans une langue âpre et brûlante, qui réussit à mêler réalisme, poésie et surnaturel.



Ce qu'il faut de terre à l'homme
Léon Tolstoï • Sillage • 2020 • 48 p. • 5,50€
Un conte fantastique sur la cupidité et la vanité humaine : un paysan russe trop ambitieux voit tout à coup ses projets étrangement favorisés par le Diable... Une nouvelle extraordinaire, publiée en 1886, inspirée à Tolstoï par un séjour dans la province de Samara, sur les terres des peuples bachkirs.



Beloved
Toni Morrison • 10/18 • 2008 • 384 p. • 8,10€
Sethe est une ancienne esclave qui, au nom de l'amour et de la liberté, a tué sa fille pour ne pas la voir vivre l'expérience avilissante de l'esclavage. Le fantôme de l'enfant, Beloved, revient douloureusement la hanter. Loin de tous les clichés, Toni Morrison ranime la mémoire, exorcise le passé et transcende la douleur des opprimés.



Le berger de l'Avent
Gunnar Gunnarsson • Zulma • 2019 • 96 p. • 6,95€
Comme chaque année, avant que l'hiver ne s'abatte pour de bon sur l'Islande, Benedikt se met en chemin avec son chien et son bélier pour ramener les moutons égarés. Mais le blizzard furieux les prend en embuscade... Une fable intemporelle, envoûtante, sur la détermination et la solidarité, qui vous emporte très loin !



Le Testament du banquier anarchiste
Adeline Baldacchino, Édouard Jourdain • Libertia • 2020 • 188 p. • 14€
Cette fiction peut se lire à la fois comme une introduction aux grands principes de l'anarchisme et comme une méditation poétique sur la liberté et la dignité. Une discussion avec le fameux banquier du *Banquier anarchiste* (le livre de Pessoa) qui revient sur les tragédies du XX^e s.



La généalogie d'une révolte
Louis Janover • Klincksieck • 2020 • 120 p. • 23€
Un nouveau regard sur le destin du surréalisme dans sa double dimension de révolution politique (transformer le monde) et de création de formes sensibles (changer la vie). On y évoquera l'admiration très singulière des surréalistes pour Lautréamont, la révolte irrécupérable animant leur refus de l'art pour l'art, l'errance de Nerval, la force transformatrice des fictions théoriques et des poèmes...



L'Esprit de Paris
Édition intégrale des chroniques parisiennes
Léon-Paul Fargue • Éd. du Sandre • 2020 • 744 p. • 35€
Juxtaposant le Paris d'autrefois et celui qui naît sous ses yeux, Fargue dresse le portrait de toute une génération. Ce livre est la première édition savante du Piéton de Paris et des nombreuses autres chroniques consacrées par Fargue à la capitale.



Danser au bord du monde
Ursula K. Le Guin • L'Éclat • 2020 • 288 p. • 22€
Ursula K. Le Guin, comme Philip K. Dick, fait partie des visionnaires de la littérature. Ce volume rassemble 34 essais et conférences, sur le féminisme, la poésie, les voyages, la littérature, la responsabilité de l'Empire nord-américain moderne... Son œuvre pourrait se définir comme l'«anthropologie imaginaire» d'un monde à venir.



Orwell, à sa guise
La vie et l'œuvre d'un esprit libre
George Woodcock • Lux • 2020 • 424 p. • 20€
Rassemblant souvenirs, lettres et divers témoignages, cette biographie écrite par un proche d'Orwell situe son œuvre dans son contexte personnel, politique et littéraire. Elle offre un portrait inédit, une perspective à la fois intimiste et documentée.



Ces poètes qu'on appelle maudits
Jean-Luc Steinmetz • La Baconnière • 2020 • 230 p. • 20€
De Verlaine et Rimbaud à Mallarmé et Corbière en passant par Baudelaire, Nerval, Aloysius Bertrand, Lautréamont... Tous s'imposent par leur personnalité en déséquilibre, leur façon anémique de faire œuvre, leurs pouvoirs oniriques, l'hybridité de leur démarche, le caractère unique de leur marginalité.



Nous avons la mer, le vin et les couleurs
Nikos Kavvadias • Signes & Balises • 2020 • 312 p. • 22€
131 lettres échangées de 1934 à 74 entre Kavvadias et sa famille, ses amis – soit à peu près tout ce que la Grèce compte dans le monde littéraire de l'époque. Et 10 lettres de M. Karagatsis. Ce volume réjouira les amateurs de grand large, de franchises rigolades et de rêveries au long cours.



Correspondance Istrati-Rolland 1919-1935
Panait Istrati, Romain Rolland • Gallimard • 2019 • 644 p. • 32€
Istrati entretient, de 1919 à sa mort en 1935, une amitié filiale et épistolaire avec Romain Rolland. Bien plus qu'une correspondance, il s'agit d'une véritable aventure humaine et intellectuelle. On y voit aussi s'affirmer, lettre après lettre, le français et le style d'Istrati.



Correspondance Tsvétaïeva-Pasternak 1922-1936
Marina Tsvétaïeva et Boris Pasternak • Syrtes • 2019 • 834 p. • 16€
14 ans durant, deux immenses poètes russes ont entretenu une correspondance d'une intensité rare où s'entremêlent amour et poésie. Une œuvre à part entière, véritable laboratoire d'écriture, mais aussi de vie puisque s'y dessinent les événements majeurs de leur existence.



Correspondance Camus-Casares 1944-1959
Albert Camus et Maria Casares • Gallimard • 2020 • 1472 p. • 15€
La correspondance entre Albert Camus et Maria Casares dura 15 ans. Sur fond de vie publique et d'activité créatrice, entre la déchirure des séparations et les élans créateurs, elle met en lumière l'intimité de deux monstres sacrés au sommet de leur art, en quête d'un amour parfait.



Correspondance Arendt-Anders 1939-1975
Hannah Arendt, Günther Anders • Fario • 2019 • 224 p. • 26€
Si l'on a longtemps pensé que, suite à leur exil séparé aux États-Unis, le lien avait été rompu entre Hannah Arendt et Günther Anders, cette précieuse correspondance, établie récemment, montre qu'il s'est prolongé jusqu'à la mort d'Arendt, malgré des différends intellectuels multiples.



«Vous faites l'histoire !» Correspondance 1955-1962
Henry Chazé, Henri Simon • Acratie • 2019 • 348 p. • 20€
Cette correspondance nous replonge, avec une grille d'analyse marxiste, dans les conseils ouvriers, le groupe Socialisme ou Barbarie, la guerre d'Algérie... Ces deux hommes nous font traverser, par leurs commentaires de la vie politique et du quotidien, cette période si agitée.

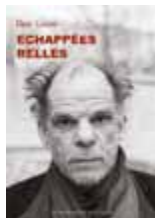
art, cinéma, théâtre



Potemkine et le cinéma halluciné
Maxime Lachaud•Rouge Profond•2020•450 p. •45 €
Potemkine a développé une approche visionnaire du DVD en faisant cohabiter dans son catalogue des réalisateurs aussi divers que Tarkovski, L. Von Trier ou N. Roeg. L'auteur interroge le lien entre cinéophile, mémoire et objet, tout en questionnant la tradition onirique au cinéma.



Lisandro Alonso
Habiter la nature, rêver le cinéma
Adrien-Gabriel Bouché•Warm•2020•176 p. •16 €
Lisandro Alonso est un des cinéastes argentins les plus singuliers de sa génération. Chaque film répond au précédent et annonce le suivant. Dans son cinéma se joue un dialogue dynamique entre réflexion existentielle (habiter le monde) et enjeux formels (rêver le cinéma).



Échappées belles
Denis Lavant• Les impressions nouvelles
2020• 192 p. •17 €
Denis Lavant est l'une des figures les plus singulières du théâtre et du cinéma français. Dans ce formidable autoportrait, il évoque de manière sincère et généreuse ceux qui ont le plus compté dans son parcours, de Vitez à Carax, en passant par Claire Denis et Beckett...



Léopold Sedar Senghor
L'art africain comme philosophie
Souleymane Bachir Diagne•Riveneuve
2020•166 p. •9,50 €
Quelle philosophie se lit dans les arts africains ? Senghor a mis à jour une ontologie dans laquelle l'être est rythme et qui se trouve au fondement des religions africaines anciennes. Les arts africains en constituent le langage privilégié.

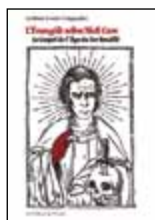


La Rage
Pier Paolo Pasolini•NOUS•2020•144 p. •14 €
On trouve le Pasolini le plus âpre et le plus clairvoyant dans ce poème filmique en prose et en vers, essai polémique mêlant radicalité et lyrisme, traduit en français pour la première fois. Il interroge la société de son temps, avant l'avènement définitif de l'uniformisation, et éclaire notre temps d'une façon saisissante.



Urban eXperiment
Lazar Kunstmann•Uqbar•224 p. •17 €
Lazar Kunstmann, porte-parole en 2004 de la Mexicaine De Perforation et des Untergunther de 2006 à 2008, fait le récit des expériences, souterraines ou non, de ces groupes clandestins, qui ont conduit à des pratiques culturelles pas toujours agréables aux autorités.

musique



L'Évangile selon Nick Cave
Le Gospel de l'âge du fer rouillé
Arthur-Louis Cingualte•Éd. de l'Éclisse
2020•160 p. •16 €
La dimension mystique et rock'n'roll de Nick Cave l'inscrit dans une tradition hétéroclite de penseurs hallucinés tels que Léon Bloy, Simone Weil ou encore de divinités vaudoues à la Papa Legba... Une analyse lumineuse, barrée et délicieusement érudite.



Le reste n'était qu'obscurité
Jon Savage•Allia•2020•368 p. •22 €
Ce livre illustré est le fruit de trente années d'entretiens avec les plus proches témoins du groupe le plus fascinant du rock anglais : Joy Division. C'est aussi une plongée dans le contexte social et culturel de Manchester, qui aura permis l'apparition aussi accidentelle qu'extraordinaire de ce groupe mythique.



Les dessous lesbiens de la chanson
Léa Lootgieter, Pauline Paris et Julie Feydel•ixE
2019•268 p. •20 €
L'histoire de 40 titres de 1920 à nos jours qui ont tous en commun de délicieux sous-entendus lesbiens. Des témoins contemporains viennent éclairer l'origine de ces chansons, leurs parcours, leur réception par la critique et le public... qui ne sait pas toujours ce qu'il fredonne.



Tous les marins sont des chanteurs
Vie et mort d'Yves-Marie Le Guilvinec
G. Mordillat, F. Morel, A. Salher•Calmann-Lévy
2020•96 p. •12,50 €
La biographie d'Y.-M. Le Guilvinec, né en 1870 à Trigavou, pêcheur sur les grands bancs de Terre-Neuve, singulier poète, disparu en mer au moment où la gloire lui tendait les bras. Avec l'intégrale du texte de ses chansons.



La Rage de vivre
Milton Mezz Mezzrow•Buche-Chastel
2013•480 p. •24 €
Le brûlant récit de la vie du clarinetiste et saxophoniste Mezz Mezzrow a transporté des générations de lecteurs. Le jazzman y raconte tout : son enfance à Chicago, la découverte du blues en prison, ses premiers contacts avec les musiciens de jazz, son travail, la drogue, ses rencontres avec les plus grands...



Rebelles Une histoire de rock alternatif
Rémi Pépin•Archives de la Zone Mondiale
2019•280 p. •19 €
Ce livre est l'histoire des squats, des concerts clandestins montés à l'arrache, des radios libres et des labels autogérés ; ce que l'on peut considérer aujourd'hui comme l'une des dernières avant-gardes du XX^e siècle finissant, mêlant musique populaire, graphisme, vidéo, cinéma, arts de la me et politique : l'aventure du rock alternatif.

livres illustrés, beaux livres



Le Visage de la lutte
Seth Tobocman•Ici-bas•2020•32 p. •10 €
La violence d'État écrase, arbitrairement. Mais le peuple ne se laisse pas faire. Cette sublime allégorie de la lutte contre le fascisme convoque la puissance graphique et politique des romans graphiques de Frans Masereel pour nous rappeler la nécessité vitale du combat pour la liberté, l'égalité et la justice sociale.



Cathédrale
Cardon•Le Monte-en-l'air/Super Loto
2020•160 p. •30 €
Introduit par une éclairante préface qui porte sur l'enfance de Cardon sous l'occupation allemande, Cathédrale décortique sur plus de 120 dessins au style précis, fouillé et d'une fascinante intensité, sa vie d'artiste engagé.



Les Chants de Maldoror
Lautréamont, Magritte•Prairial•2020•246 p. •29 €
Magritte a illustré ce livre monstre de 77 dessins à la plume, dont 12 en pleine page, réalisés au sortir de la Seconde Guerre Mondiale. Le peintre belge se réinvente alors complètement, avec un « surréalisme en plein soleil », des courbes, des tracés tremblés et vibrants... Le texte a été soigneusement établi suivant l'édition originale de 1869.



Le livre de 300 gravures
Clément Moreau•Plein chant•2020•360 p. •25 €
Clément Moreau, né Carl Meffert (1903-1988) luttait toute sa vie contre les injustices sociales. Il grava avec colère ses œuvres antifascistes sous la terreur nazie, avec amitié celles illustrant des livres d'écrivains proches, et avec l'amour des gens ses suites consacrées à la vie des paysans argentins.



Les résistants du jazz
S. Truffaut, C. Tiffet•Somme toute•2020•144 p. •24 €
Une quarantaine de portraits de jazzmen américains, replaçant cette musique dans le contexte social et historique qui l'a vu apparaître, et de portraits de villes (Kansas City, Détroit, Philadelphie et Los Angeles) au rôle-clé dans l'histoire du jazz. Illustrations inédites de Christian Tiffet.



Bistrotoscope
L'Histoire de France racontée de cafés en bistros
Pierrick Bourgault•Chronique•2019•192 p. •29 €
Véritables bouillons de culture, les bistros sont des lieux de rencontres où la parole s'exprime, se met en scène, se transmet. Le café, la brasserie révèlent les mentalités d'une époque, les restes du passé et les tendances émergentes, nous aident à comprendre le monde.



L'Éclaireur Récits gravés
Lynd Ward•Monsieur Toussaint Louverture
2020•1456 p. •65 €
Les six livres du précurseur du roman graphique, en un seul coffret. Ward, sur les pas de Frans Masereel et d'Otto Nückel, a su mettre en images un monde plein de contradictions. Ses récits en gravures sur bois résonnent toujours autant avec les maux et les dysfonctionnements de nos sociétés.



La Forêt
Thomas Ott•Martin de Halleux•2020•32 p. •22 €
Après 12 ans d'absence, le maître suisse de la carte à gratter nous livre enfin une nouvelle fiction. Une histoire sans paroles, en 25 grandes images qui suivent un jeune garçon fuyant au cœur d'une forêt pour y trouver un refuge mais aussi se confronter aux terreurs des hommes, avant de finalement suivre son propre chemin.



La fin du cuivre
Georges Peignard•Le Tripode•2020•80 p. •19 €
À la croisée de la littérature, de la bande-dessinée et des Beaux-Arts. Par une suite de peintures très fines, le lecteur est plongé dans l'univers d'un homme-singe qui, de retour sur Terre, se retrouve confronté aux errances de notre monde. Une BD muette atypique, un livre-rêve parcouru d'influences, d'Antunes à Ulysse.



Un Paris révolutionnaire
Émeutes, subversions, colères
Claire Auzias, collectif•Éd. libertaires•2019•416 p. •35 €
Ce livre est une sorte de guide touristique de l'insurrection, magnifiquement illustré par Golo, revisitant tous les arrondissements de Paris à l'aune de ces révoltes et de ces révolutionnaires. Pour connaître le vrai Paris, celui du peuple, ce livre est un outil essentiel. Place ici aux rassemblements anonymes, aux héros d'un grand soir, aux visionnaires inaperçus et aux cosmopolites de toujours.



Libres comme l'art
100 ans d'histoire entre les artistes et le PCF
R. Faroux, Y. Rastle•L'Atelier•2020•256 p. •36,90 €
En 100 ans, le PCF a toujours entretenu des liens étroits avec les avant-gardes culturelles. Des peintres militants, sympathisants ou encore observateurs critiques... Une histoire politique, sociale et artistique à travers des œuvres emblématiques.



Street art africa
Cale Waddacor•Alternatives•2020•272 p. •30 €
Incluant les réalisations de plus de 250 artistes dans 35 pays, une présentation des festivals dédiés à cet art et donnant la parole à certaines de ses figures emblématiques, cet ouvrage nous fait découvrir la diversité des cultures régionales, des scènes locales et des styles et techniques du street art africain.



Le Grand Cirque électoral Une histoire visuelle des élections et de leurs contestations
Zvonimir Novak•L'échappée•2019•240 p. •29 €
Affiches, tracts, cartes postales, caricatures et autres supports sont étudiés ici à la loupe sur près de deux siècles. Professions de foi, tracts de campagne et programmes électoraux sont autant de témoignages à charge. C'est saignant, jubilatoire... et instructif.

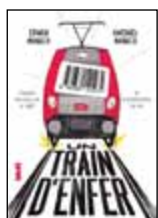


Un Ruban autour d'une bombe
Une biographie textile de Frida Khalo
Maud Guély, Rachel Viné-Krupa•nada•2018•128 p. •20 €
Dans cet essai graphique original, Rachel Viné-Krupa, autrice d'une thèse et de plusieurs ouvrages sur cette artiste, et Maud Guély, illustratrice et graphiste, vous invitent à parcourir la vie de Frida Kahlo à travers sa garde-robe si particulière.



Dépôt de bilan de compétences

David Snug'nada•2020•96 p. •15€
«On pourrait monter un dossier et te présenter aux arts appliqués. – Chuis pas appliqué, chuis punk». Partant de son propre parcours depuis l'école, Snug signe une critique du travail hilarante et documentée : les boulots précaires, l'absurdité du salariat, les travers du capitalisme, le déterminisme social, le travail à la chaîne, les dysfonctionnements du système...



Un train d'enfer

E. et G. Manac'h•La ville brûle•2020•136 p. •19€
Une BD qui nous emmène à la rencontre des salariés et dans les couloirs du pouvoir pour comprendre les transformations à l'œuvre dans le transport ferroviaire, qui nous concernent toutes et tous. Cette enquête citoyenne et politique interroge notre avenir : quels sont les enjeux qui expliquent qu'on sacrifie le seul mode de transport écologique ?



L'Amérique en procès Leonard Weinglass, un avocat contre la justice d'État

Seth Tobocman•Ici-bas•2020•224 p. •27€
Une histoire politique des États-Unis vue depuis le banc des accusés. Durant plus d'un demi-siècle, l'avocat Leonard Weinglass fut de tous les combats, et prit le parti des militants progressistes et autres cibles de la répression d'État.



Frantz Fanon

Frédéric Ciriex, Romain Lamy•La Découverte 2020•240 p. •28€
Qui était vraiment cet homme au destin fulgurant, écrivain, psychiatre et penseur révolutionnaire martiniquais, lié aux luttes anticoloniales du XX^e s. ? Ce roman graphique se donne à lire non seulement comme sa biographie intellectuelle et politique mais aussi comme une introduction originale à son œuvre



Baume du tigre

Lucie Quémener•Delcourt•2020•256 p. •23,95€
Ald, immigré asiatique et patriarche tyrannique, veille sur son clan avec autorité. Sa colère est terrible quand une de ses petites-filles annonce qu'elle veut être médecin et non travailler dans le restaurant familial. Edda entraîne ses sœurs dans un périple loin de chez elles : la route vers l'indépendance se fera-t-elle au prix de leur héritage culturel ?



Le Discours de la panthère

Jérémie Moreau•2024•2020•104 p. •26,90€
Des histoires courtes où les animaux occupent seuls le devant de la scène. Un étourneau perdu en pleine migration, une autruche qui doute, un jeune éléphant apprenant l'histoire du monde... nous amènent à décentrer notre regard. Un magni-fique livre à partager à tous les âges par l'auteur de *Penss* et *La saga de Grimm*.



Mythopôïèse

Alessandro Pignocchi•Steinkis•2020•128 p. •16€
Grâce à une troupe de mésanges punks (qui ont renversé les États), la pensée animiste s'installe sur l'ensemble de la planète. Le cœur brisé de voir la culture occidentale s'éteindre, un anthropologue jivaro tente vaillamment de sauvegarder les enclaves où se sont réfugiés nos ex-dirigeants politiques... Un monde inversé pour envisager l'avenir avec optimisme !



Le Pain nu

M. Choukri, A. Mouride•Alifbata•2020•80 p. •20€
L'enfance de Choukri fut marquée par la pauvreté et l'exil dans le nord du Maroc des années 1940 à 1950 sous le joug du protectorat. La famine, la fuite d'un père violent, les nuits à la belle étoile dans les bas-fonds de Tanger, la combine, le vin, le kif, le sexe... Mouride, le père de la BD marocaine, a adapté en BD ce récit autobiographique, celui d'une revanche sur le destin.



Chroniques amérindiennes

G. Schimpp, E. Alcatena•Ilatina•2019•160 p. •24€
Un plongeon dans les mythes et légendes des peuples autochtones des Grands Lacs : Hurons, Ottawas, Iroquois... Des récits profondément humains, un monde au réalisme magique subtil, des sociétés rituelles où la cruauté et la violence font partie de la vie quotidienne, et où la relation avec la nature dépasse notre entendement.



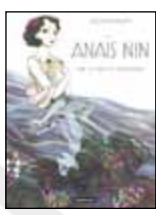
Cent mille ans

Bure ou le scandale enfoui des déchets nucléaires
Collectif•Seuil•2020•152 p. •18,90€
À Bure, 85 000 m³ de déchets radioactifs doivent être enfouis à 500 m sous terre et y passer les cent mille ans à venir. Pour l'État français, l'enjeu est colossal : il en va de la survie de l'industrie nucléaire. Bure résiste et est devenu le théâtre d'une sidérante répression, entre clientélisme et autoritarisme... Une enquête implacable.



La Force des femmes

J. Alessandra•Des Ronds dans l'o•2020•124 p. •22€
Depuis 30 ans, Joël Alessandra sillonne l'Afrique. Parmi les nombreuses rencontres qu'il y a fait, certaines, notamment de femmes, l'ont marqué profondément. Le Dr Mukwege fait également partie de ses inoubliables rencontres. Cette BD est une leçon de vie et d'humanité qui dévoile les motivations du Dr Mukwege pour "réparer les femmes".



Anaïs Nin Sur la mer des mensonges

Léonie Bischoff•Casterman•2020•192 p. •23,50€
Début des années 30. Anaïs Nin vit en banlieuse parisienne et lutte contre l'angoisse de sa vie d'épouse de banquier. Elle peine à trouver sa place dans une société qui relègue les femmes à des seconds rôles. Elle veut être écrivain. C'est alors qu'elle rencontre Henry Miller...



Bella Ciao (Uno)

Baru•Futuropolis•2020•136 p. •20€
En mêlant saga familiale et fiction, réalité factuelle et historique, tragédie et comédie, Baru nous raconte une histoire populaire de l'immigration italienne. Et tente de répondre à la question brûlante de notre temps : celle du prix que doit payer un étranger pour cesser de l'être, et devenir transparent dans la société française.



Freak Parade

Fabrice Colin, Joëlle Jolivet•Denoël•2020•144 p. •23€
Harry Monroe est troisième assistant sur le tournage du prochain film du grand réalisateur Tod Browning : Freaks. Ce film maudit semble rendre fous ses acteurs et ses créateurs. Harry contient tant bien que mal les débordements de ses protégés, et met le doigt sur une vaste machination, perverse et écœurante...



Personne ici ne sait qui je suis

Coline Picaud•Le Monde à l'envers 2020•240 p. •16€
Mille accents s'entremêlent dans cette description d'un centre social de quartier, qui donne la parole aux réfugiés qui viennent y apprendre le français. Chacun illumine le livre de sa présence et nous aide à comprendre son pays, ses peurs, son parcours. Une remarquable approche de l'immigration.



Celestia

Manuele Fior•Atrabile•2020•272 p. •30€
Celestia, coupée du continent, est un étrange ghetto, un repère pour de nombreux criminels et autres marginaux, mais également un refuge pour un groupe de jeunes télépathes. Les événements vont pousser deux d'entre eux à fuir l'île pour rejoindre le continent ; ils vont découvrir un monde où une nouvelle génération pourrait guider la société vers une nouvelle humanité...



D'Algérie

Morvandiau•Le Monte-en-l'air•2020•128 p. •19€
Dans cette bande dessinée en partie autobiographique, l'auteur interroge son histoire familiale dans ses rapports avec la colonisation, l'indépendance et les relations entre la France et l'Algérie. Une histoire encore brûlante, chaotique et cruciale, sur laquelle Morvandiau donne quelques clés, avec une forte volonté de comprendre l'intime et le global.



Un travail comme un autre

Alex W. Inker•Sarbacane•2020•112 p. •28€
Alabama, 1920, Roscoe T Martin est fasciné par cette force plus vaste que tout qui se propage avec le nouveau siècle : l'électricité. Il s'y consacre, en fait son métier. Un travail auquel il doit pourtant renoncer lorsque Marie, sa femme, hérite de l'exploitation familiale. Année après année, la terre les trahit.



Le trésor de Lucio

Mikel Santos 'Belatz'•Rackham•2020•144 p. •19€
Figure emblématique de militant libertaire, Lucio Urbubia Jiménez était un homme d'action. Il a lutté contre l'oppression et pour un monde libre et juste ; au soir de sa vie, il a accepté de raconter sa vie pour en faire cette BD, qui ne néglige aucun épisode de l'aventureuse trajectoire de l'anarchiste navarrais dans un récit plein de force et de passion.



Permacomix

Vivre en permaculture, mode d'emploi
Cécile Barnéoud, Guizou•Rue de l'échiquier 2020•160 p. •19,90€
Cette bande dessinée retrace avec empathie le chemin, long, exigeant mais toujours passionnant, qu'ont parcouru ces néophytes profondément désireux d'apprendre. Tout au long du récit, le lecteur est invité à s'interroger : est-il possible de «vivre en permaculture» ?



La Tournée

Andi Watson•Ça et là•2020•272 p. •22€
Un petit bijou d'humour noir au style graphique retro. On suit avec délice les déboires de Fretwell, un auteur de romans peu connu, confronté à une situation où tout lui échappe. Une histoire kafkaïenne...



Trois heures

Mana Neyestani•Ça et là•2020•128 p. •16€
L'auteur raconte comment sa condition de réfugié lui pèse, condamné à ne pas pouvoir revenir dans son pays, l'Iran, où il risque la prison à vie, tout en ne se sentant pas encore chez lui en France. Un récit poignant, parfois drôle et tout le temps honnête, sur un homme forcé à l'exil mais dont le pays d'accueil le traite encore trop souvent comme un intrus.



Payer la terre

Joe Sacco•Futuropolis•2020•272 p. •26€
Sacco trace l'histoire des Territoires du Nord-Ouest du Canada, au-dessous de l'Arctique, depuis l'arrivée des premiers colons et en dresse un portrait terrible, économique, écologique et humain. Longtemps, les peuples indigènes du Grand Nord restèrent livrés à eux-mêmes, jusqu'à ce que la découverte de pétrole et d'or incite le gouvernement à officialiser son autorité sur eux et sur leurs terres...



Moi, Mikko et Annikki

Tiitu Takalo•Rue de l'échiquier•2020•248 p. •21,90€
Un jeune couple s'installe dans le quartier d'Annikki, l'un des très rares îlots historiques encore préservés de la ville de Tampere, en Finlande, et mène un combat acharné face à la voracité sans limites des promoteurs immobiliers, souvent de mèche avec les édiles locaux.



Viva l'anarchie !

Tome 1 : La rencontre de Makhno et Durruti
Bruno Loth•La Boîte à bulles•2020•80 p. •18€
En 1927, après une tentative de coup d'État contre le roi d'Espagne Alphonse XIII, Durutti est emprisonné en France. Finalement libéré, il a 10 jours pour quitter la France. Dans la clandestinité, il rencontre Nestor Makhno, figure de l'anarchisme ukrainien.



Stanley Greene Une vie à vif

JD Morvan, T. Fillaire•Delcourt•2020•104 p. •18,95€
Enfant de la ségrégation raciale et de la contre-culture américaine, compagnon de route des premiers punks américains, Stanley Greene a frayé avec les Black Panthers, photographié la mode... Il était à Berlin pour la chute du Mur, et à partir de là, ne cessa de mettre son regard au service de la réalité la plus crue : la guerre en Tchétchénie, Katrina...



Woman World

Aminder Dhaliwal•La ville brûle•2020•256 p. •22€
Une œuvre très originale, drôle et féministe, qui suscite le rire et la réflexion. L'action se déroule dans le futur, alors que les hommes ont progressivement disparu de la surface de la Terre et que les catastrophes écologiques s'enchaînent. Nous suivons la vie d'une communauté de femmes qui s'inquiètent de leur survie et de celle de l'humanité.



Mémoires de quartiers Portraits d'habitants

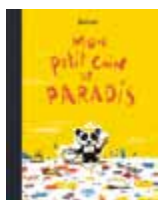
Collectif•Vide Cocagne•2020•72 p. •11€
Des ruines de l'après-guerre à la construction des barres d'immeubles, en passant par leur dégradation mais aussi par la solidarité des associations et des militants, le livre décrit des situations de vie, joyeuses ou inquiétantes, dans des quartiers difficiles.



Le grand méchant Chelou
Nathalie Vessié-Hodges•Atelier du poisson soluble
2020•64€p. •16€
Anti-héros pataud et affamé, un loup « Grand Méchant Chelou, aux yeux sombres et grivois, et aux airs de filou », plonge dans un recueil de contes pour s'y nourrir, à l'instar de ses glorieux ancêtres... Le comique de la situation est accentué par une narration en rimes.



Boum ! Le grand imagier des onomatopées
Fred Paronuzzi, Marianna Ruiz Johnson•Rue du Monde
2020•36p. •16€
Toutes les couleurs et tous les bruits de la vie réunis dans un imagier. Un album très amusant à lire avec les plus petits, qui passeront du temps sur le détail des images et adoreront répéter joyeusement avec vous les slurp, pschiit, vrouuum, psst, pof, miam ou brrrrr...



Mon petit coin de paradis
Barroux•Little Urban•2020•32p. •14,50€
Le panda rêverait d'un atelier d'artiste avec des pinceaux, pour avoir de la couleur, encore et encore. Et l'escargot ? Et le crocodile ? Et les autres animaux ? On a tous besoin d'un petit coin de paradis... Barroux a imaginé un album drôle et tendre, avec des illustrations pétillantes et colorées comme toujours.



Nous, on va à la bibli en dinosaure !
Julia Liu, Bei Lynn•Rue du Monde•2020•36p. •17€
P'tit Rex rend bien des services : aujourd'hui, il accompagne Mimi, Fifi et Coco à la bibliothèque. Lui qui aime tant les histoires va les écouter par la fenêtre mais aussi semer une belle pagaille en voulant sauver le Chaperon rouge... Un bel album sur le plaisir de la lecture.



Boum ! Boum !! Boum !!!
Przemek Wechterowicz, Marianna Oklejak
Atelier du poisson soluble•2020•32p. •15€
Deux gorilles et leur pote aiment pratiquer les percussions corporelles. Leur enthousiasme est si contagieux qu'ils entraînent le monde entier avec eux... Une folle farandole que les enfants ne manqueront pas d'imiter, après s'être régalez des mille détails des illustrations.



Je veux un super pouvoir !
Émilie Vast•MeMo•2020•52p. •13€
Voler ? Déjà pris ! Courir très vite ? Aussi ! La tortue peut rester six heures en apnée, le caméléon change de couleur pour se fondre dans le paysage... Que reste-t-il à Lapin ? Avec drôlerie et justesse comme toujours, Émilie Vast fait découvrir aux plus-petits les étonnants pouvoirs d'animaux familiers ou inhabituels...



Le chapeau rouge
Rachel Stubbs•Sarbacane•2020•32p. •14,90€
Un grand-père offre à sa petite-fille son chapeau rouge. Il sera son compagnon de voyage, la protégera du froid, de la pluie, elle pourra y cacher ses secrets, s'en faire un abri la nuit... Un beau livre sur la découverte du monde, avec un grand-père qui à la fois accompagne et encourage l'oiseau à s'envoler du nid.



D'un grand loup rouge
Mathias Friman• Les Fourmis rouges•2020•32p. •14,50€
Un loup rouge et sauvage est chassé de son territoire par les hommes. Après un long périple, il rencontre une horde de loups blancs et méfiants. Mais le chef rappelle à sa meute que nous sommes tous descendants de migrants, et les loups l'acceptent parmi eux. Un sublime album sur le thème de la migration.



Dodo
Pog, Camille Nicolazzi•Cipango•2020•32p. •14€
Dans l'Océan indien, un jeune dodo nous fait revivre l'arrivée funeste des hommes sur son île. En hommage aux espèces disparues, ce petit album au texte simple et poétique et aux illustrations dynamiques, sensibilise les plus jeunes à la préservation des espèces, de la nature et au respect des uns envers les autres.



Le porc-épic de Schopenhauer
A. Brière-Haquet, O. Philipponneau•3oeil•2020•32p. •9€
Nous avons besoin les uns des autres mais nos défauts nous éloignent : la société, c'est trouver la bonne distance pour vivre ensemble sans se heurter comme des porcs-épics ! Un concept de Schopenhauer intelligemment expliqué aux enfants, avec des illustrations irrésistibles.



Les choses qui s'en vont
Béatrice Alemagna•Hélium•2020•70p. •15,90€
Avec une grande inventivité graphique, mêlant papier et calque, cet album évoque tous ces mouvements auxquels est confronté un enfant qui grandit, et qui disparaissent, parfois pour toujours. Les feuilles tombent de l'arbre, un oiseau s'envole, un bobo disparaît d'un genou, les larmes sèchent, la pluie cesse...



La Grande course des Jean
M. Le Huche, C. Sabbagh•Les Fourmis rouges
2020•48p. •17€
C'est le jour de la « Grande course » ! Avec ses 3721 Jean participants, la compétition est pleine de surprises et, un par un, les Jean se démarquent par leur originalité. Dans une ambiance jubilatoire, la morale se dessine : mieux vaut être un Jean heureux qu'un Jean Portelavictoire !



Sale temps pour les licornes
Mickael El Fathi, Charlotte Molas•L'Agrume
2020•32p. •16€
Un album très drôle et loufoque sur la vie ô combien insolite de la dernière des licornes ! Capturée par une chasseuse en Sibérie, adoptée par un aristocrate, elle sert ensuite de paratonnerre ou de marteau-piqueur. Heureusement, elle finit par croiser la route d'une personne bienveillante...



Hilda et la princesse
Eva Rust•Cambourakis•2020•32p. •14€
Hilda est une sorcière joyeuse et intrépide qui adore manger des pizzas et chevaucher son fidèle béliet. Mais la princesse à la fenêtre de la tour voisine a tout pour lui taper sur les nerfs, fredonnant des chansons sirupeuses en attendant qu'un prince la délivre... Hilda va réagir, et ça va sacrément déménager !



Les affiches
A. Ollagnon et D. Rebaud•Chants d'ortie•2019•32p. •16€
Cheyenne aime parcourir sa cité. Mais voilà que de mystérieuses affiches apparaissent sur les murs, délivrant des messages poétiques et révoltés. Qui peut bien les poser ? Et pourquoi ? Cheyenne voit la vie autrement depuis qu'elles sont là et se pose bien des questions... avant de suivre son propre chemin !



Le Destin de Fausto
Oliver Jeffers•Kaléidoscope•2020•96p. •16€
Un homme croit que tout lui appartient et décide un jour d'en faire l'inventaire. Il lui faut tout : fleurs, arbres, moutons... Il croise un mouton gentil, un arbre souple d'esprit... Mais les choses se gâtent.



Uani
Violaine Leroy•Pastèque•2020•56p. •19€
Une jeune femme décide de quitter sa vallée pour s'aventurer seule dans les sommets enneigés. Elle veut y découvrir le peuple des montagnes dont on lui a tant parlé. Elle rencontre ces gens étonnants et partage leur quotidien fait de coutumes singulières. Un beau livre sur découverte de soi et des autres et la lutte contre les préjugés.



Le dernier roi des loups
Grill William•Sarbacane•2019•88p. •19,50€
L'histoire vraie d'Ernest Seton. En 1893, ce jeune naturaliste et redoutable chasseur de loups débarque au Nouveau-Mexique. Après son duel avec un loup géant, le vieux Lobo, il deviendra un ardent défenseur de la vie sauvage. Par sa prise de conscience, il fait figure de précurseur et inspirera Tolstoï et Kipling !

contes



Au trot, au galop, contes de chevaux
Collectif•Éditions des Éléphants•2020•80p. •16€
Du Tibet au Maghreb en passant par l'Italie et la Turquie, neuf contes traditionnels rendent hommage au cheval, tantôt ami fidèle, trésor convoité, jument malicieuse... Hérités des traditions orales, ces récits illustrés par Barroux, pleins d'humour et de merveilleux enchanteront petits et grands.



Babel Africa
Muriel Bloch, Magali Attiogbé•Gallimard
2020•104p. •16€
Un arbre à beignets, une chèvre rebelle, les amours d'une amazone et d'un dieu-python, une jeune guerrière qui cherche son père, un fou qui épouse une princesse... Du Soudan au Burundi, d'hier à aujourd'hui, entrez dans le continent-mère des contes. Que les langues se délient et que la parole demeure...



Contes et légendes d'Occitanie
Michel Cosem•Privat•2020•196p. •16,90€
Les plus beaux contes d'Occitanie réunis, pour rêver et s'émerveiller. La légende du marteau d'Or du Tarn-et-Garonne, des souliers de peau de pou du Comminges ou de l'anneau de la princesse des Corbières... Ces contes nous parlent d'un temps où l'on croyait aux histoires fabuleuses et fantastiques.



Le Taxi d'Imani
Thierry Lenain, Olivier Balez•Albin-Michel
2020•48p. •14,90€
Imani a quitté son pays, elle vit au Gabon, conduit son taxi, connaît les uns et les autres... Elle chante sans cesse « Après l'attente... le bonheur ! », la chanson de son père. Sa rencontre avec la star de la musique soukous, Oko Doffi, va changer sa vie. Un joli récit sur l'entraide et le courage.



En cas d'attaque
Séverine Huguet•Talents hauts•2020•36p. •15€
Une armée habite un château qui n'a jamais été attaqué, si bien que personne ne se soucie vraiment de le protéger. Une chevalière décide que cette armée sera la mieux formée à paresser, déplier des chaises longues, jouer de la musique et suspendre des hamacs... jusqu'à ce qu'un matin, l'ennemi apparaisse au loin.



Là-bas
Rebecca Young et Matt
Ottley•Kaléidoscope•2020•32p. •13€
Il était une fois un garçon obligé de traverser la mer, avec pour tout bagage une gourde, une couverture, un livre et une petite tasse pleine de sa terre natale. Sa barque l'entraîne au large, dans l'immensité de l'océan. Mais que va-t-il découvrir, là-bas ? Un album magnifique sur l'exil et le fait de grandir.

poésie jeunesse



Pierre d'un jour
Odile Fix et Clothilde Staës•Le port a jauni
2020•24p. •9€
Un poème sur la pierre et le temps, dans l'écriture acérée et rugueuse d'Odile Fix. Les illustrations, de Clothilde Staës, sont volontairement éloignées du ton du texte, faites de masses lumineuses, souples, douces. Un beau livre en français et en arabe.



Mon premier album de poèmes du monde
Collectif, illustré par 15 artistes d'ici, d'ailleurs ou voyageurs•Rue du monde•2020•34p. •18€
Une première invitation à la curiosité culturelle, en même temps qu'une initiation à l'oreille poétique. Un bouquet de poèmes venus des quatre coins du monde qui nous disent qu'ailleurs, tout est différent mais que nous habitons tous la même planète.



Macadam : courir les rues
Mo Abbas et Julien Martinière•Le port a jauni
2020•24p. •9€
Poète itinérant du macadam, Mo Abbas croque en détails et en jeux de mots les incongruités urbaines, consigne les panneaux de signalisation, les cris des gabians, les têtes, les bêtes... Julien Martinière l'illustre en plaçant un ours dans les rues de la ville. Tout cela est-il vraiment urbain ?

documentaire jeunesse (à partir de 6 ans)



Destins d'aventurières

Lucile Birba • Éd. du Trésor • 2020 • 32 p. • 15,90€
Mary Fields, postière dans le Far West, Ynes Mexia, botaniste solitaire dans la jungle amazonienne, ou encore Jane Goodall qui a consacré sa vie à l'étude des chimpanzés... Ce bel album invite les enfants à découvrir les destins de 16 femmes hors du commun qui ont accompli des exploits dans le monde entier.



Le courage de mon père

1930, Gandhi et la marche du sel
Anne Loyer, Chloé Fraser • Kilowatt • 2020 • 32 p. • 15,80€
Un beau récit d'espoir et de désobéissance civile. Un homme a désobéi aux autorités en récoltant du sel, trop lourdement taxé. Son fils, le narrateur, se demande pourquoi le sel de la mer n'est pas à tout le monde. 6 pages documentées pour mettre en contexte cette fiction.



Grandir

Nicola Davies, Emily Sutton • Éd. des Éléphants • 2020 • 40 p. • 15€
Tout ce qui est vivant grandit ! Pour cela, chaque plante, chaque animal, chaque humain obéit à un manuel d'instructions qui lui est propre, son ADN, qui fait de lui quelqu'un d'unique et de précieux. L'ADN ? C'est l'écriture de la vie... Un livre pour en découvrir tous les secrets.



Nous sommes tous des féministes

Chimamanda Ngozi Adichie • Gallimard • 2020 • 48 p. • 12€
Le point de départ pour un monde différent : « nous devons élever nos filles autrement. Et aussi nos garçons. » Le célèbre manifeste adapté pour la jeunesse. L'écrivaine nigérienne y aborde la question de l'égalité des sexes avec lucidité et humour, au travers de son expérience et d'anecdotes.



Sauve-toi, Elie !

É. Brami, B. Jeunet • Éditions courtes et longues • 2020 • 56 p. • 19,50€
« À partir de maintenant, tu t'appelles Émile. » Un récit sur l'effroi de la guerre, qui dit avec justesse l'innocence et la vérité d'un enfant caché. Avec ses illustrations en papier sculpté, Bernard Jeunet crée un univers d'une étrange beauté où se déploient les secrets de l'enfance.



Ce que pèsent les mots

Lucy Michel, Mirion Malle • La ville brûle • 2020 • 64 p. • 12€
Que fait-on vraiment quand on parle ? La question du langage est indispensable à la compréhension du monde dans lequel on vit. Parler du langage c'est aussi parler de discriminations, de racisme, de sexisme : le langage est un outil et une arme, et il est tout sauf neutre !

littérature jeunesse



Sam et le Martotal

Louise Mey, Libon • La ville brûle • 2020 • 72 p. • 10€
Vous auriez envie, vous, de passer vos journées à ramasser les crottes de bloutons et à dégonfler des moumouths ? Dans la tribu de Sam, la tradition décide depuis toujours qui fait quoi. Il était grand temps que ça change ! Un récit inventif qui pose les bonnes questions sur les stéréotypes de genre.



Maverick ville magique

Eglantine Ceulemans • Little Urban • 2020 • 296 p. • 12,9€
Un roi mégalo et despotique, qui contrôle une ville par la magie ; de l'endoctrinement, de la censure, des opposants au pouvoir qui disparaissent... Pour 9-12 ans, un bon roman avec pour ingrédients aventure, magie, humour et rébellion, et qui aborde les thèmes du totalitarisme et de la résistance.



Blue Pearl

Paula Jacques • Gallimard • 2020 • 176 p. • 12,5€
1860. Lizzie vit avec sa mère, esclave dans une plantation au sud de la Virginie. Cuisinière des propriétaires, la situation d'Abigail leur assure une vie plus enviable que celle des esclaves des champs... Un roman pour les collégiens, qui montre de manière assez complète et sobre ce qu'a pu être l'esclavage aux États-Unis.



J'ai vu Sisyphes heureux

Katerina Apostolopoulou • Bruno Doucey • 2020 • 118 p. • 15€
Trois destins, trois histoires simples pour dire le courage des êtres qui placent l'hospitalité et la liberté au-dessus de tout, qui ont peu mais donnent tout. Un recueil écrit en deux langues, grec et français, à l'heure de la crise économique et du concept de décroissance.



L'Anguille

Valentine Goby • Thierry Magnier • 2020 • 144 p. • 11,50€
Camille est née sans bras. Dans son nouveau collège, le regard des autres ne la quitte plus... Un roman qui traite du handicap et de la différence avec humour et intelligence, à mettre entre toutes les mains des collégiens pour aborder le handicap et comprendre le ressenti de chacun.



Balto

J.-M. Payet • L'école des loisirs • 2020 • 104 p. • 15,50€
Qui a tué Timoléon Escartefigue, modeste réparateur de vélos ? Que s'est-il passé en pleine guerre de 14 dans les débris d'une maison en ruine ? Pourquoi, dans ce Paris de 1920, d'anciens poilus sont-ils assassinés ? Un roman qui mêle histoire et espionnage dans une langue très vivante, à partir de 13 ans.

DVD (documentaires)



Plogoff, des pierres contre des fusils

Nicole et Félix Le Garrec • Les Mutins de Pangée • 2020 • 90 min. • 35€
Plogoff, février 1980. Toute une population refuse l'installation d'une centrale nucléaire à deux pas de la Pointe du Raz, en Bretagne. Six semaines de luttes, le témoignage d'une lutte devenue historique. Version restaurée d'un film magnifique, accompagné dans ce coffret d'un 2e DVD (Nicole et Félix) et d'un livre (textes et photos inédits).



La cravate

M. Théry, É. Chaillou • Arte • 2020 • 97 min. • 20€
Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...



L'époque

M. Bairey • Les Mutins de Pangée • 2020 • 90 min. • 17€
Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles, une traversée nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas : leurs rêves, leurs cauchemars, l'ivresse, la douceur, l'ennui, les larmes, la teuf, le taf, les terrasses, les vitrines, les pavés, les parents, le désir, l'avenir, l'amnésie, 2015, 2016, 2017 : l'époque.



Pas en mon nom !

Daniel Kupferstein • CoopAddoc • 2019 • 92 min. • 20€
Très souvent, en France, lorsque les conflits reprennent au Proche-Orient, les personnes d'origine juive sont appelées à soutenir inconditionnellement l'État d'Israël. Certain refusent de s'enfermer dans ce schéma.

DVD (fictions)



Requiem pour un massacre

Elem Klimov • Potemkine • 2020 • 143 min. • 20€
Pendant la Seconde Guerre mondiale, Fiora, jeune garçon d'un village de Biélorussie occupé par les troupes nazies, s'engage, bien que trop jeune, chez les partisans. Il va découvrir l'amour, la fraternité, la souffrance, la guerre.



Le Caire confidentiel

Tarik Saleh • Memento • 2020 • 110 min. • 20€
Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Nouredine, inspecteur revêche chargé de l'enquête, réalise au fil de ses investigations que les coupables pourraient bien être liés à la garde rapprochée du président Moubarak.



Une vie violente

Thierry de Peretti • Pyramide • 2020 • 212 min. • 20€
Stéphane, petit bourgeois cultivé de Bastia, passe de la délinquance au radicalisme politique. Un très beau film à mi-chemin entre le film d'action et le documentaire, qui retrace l'itinéraire d'une jeunesse corse engagée, dans la décennie 1990, dans le combat nationaliste.



Paysannes

G. Guérin • Les Mutins de Pangée • 2020 • 360 min. • 30€
Trois générations de paysannes du Larzac (1900 - 1980) racontent ce qui tisse leurs jours et parlent sans détour de mariage, famille, sexualité, religion, éducation, guerre, travail, argent... et de toutes les idées nouvelles apparues avec la lutte contre l'extension d'un camp militaire.



Sankara n'est pas mort

Lucie Viver • JHR Films • 2020 • 109 min. • 20€
Au Burkina Faso, après l'insurrection populaire d'octobre 2014, Bikontine décide de partir à la rencontre de ses concitoyens le long de l'unique voie ferrée du pays. Du Sud au Nord, de villes en villages, d'espoirs en désillusions, il met à l'épreuve son rôle de poète face aux réalités d'une société en pleine transformation et révèle en chemin l'héritage politique toujours vivace de Sankara.



Kongo

Hadrien La Vapeur et Corto Vaclav • Pyramide • 2020 • 70 min. • 20€
À Brazzaville, un monde invisible régit le monde visible. Le film montre des pratiques mystérieuses, un procès haut en couleurs, et en arrière plan une Afrique pillée pour ses richesses, où le guérisseur devient une sorte de dernier défenseur local.



Ni Dieu ni maître Une histoire de l'anarchisme

Tancrede Ramonet • Arte • 2017 • 221 min. • 35€
À partir d'images d'archives inédites et d'entretiens exclusifs avec les plus grands spécialistes du mouvement ouvrier, ce film exceptionnel raconte pour la première fois l'histoire de ce mouvement qui combat depuis plus de 150 ans tous les maîtres et les dieux et qui n'en finit pas de faire trembler le monde.



Benni

Nora Fingscheidt • Ad Vitam • 2020 • 118 min. • 20€
Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses bles-sures et l'aider à trouver une place dans le monde.



Au nom de la terre

Edouard Bergeon • Diaphana • 2020 • 102 min. • 17€
Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. L'exploitation s'agrandit, la famille aussi. Les dettes s'accroissent et Pierre s'épuise au travail... Ce film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.



Les éternels

Jia Zhang-Ke • Ad Vitam • 2020 • 136 min. • 20€
En 2001, la jeune Qiao est amoureuse de Bin, petit chef de la pègre locale de Datong. Après avoir fait de la prison pour lui, elle réussit sa vie en restant fidèle aux valeurs de la pègre... Une fresque magnifique sur trois époques différentes, décrivant la Chine contemporaine tourmentée.

l'éditeur du moment : les éditions du Chemin de fer



Rendez-vous au paradis

Mercedes Deambrosio•2020•152 p. •16 €
Ce livre est l'histoire d'une famille espagnole au XXe siècle et nous fait traverser la guerre civile, le franquisme victorieux, la difficile reconstruction d'une nation en proie à l'hypocrisie de la religion... C'est la chronique d'un destin qui épouse l'histoire d'un pays, et le récit d'une terrible relation mère-fille.



Dieu rend visite à Newton

Stig Dagerman & Mélanie Delattre-Vogt
2009•72 p. •14 €
Un incroyable conte philosophique, mêlant fantastique et burlesque, où Dagerman livre une réflexion magistrale sur le pouvoir, la loi divine, le statut de la science et le sens de la vie. Les dessins ciselés révèlent une vision puissante d'une singulière étrangeté.



Génération perdue

Klaus Mann & Pascale Hémary•2009•100 p. •14 €
Klaus Mann en 1929 fait le portrait d'une génération perdue pour laquelle l'insouciance des années folles se heurte aux prises de conscience, dans un monde où l'amour reste le dernier rempart contre l'adversité. À coups de traits expressifs et virtuoses, P. Hémary bouscule allègrement la tradition de la gravure.



Bibiche

Albertine Sarrazin & Annabelle Guetatra
2012•96 p. •14,50 €
Adolescente issue d'un milieu aisé, Bibiche est incarcérée pour complicité de vol. Avec elle, c'est la jeunesse et l'insouciance qui entrent dans la prison, fascinant et déroutant gardiennes et détenues. A. Guetatra invente une chorégraphie qui scande d'un pas décomplexé le rythme des phrases d'Albertine Sarrazin.



Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petits carrés bien réguliers, et foutu aux chiottes

Jean Genet•2013•40 p. •9 €
Genet a un jour « la révélation que tout homme en vaut un autre ». Les conséquences de cette expérience humaniste, alliée à sa fascination pour Rembrandt, sont essentielles : la puissance érotique se délite, tout individu devenant le sujet possible de l'art.



La main dans le sac

Violette Leduc•2014•80 p. •13 €
Pour la première fois, le début du premier cahier de Ravages, censuré par Gallimard et resté jusqu'alors inédit. L'épisode raconté, une expérience initiatique d'émoi érotique, joue un rôle-clé dans l'itinéraire amoureux de l'écrivain. Violette Leduc a écrit des années plus tard que le refus de ce passage était « un assassinat ».



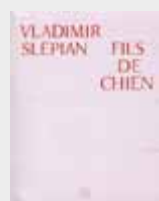
Popoème

Gaston Criel•2015•60 p. •9 €
Âmes sensibles, s'abstenir ! L'ancien secrétaire de Gide s'oppose dans ce recueil à toutes les formes de vie en société : famille, religion, travail... Dérision, misère et boue y côtoient une rare tendresse. Admiré par les plus grandes plumes de son siècle, Criel a composé une œuvre en marge, scandaleuse, aujourd'hui d'une brûlante nécessité.



Une lilliputienne

Béatrix Beck & Annabelle Guetatra
2019•128 p. •15 €
Lia Déminadour mesure 98 centimètres. Après avoir été élevée et chérie par sa sœur, elle se trouve soudainement jetée dans la vie adulte malgré sa taille d'enfant. Malgré sa naïveté et sa candeur, elle surmonte chausse-trapes et écueils. A. Guetatra recompose joyeusement sa vie trépidante...



Fils de chien

Vladimir Slepian & dessins collectifs•2015•40 p. •9 €
Le personnage principal, parce qu'il a tout le temps faim, veut devenir un chien. Avec l'absurde d'un Beckett, Slepian livre une profonde réflexion sur l'aliénation, la folie, les rapports de forces inhérents à notre société. Slepian mourra de faim, à Paris, 24 ans après la parution de ce texte.



Le théâtre des oiseaux

Christophe Ségas & Pierrick Naud
2015•100 p. •13 €
À travers la vie d'une troupe de théâtre saugrenue, C. Ségas nous livre une fable désopilante, décrivant une société où le désir de pouvoir et l'argent sont seuls maîtres. P. Naud l'accompagne de son trait délié, faisant naître des personnages empreints de poésie et pétris d'une inhumanité malicieuse.



Le coup de tête

Dionys Mascolo & Gilgjan Gelzer•2016•92 p. •14 €
Ce 3 septembre 1939, les journaux annoncent que la guerre est déclarée et Baptiste, tout juste majeur, est plongé dans une remise en cause de ce qu'a été sa vie jusqu'alors, aveugle à la réalité du monde dans lequel il devient adulte... Dionys Mascolo est l'une des consciences essentielles de l'après-guerre en France.



Néons

Denis Belloc•2017•152 p. •17 €
Dans ce texte douloureux, Belloc revient sur ses années de jeunesse : l'enfance sans père, la maltraitance, la découverte à onze ans de son homosexualité dans une pissotière, l'errance puis la prostitution sur les boulevards... Un livre phénomène salué par la critique lors de sa parution en 1987, un récit exutoire, sans fard ni limites.



Des routes

Carole Zalberg & Anne Gorouben•2018•72 p. •14 €
C. Zalberg évoque avec grâce l'un des sujets les plus brûlants de l'Europe aujourd'hui. Elle met en évidence la difficulté d'expliquer notre indifférence face à ceux qui ont tout quitté pour échapper à la terreur, à la misère. A. Gorouben a côtoyé des exilés de la Jungle de Calais et restitue cette humanité qu'on leur nie.



Finir l'autre

Justine Arnal & Anya Belyat-Giunta
2018•136 p. •14 €
Dans un monde où le corps naît inachevé, une mère s'échine à modeler celui de son enfant. Fantasque, grinçant, un conte sur un corps qui résiste aux attentes de l'autre et refuse de rentrer dans le rang. A. Belyat-Giunta incarne ces circonvolutions de chair et de langage, qui nous emportent et nous grisent.

Les éditions du Chemin de fer publient des mots, des images, des livres. Nouvelles ou novellas, classiques ou inédites, accompagnées d'œuvres artistiques signées par des noms importants de la scène plastique contemporaine ou par des artistes émergents. Chacun de leurs ouvrages est un véritable objet d'art, poétique et inclassable. Parce qu'ils sont convaincus que la littérature, le dessin, la peinture sont plus que jamais nécessaires pour nous aider à comprendre le monde, et qu'ils sont là pour faire exister ce que les plus gros ne prendront pas le risque de publier. Plus d'une centaine de livres en une quinzaine d'années d'existence, parmi lesquels nous avons fait cette petite sélection. On vous invite vivement à faire le voyage !

revues



À Quilombo, nous avons aussi des revues ! La liste dressée ci-dessous est loin d'être exhaustive et assez aléatoire. Il s'agit néanmoins de revues qu'on a régulièrement – mais il y en a d'autres... Passez-nous voir !

- CQFD
 - Réfractions
 - Jaggernaut
 - Jef Klak
 - Ballast
 - La décroissance
 - Des Faits
 - Chroniques Noir et Rouge
 - N'autre école
 - Le Combat Syndicaliste
 - Le Monde libertaire
- Panthère Première
 - Silence
 - Le Sabot
 - Billets d'Afrique
 - Paysageur
 - Courant aternatif
 - Z
 - L'Inventaire
 - Médiacritiques
 - Quel sport ?
 - De tout bois
 - Kairos

agenda



Agenda de la solidarité internationale 2021

Ritimo•2020•220 p. •10 €
Chaque mois, l'agenda relaie dans ses pages deux initiatives qui ont fait leurs preuves, en France et ailleurs dans le monde, sur des sujets aussi variés que les migrations, l'alimentation, la démocratie, les luttes des femmes, le travail... Son nouveau format de poche et sa nouvelle maquette très richement illustrée le rendent encore plus attractif et transportable !

CDs



Cabaret nomade

La Cavale•2020•12 €
Les copines de La Cavale promènent depuis 2013, sur les scènes de la région et d'ailleurs, leur voyage improbable entre le faste du cabaret, le swing manouche et la malédiction tzigane.



Camarades

Dubamix•2020•12 €
Le nouvel album de Dubamix ! Dubx rouge et noir, sur lequel se pose un message libertaire porté par des extraits de discours, de films, de chants révolutionnaires ou de manifestations.

la librairie

Quilombo se trouve au
23 rue Voltaire 75 011 Paris
M° Nation ou Rue des Boulets
et est ouvert du mardi au samedi de 13h à 20h
Tél : 01 43 71 21 07
quilombo@globenet.org

le site

www.librairie-quilombo.org

DES INFOS. Sur la librairie et sur le monde de l'édition alternative, les prochaines parutions... PROCHAINS DÉBATS. Ils se déroulent soit au CICP soit à la librairie et sont annoncés sur le site. SÉLECTION DU MOIS. Une sélection d'une dizaine de nouveautés à découvrir. ÉDITEUR DU MOIS. Tous les mois nous vous présentons un éditeur engagé, son histoire, ses positionnements politiques, ses choix éditoriaux, ses prochaines parutions, etc.

la lettre d'info

Pour être tenu au courant des prochaines dates de débats, des sorties de livre et autres activités de la librairie, inscrivez-vous à notre lettre d'information mensuelle, en envoyant un mail : quilombo@globenet.org

le catalogue quilombo

Ce catalogue comporte plus de 600 références autour de la littérature engagée. Un objectif de la librairie à sa création qui souhaitait « présenter la sélection la plus exhaustive possible de littérature subversive francophone. » Tout en luttant contre l'uniformisation culturelle, nous voulons proposer un outil de référence bibliographique à travers une présentation soignée et un classement thématique.

Chaque édition renouvelle près d'un tiers des ouvrages présents dans la précédente. D'un côté, nous conservons les ouvrages que nous considérons fondamentaux, de l'autre, nous rajoutons les nouveautés de l'année écoulée et quelques ouvrages de fonds.

Si ce projet correspond à vos aspirations :

- Commandez-nous des livres, vous soutiendrez l'existence de ce catalogue, la librairie et les maisons d'édition engagées.
- Téléphonnez-nous, contactez-nous par email et surtout passez nous voir pour discuter ou obtenir des renseignements bibliographiques.
- Diffusez le catalogue autour de vous, lors de manifestations diverses.

Le développement d'une culture indépendante et subversive se fera par la solidarité de tous les acteurs et actrices des mouvements d'émancipation.

